— Hy? Вы со мной?
— Так точно!
— Вам заплатят за работу во время отпуска, и ваше развитие будет идти куда быстрее, чем в подземельях.
— Нет, как геймер, я и сама хорошо разберусь с развитием, вот так.
— Угу. Думаю, тебе понадобится кто-то, кто будет лечить тебя.
<b></b>
Кайдо, Минами и Масару по очереди выразили своё согласие, сопровождаемые моим комментарием о выплатах и задумчивым взглядом Карен.
Это потому, что я озвучил своё желание участвовать в боевой группе, а не сбегающей.
А сменить их мнение в этой ситуации смогла бы только приличная взбучка, возможно до потери сознания.
— Отказано. — Тут же резко отрезала Суэла, наблюдавшая за нами.
Весь отряд тут же разочарованно выдохнул.
— Эм Суэла, не действуй так резко, они же могут быть боевой силой.
— Только с твоей высоты. Учитывая наши планы, сколь-либо достойно себя способны показать только я, Кэйли, Мемория и ты. Впрочем, Кайдо тоже был бы полезен.
— Ты сейчас будто специально бросила им приманку Ладно. А что насчёт остального персонала? Вон тот демон выглядит сильным.
Я подумал, что здесь тоже неприлично показывать пальцем, и указал на демона глазами. Это был местный работник, стоящий за баром и трясущий шейкер; у него была отлічная мускалатура, а сам он был одет в отличный костюм.
— Здесь собрались не только такие, как мы, но и те, кто с трудом дадут отпор даже обычному человеку.

— Я понимаю, что большая часть здесь собравшихся мирняк, но все они выглядят довольно сильными.
— Ну, по всей видимости они слабеют, увидев кровь.
— Чего? Разве они не демоны?
— Как бы то ни было, а демон демону рознь.
По всей видимости тут не так много тех, кто обладает сколь-либо серьёзной силой.
Одно дело, когда вы на поле боя, и совсем другое, когда сражение начинается у вас дома.
Первоначальный план заключался в том, что я и мой отряд сбежим, а Суэла и остальные будут перемещаться от одного атакуемого места к другому, но сейчас планы могут и смениться.
— Хорошая новость заключается в том, что хоть мы и в ловушке, мы узнаем заранее о нападении и сможем подготовиться.
— Благодаря труду супервайзера Эвии.
— Именно. И мы не можