

- Ты меня понимаешь, если да, то Расскажи, кто ты такой и как сюда попал. – Вот сейчас я узнаю, насколько он разумен и помнит ли свою жизнь, когда был еще живым.

Разогнув спину, но оставшись сидеть на коленях, став при этом со мной почти наравне, он заговорил, не поднимая головы и уперев взгляд в пол.

- Господин простите меня, прошу вас! Мне трудно было сначала узнать вас. Вы были в окружении жизни, которая не позволила мне узнать вас. Я принял вас за живого, которым нет места тут! Вот из-за этого мне пришлось напасть на вас. – По словам вроде адекватен, жизнь вроде как не ненавидит, старшинство понимает, что же послушаю что скажет дальше, потом буду решать, что с ним делать. - не дождавшись от меня ответа он продолжил.

- До своей обдуманной смерти, я был, Хизаши Хьюга. Членом побочной ветви клана Хьюга и младшим братом главы клана Хиаши Хьюга. Умер я, вместо главы клана Хиаши Хьюга, чтобы спасти своего брата и предотвратить возможную новую мировую войну шиноби. Как очутился в холодильнике морга, не знаю, но он похож на тот, что находится в больнице Конохи. Очнувшись, поспешил выбраться из холодильной камеры, после чего встретил вас господин, еще раз прошу простить за то, что напал на вас. – Вот же ж, какой-то он - малость не такой, ладно смерть никого не красит, но насчет своего местонахождения сразу догадался, но надо уточнить у него, один интересующий меня вопрос.

- Ты понимаешь кто я такой. – Обратился я к Хизаши, может, скажет. Мне бы самому интересно было понять, кем же я всё-таки стал, слившись с источником смерти.

- Вы проводник силы и воли смерти в живой мир, и моя сущность приказывает мне, склонится перед вами, и подчиниться вашей воле. – С чего это он, так резко готов стать моим подчинённым, что-то это как-то подозрительно и требует разобраться в этом, то чуть не прибил и вдруг такая почтительность.

Есть интересная идея, которую надо проверить, активировав Чакро Зрение, стал наблюдать прелюбопытнейший процесс, исходящая от меня аура смерти, которая заполняла помещение, окружив Хизаши, стала наполнять его чакрой смерти, постепенно выдавливая из него ту, что он смог получить благодаря смерти тысячи зомби. Так вот значит, почему он вспыхнул ко мне, таким почтением и покорностью, получив энергию от смерти низших зомби, он благодаря ей смог на короткий срок стать независимым, но моё решение о слиянии с источником смерти, чтобы подавить его своей мощью, было правильным, он подчинился, так как ему нечего было мне противопоставить. Как я теперь понимаю, он живёт только благодаря получаемой от меня энергии, заодно аккумулируя её запас в себе, для дальнейшего автономного существования, про него можно сказать, что он может жить, только убивая, подпитываясь энергией смерти, по идее я могу управлять находящейся в нём моей чакрой, а также его телом как марионеткой, как это делают шиноби из Суны. Можно провести эксперимент, попробовать полностью восстановить его разлагающееся тело, направляю в его тело мощный поток чакры смерти, не забыв про отсутствующую у него руку, отдаю мысленный - волевой приказ, для полного восстановления тела и свершилось чудо – он стал таким, как был при жизни, не отличишь от живого, только слегка бледноват. Так, а теперь можно попробовать поуправлять им, стоило мне только пожелать, как он тут же лёг на пол и стал отжиматься, на кончиках пальцев, что сказать я даже не знаю, хорошая получилась игрушка, ну или марионетка, но мне она не очень-то нужна, посадив его как он до этого сидел передо мной, поиграли и хватит, не люблю манипуляторов.

Появилось просто безумное желание, провести один занимательный эксперимент, просто эпического масштаба, попробовать сделать из Хизаши первого шиноби с очагом чакры мертвых, то есть поместить в него маленькую частичку материи смерти, от моего источника, ведь первое её применение на живом подопытном я не видел, но это можно исправить проверив на мертвом. Суть эксперимента в том, чтобы к душе Хизаши, находящейся в своём теле, добавить мою частичку источника и инициировать её взаимодействие с его душой, для создания из неё очага чакры смерти, для поддержания его нежизни, звучит, конечно, невероятно, и очень бредово, но идея хорошая, и имеет большие перспективы своего развития. Во-первых, Хизаши останется всё так же мне верен и к тому же будет иметь свой очаг чакры, что перестанет ограничивать время его существования, как только закончится чакра, ну и конечно самое вкусное, по идее его статьи должны остаться такими же, по девять тысяч в каждом, чакра же будет вообще нереально большой двадцать семь тысячи, что даст двести семьдесят тысяч Очков Чакры (ОЧ). А во-вторых если всё получится, как я задумал, то тут стоит холодильник, и он очень большой, во всю стену, а это пятнадцать метров в два ряда, открыта же только одна холодильная камера, из тридцати имеющихся, и даже если они пустые, всегда можно прийти сюда ещё, да не один раз, так можно наделать себе армию, нового вида шиноби, главное, чтоб всё получилось, и это не оказалось просто безумной идеей. Как подумаю, что всё пройдёт как надо, аж трясина начинается от предвкушения, но слегка успокоившись и подумав, я понял, что это просто мечты, и скорее всего меня довольно жестко обломают, ведь это Временное Подземелье созданное мной, к тому же с выбором сложности, а не природное подземелье, созданное самой игровой системой. Но если мне всё же удастся, создать очаг чакры, то я, скорее всего, получу, только простого шиноби, со статками один к одному, хотя буду рад и такому результату, но надо сначала поговорить с Хизаши, получить его согласие.

- Что же Хизаши, есть возможность получить от меня в подарок очаг чакры смерти, так как ты уже мертв, что позволит тебе не только жить дальше, но использовать почти все техники, естественно кроме лечебных и к тому же ты сможешь вернуться в клан, к своей жене и детям, что ты скажешь на это. – Озвучив своё предложение, стал внимательно наблюдать за ним, а эмоции всё же у него есть, просто они не так ярко выражены.

- Я буду рад служить вам мой господин, и ваш подарок сделает моё служение вам намного плодотворнее, моя преданность не будет знать границ, если я смогу вернуться к своей семье. – Это хорошо, что он, всё правильно понял, мне ведь он, по правде говоря, пока не очень-то и нужен, а так пусть побудет со своей семьёй, в будущем может пригодиться.

- Ложись на пол и расслабься, главное не сопротивляйся. – Глядя на лежащее передо мной тело, я всматривался туда, где должен быть его очаг чакры и где сейчас находился своеобразный аккумулятор, который хранил в себе всю собранную им энергию, распределяя её по кейракукей, все что надо увидел, пора приступать.

Поместив к его душе, пятимиллиметровый шарик из материи смерти, стал осторожно накачивать, в будущий очаг чакры энергию смерти, попутно уплотняя её, как только плотность достигла определённого значения, начав кристаллизоваться, пошло воссоздание бывшего очага чакры, но с той лишь разницей, что место жизни, заняла чакра смерти. Что же, можно поздравить себя, эксперимент полностью удался, но также, я обломался, со своими розовыми мечтами и планами, не видать мне непобедимой армии шиноби с запредельными статками, которые кунаем, и техниками, сделали бы меня повелителем здешнего мира, хотя не очень-то мне хотелось быть им, так что обойдусь. Все характеристики подопытного, имели по девять тысяч статков, не было ни наследия получаемого при рождении, ни межуровневой раскочки, простой

шиноби рождённый у гражданских людей, который прокачался за счет полученных заданий и автоматического распределения статусов, и которому было просто лень тренироваться. Что могу сказать по этому поводу, печальное зрелище, но для того, кто до этого был попросту мёртв, совсем неплохие начальные возможности, да и по внешнему виду, он не отличался от живого человека.

- Как ты, наверное, уже понял Хизаши, всё прошло удачно и ты уже сейчас можешь вернуться к своей семье, могу пожелать тебе, живи как жил до этого, если мне что-то понадобится от тебя, я свяжусь с тобой. – Вот и первый мой миньон, не последний человек в клане Хьюга, как я думаю, может и сгодиться для чего-нибудь.

- Благодарю вас, мой господин. Я буду ждать ваших распоряжений. Но хотел бы узнать у вас, как я могу покинуть это место, очень похожее на морг в больнице Конохи. – А он ведь прав, что-то я это не продумал, надо бы узнать у него, знает ли он пути эвакуации из больницы, чтобы он мог покинуть её незаметно.

- Мы находимся на теневой стороне больницы, если я переправлю тебя в реальную, сможешь ли ты незаметно, выбраться из неё и дойти до квартала Хьюга не привлекая к себе внимания. – Встав, он принялся себя оглядывать, ощупывая при этом одежду, при этом кивая своим мыслям.

- Да это возможно, но я не думаю, что стоит именно тут переходить из тени в реальность, следуйте за мной господин, я покажу, где это можно будет сделать. – Сделав приглашающий жест, следовать за собой и привёл меня в ничем не примечательную комнату, на первом этаже больницы.

- Вот здесь можно совершить переход, но вам следует погасить вашу ауру смерти, от которой даже меня пробирает до души, перед глазами проходят все смерти, которые я видел и начинает казаться, что ты сейчас умрёшь, и тебя заберёт с собой Шинигами, на тот свет, это может привлечь к нам ненужное внимание.

А ведь и правда, я идиот, не смог понять, почему так быстро прибегали врачи за очередным смертником, да пациенты наверно с ума сходили от моих выкрутасов, как представлю вот принесли полуживого шиноби, находящегося на краю смерти и тут его такое накрывает, а это я врубаю свою ауру, да еще волну смерти гоню, да, как-то нехорошо получилось. Как меня Цунаде с Шизуне не порвали за такое, мне просто интересно, что ощущала вся больница, когда я долбанул материей смерти, то-то так быстро столько народу прибежало, да моего подопытного у меня отжали, надеюсь, его изучение послужило им достаточной компенсацией, как-то неудобно получилось. Ладно, это в прошлом и сделанного не вернёшь, но можно извлечь из него урок, это мне на эманации смерти плевать, а других не хило так накрывает, прерываю слияние со смертью, сливаюсь с водой, смываю с себя всё инородное, становлюсь полностью чистым, прервав его, одеваюсь, перетаскиваю одежду из инвентаря на своё тело, всё я готов.

Остается только вытащить отсюда моего миньона, самое простое, это попробовать пригласить его в группу, но что-то мне не хочется раскрываться, есть и другой способ попробовать окружить его своей духовной энергией, тогда он станет как бы частью меня, таким способом переместить его отсюда. Как я понимаю, игровой интерфейс привязан к душе, а не к телу или ещё чему там-нибудь, что же сейчас и проверю, прав ли я и смогу, не раскрывая перед другими, свои геймерские возможности, переносить людей с собой внутрь ВП, а также из него. Встав рядом со своим миньоном, слившись со своей душой, стал более интенсивно испускать

духовную энергию, направляя его за пределы внутреннего мира, как только я окутался белым светом, то заключил в него стоящего рядом со мной Хизаши, как только я начал его духовно чувствовать, произвёл выход из ВП, оказавшись, вместе с ним в комнате, с разным хламом. Всё получилось просто замечательно, перед выходом из комнаты, оказавшийся кладовкой, предварительно осмотрев коридор, с помощью способности Сенсор, попрощался с Хизаши, строго приказав не рассказывать обо мне, а придумать историю своего появления, втянув обратно духовную энергию и прерываю слияние, здесь мы с ним разошлись, я к себе наверх, ну а он к себе домой, одному ему известным способом.

Поднимаясь по лестнице находящейся в конце коридора, на второй этаж, решил остановиться на лестничной площадке, между ними и посмотреть полученные мной, новые уведомления, но сначала перейдя, в локацию второго этажа, а то мало ли что может произойти, так открываю - смотрю.

Поздравляем. Вы как Принцесса Кагуя Ооцуцуки, помогли появиться новому виду людей, обладающему очагом чакры смерти, которую они будут использовать на своё усмотрение.

Вы смогли передать своему потомку очаг чакры смерти, чакра от чакры вашего источника, дав жизнь новому виду шиноби.

Поздравляем вы второй кто смог получить достижения.

Прародитель*.* Вы сможете ощущать своих потомков,
за каждого нового появившегося благодаря вам,
вы будете получать: +10 свободных очков.

Способность активна, не развивающаяся,
можно получить один раз за жизнь.

Получаете бонус +100 ко всем характеристикам,
включая вторичные.

Поздравляем вы первый кто смог получить способность.

ЖНЕЦ СМЕРТИ*.* Полностью слившись с источником смерти,
вы стали Жнецом Смерти получив его способности:
неосязаемость для простых смертных,
проводник душ мёртвых в потусторонний мир.

Встав на путь смерти, не останавливайтесь на нём,

для становления на следующую ступень Полубога,

вам необходимо перевести на тот свет 10000 душ умерших.

Вы получаете +500 Свободных Очков.

Способность активна, не развивающаяся,

можно получить один раз за жизнь.

Поздравляем вы получили достижения.

375 НЕ ПРЕДЕЛ* +75**.*Ваша вторичная характеристика достигла 375.

**Вы получаете +75 Свободных Очков (СО).

Пассивное, можно получить один раз за жизнь.

Вот же бля, как понял из описания достижения, не успел вырасти, познать радость и удовольствие от процесса, но уже успел обзавестись продолжением рода - став папиком, вот так делай добрые дела. Хотя полученная плюшка хорошая и я думаю, что в моём только что появившемся семействе, скоро будет очень большое пополнение, как я понимаю им для продолжения рода, будут нужны женщины, и мне придётся заняться этим вопросом, если конечно простые им не подойдут, как говорят - мы в ответе за тех, кого приручили. Эта ситуация мне до боли что-то напоминает, подобное когда-то уже точно было, вспомнил, с кровососами же такое случилось, ведь Дракула со своими потомками оказался в такой же ситуации как у меня, наплодил их целую кучу, а размножаться естественным путём они были не в состоянии и оказались они в роли паразитов, надеюсь я не повторяю его ошибку, и мои так называемые потомки, смогут иметь своих детей.

По поводу способности, даже слов нет выразить свои противоречивые чувства, я конечно очень рад, предоставленной еще одной возможности, стать второй раз Полубогом, но скорее всего это будущая специализация к классу Бога. Да и по мне как-то не очень, и все, потому что мне не нравится мой внешний вид, когда я становлюсь Жнецом Смерти, так как о взаимоотношении с противоположным полом, как я понимаю, мне можно будет попросту забыть. Выгляжу я в нём просто красавцем, скелет с тонкой обтягивающей его пергаментной кожей, с полностью деградированными половыми органами, как только я это увидел, я сразу понял, что этот путь развития не для меня. С большим облегчением, скорее всего, я откажусь от предоставленной мне такой возможности, когда есть намного лучшая альтернатива, добиться желаемого и она уже так близко. Интересно в чем разница между планом смерти и потусторонним миром, если подумать, получается, что план - это сосредоточие всей энергии смерти, находящейся во вселенной, откуда я её забираю, и куда она уходит; а потусторонний мир - это что-то среднее, скорее всего планетарный подплан - плана смерти, по крайней мере это мир мёртвых.

Бонус за достижение вообще шикарен, но лучше бы получить всего десять, но со способностью, которая пошла бы в СО (свободные очки) и я получил бы тысячу СО, так как способности все прокачаны. Добавляю две тысячи СО в мудрость, вторичной характеристике

до пятиста и нового достижения, не хватает всего тридцать СО, так что добавляю, получая его и бонус к нему.

Поздравляем вы получили достижения.

500 НЕ ПРЕДЕЛ* +100**.*Ваша вторичная характеристика достигла 500.

**Вы получаете +100 Свободных Очков (СО).

Пассивное, можно получить один раз за жизнь.

Получаете бонус +5 ко всем характеристикам,

включая вторичные.

Вот и осталось до моей цели стать Полубогом, всего тысяча восемьсот пятьдесят пять СО, каких-то двенадцать уровней, если не считать оставшиеся так на всякий непредвиденный случай, девятьсот девяносто шесть СО, ничего до поступления в Академию добыть, торопиться мне пока некуда, целый год еще впереди.

Поднявшись на второй этаж и осмотрев пустой коридор, с дверями за которыми скорее всего находились палаты, медленно пошёл по нему, с помощью Пространственного Контроля, - радиус сферы контроля которого достиг уже четырнадцати метров. - заглядывая в них и внимательно осматривая, с помощью наблюдательности помещение, и всё что в нём находилось. Все осмотренные мной помещения, сразу на всех трёх этажах, были отведены под четырёхместные палаты, и что вызвало моё удивление, так это то, что все они были заняты, находящимися в них, разной степени травмированности одними шиноби, гражданских же не наблюдалось. Это можно было понять по их развитой чакросистеме, в чем мне помогло убедиться активированное Чакро Зрение, они все имели, всевозможные ранения, вплоть до отсутствия конечностей и разнообразных органов, как я понимаю это самые тяжелые больные, которые нуждаются в госпитализации, одним сеансом их просто не вылечить. Блин, да что же это такое, деревня как бы вроде не должна вести ни с кем войну, откуда столько увечных, или Орочимару с кем-то сцепился, хотя всё может быть, это Хирузен прожженный политик, умело лавирующий при этом, находящий компромиссы, на которые можно пойти, новый же Хокаге, мог снова прогнуться, под гнётом обстоятельств с неоспоримыми фактами, и начать четвёртую мировую войну шиноби.

Это не дело, мне надо им помочь, к тому же я имею такую возможность, остановившись, пройдя шесть палат, пошёл обратно к лестнице, встав у первых, сливаюсь с ИЖ (источником жизни), а также активирую способности БК (био контроль) и Творец, он тут лишним точно не будет, поможет в создании утраченных конечностей - вешаю их поддержание на третий поток сознания, названный мной Медик. Максимально слившись с источником, разгоняю его для увеличения пропускного канала энергии с плана жизни и заполняю всю сферу пространственного контроля, - диаметр которой составляет двадцать восемь метров и выходит за пределы стен и крыши больницы. - концентрированной энергией жизни, так что воздух стал тёмно-зелёного цвета и загустел, до состояния тягучей карамели. Приготовления закончены,

хотя нет - осталась кое-что еще, активирую Контроль Жизни и Смерти и о чудо открылся мой третий глаз, раскрасив мир новыми красками, - так оказывается я подсознательно, от страха включил его в морге. - что же теперь-то я готов, отдаю распоряжение Медику приступить к лечению, а сам медленно двинулся по коридору, попутно наблюдая за процессом лечения.

Не успел я пройти третью палату по ходу коридора, как появились новые уведомления, оставляю их на сладкое после завтрака, сюрпризом будут, а пока, не отвлекаясь, иду дальше, остановившись, стал наблюдать как Медик (третий поток сознания), в трёх палатах одновременно сразу четверым отращивает утраченные конечности, особо пострадал пятнадцатилетний паренёк, лежащий на третьем этаже, лишившийся обоих глаз. Дойдя до угла коридора, повернул, здание больницы имело П-образную форму, с внутренним двором, также медленно передвигаясь, встретил помещение операционных, в которых присутствовали всевозможные печати, запоминая их, шёл дальше, следующими за ними оказались, кабинеты и комнаты отдыха для персонала. Вот здесь мою деятельность заметили, засуетились, подняв тревогу, в прошедших палатах пациентам, тем, кто был в сознании и не спал, до них особо дел не было, а после лечения они все принудительно засыпали, Иренины же стали изучать надвигающуюся на них зелёную стену, с исходящим от неё свечением. Начав обходить её по этажам, они забеспокоились, когда они не смогли этого сделать, пройдя по последнему подземному этажу, по крыше и с улицы, они смогли зайти, таким образом, с другой стороны, они начали обход, и осмотр пациентов, также примерно оценив размеры передвигающейся аномалии энергии жизни, оставив её в покое, я же не обращая на них внимания, двигаюсь дальше.

Пройдя по коридору до угла, снова повернул за него, конец близок я вышел на финишную прямую, а вот появилась Цунаде вместе с Хокаге, на Анбушников же я внимание не обращал, они появились сразу, как поднялась тревога, но только наблюдают, главное, что не мешают, с помощью активированного Сенсора я давно их заметил. Новоприбывшие принялись разговаривать, с подошедшим к ним ниндзя-медиком, как я думаю это скорее всего главврач больницы, от дальнейшего наблюдения за ними, меня отвлекла пациентка, находящаяся одна в последней палате на третьем этаже, что же могу сказать, глядя на неё, ну здравствуй Кушина Узумаки. Смотрю на состояние её организма и просто слов нет, все только матерные, как она еще жива-то, хотя за это отвечают всевозможные печати, поддерживающие в ней жизнь, с закаченной в них медчакрой, вот только, что это за суррогат-то такой, эта их медчакра, она не идёт ни в какое сравнение с чакрой жизни. Это же просто телесная ЯН энергия, а она индивидуальна для каждого, с небольшим количеством духовной ИН энергии, несёт в себе особенности того организма, от которого она происходит, вот же дерьмо-то какое, она тут еще не от одного, а от примерно десятка Иренинов, мутагенный коктейльчик получился, неудивительно что она в таком состоянии.

Что же, мне с ней делать-то, хотя есть еще одна безумная идея, сделать ей новое тело на основе имеющегося, ведь для создания биджу, Рикудо Сеннин использовал технику Банбутсу Созо, с помощью духовной ИН энергии придал форму будущего тела и вдыхал в неё жизнь с помощью жизненной ЯН энергии, используя чакру десятихвостого, создав, таким образом, на его основе девять хвостатых зверюшек. Как я понимаю, у меня должно получиться не хуже, ведь Кушина не Джуби - с его агрессивно-ядовитой чакрой, да и я не буду, использовать её мутагенную чакру, полностью обойдусь своими силами, они-то у меня не маленькие, чего стоит только источник с подкачкой из плана жизни, про душу я вообще молчу, ведь она вырабатывает просто огромное количество духовной энергии. Что же приступаю к задуманному, но сначала сливаюсь с ИПВ (источник пространства времени), перемещаюсь к

кровати, на которой она сейчас спит, слившись со своей душой, заключаю Кушину в своеобразный кокон из жизненной и духовной энергии, как только я это сделал перед глазами появилось уведомление, которое вызвало у меня крайнюю степень офигения.

Поздравляем. Вы пошли по стопам Хагоромо Ооцуцуки, известного в мире шиноби как Рикудо Сеннин. Своими действиями вы получили инкубатор, для выращивания нового тела, все первичные характеристики будут скинуты в Свободные Очки, остальное же останется неизменным.

Выберите что вы желаете сделать, из четырёх ниже приведённых действий, будьте внимательны и думайте перед своим выбором, возврат назад не возможен.

- 1 - Редактор, создания нового тела.
- 2 - Редактор, создания нового биджу.
- 3 - Редактор, со свободой творения.
- 4 - Отмена, сам не знаю, как сюда попал.

Да вот же ж, твою мать, ага мою - Кушину, я такого даже не ожидал, это просто слов нет, как я рад предоставленному редактору, для создания новой телесной оболочки, он же тут присутствует аж в трёх вариантах, не представляю, как бы я сам сделал новое тело без его помощи, теперь у меня не вызывает удивление, что Хагоромо так напортачил с внешним видом, и размером, когда создавал своих зверюшек. Так стоит подумать, а создавать ли из Кушины еще одного биджу, которым она станет после смерти, с одной стороны не помешает, при грядущих событиях, она может помочь при нападении Узумаки Нагато на деревню, да и при возрождении Джуби, лишней не будет, но тут встаёт вопрос, а будет ли у неё при сбросе характеристик, более двух тысяч пятиста свободных очков, для создания источника чакры, как у меня. Хороший вопрос, это получается, что в каждой характеристике у неё должно быть более двухсот пятидесяти статов, есть ли необходимое количество, гадать бесполезно, да и я этого не знаю, так как над ней с помощью наблюдательности отображается только её имя, скорее всего уровень у неё далеко за сотню, но не буду рисковать, выбираю третий вариант, он должен по идее объединять в себе первые два.

Передо мной открылся редактор создания нового персонажа, вот тут я и увидел какие характеристики у Кушины, можно смело делать ей источник чакры, с дальнейшей возможностью стать новой биджу, если это еще конечно возможно, свободных очков на это с лихвой хватит.

Имя: Кушина (Узумаки)

Возраст: 29

Вид: Человек.

Уровень: 135.

Класс: Шиноби.

Титул*: Джонин.

Специализация*: Поддержка.

ОЖ: 7360/7360 (736 ОЖ/м)

ОЧ: 19980/19980 (1998 ОЧ/м)

Опыт: 17000000/28000000

Свободные очки: 0

Характеристики.

Сила*: 621/3105 урон

Ловкость*: 573

Интеллект*: 661

Скорость*: 564/1128 км/ч.

Выносливость*: 736

Мудрость*: 569

Чакра*: 1998

Контроль*: 2981

Воля*: 1191/119,1% щиты воли

Кейракукей*: 5680/56800 ОЧ/с

Что бы не заморачиваться с созданием нового тела, выбираю в редакторе, внешний вид текущего тела, но с маленькими изменениями, так сказать подарок от меня, ага пятый размер, ну и к росту добавил – доведя его до метра восьмидесяти, для неё ничего не жалко, пусть будущий муж возрадуется, а если серьезно, этим я и ограничил своё вмешательство в её природную красоту. Теперь предстоит самое вкусное, жму принять изменения, внешний вид изменяется, при этом мгновенно происходит сброс статов в характеристиках до нуля, а они сами переходят в свободные очки - составляя 15574, показывая мне этим, что новое биологическое тело создано, да просто нереальное число получилось, я не ожидал такого - творец в шоке.

Займусь теперь распределением просто огромного количества СО, так по 1250 в выносливость с мудростью, я всё же оказался прав, этот редактор содержит в себе функции двух предыдущих, что подтверждает появившийся запрос на получение силы биджу, жму принять, вот теперь у Кушины появился свой источник чакры, а у деревни в далёком будущем новый биджу. Остальные СО, подумав, распределил, таким образом, в силу 1000 при умножении на

пять составит 5000 урона, что вполне себе неплохо, остальное раскидал, так как я хотел бы, выглядело у меня, если бы я был на её месте, всё готово, вроде как неплохо получилось.

Имя: Кушина (Узумаки)

Возраст: 29

Вид: Человек/Биджу.

Уровень: 0.

Класс: Шиноби.

Титул*: Джонин.

Специализация*: Поддержка.

ОЖ: 20000/20000 (2000 ОЖ/м)

ОЧ: 20000/20000 (2000 ОЧ/м)

Опыт: 0/500

Свободные очки: 0

Характеристики.

Сила*: 1000/5000 урон

Ловкость*: 500

Интеллект*: 74 - (поток сознания: 500/500)

Скорость*: 1000/2000 км/ч.

Выносливость*: 2000

Мудрость*: 500

Чакра*: 2000

Контроль*: 2000

Воля*: 1000/100% щиты воли

Кейракукей*: 2000/20000 ОЧ/с

Окинув еще раз получившееся, сохранить и принимаю, после чего редактор закрылся и пропал, а я смог посмотреть на новое тело Кушины, вот мы и рассчитались, если можно так сказать – жизнь за жизнь в новом теле, удачи тебе, хоть я и не знаю на сколько она у тебя большая, но надеюсь она тебе поможет, ведь стоит тебе выйти из больницы, пойдёт волна по

деревне, а какая она будет, это тот еще вопрос. Отменяю все способности, кроме Пространственного Контроля, Источника Жизни - который перевёл в спокойный режим и Био Контроля висящем на Медике (третий поток сознания), теперь можно направляться к себе домой, перемещаюсь в кабинет Цунаде ставший моей берлогой, и что же я там вижу, сидящих на диванах, и стоящих напротив друг друга Цунаде с Шизуне, и Орочимару с Кабуто, это просто пиздец товарищи я попал.

<http://tl.rulate.ru/book/46809/1114648>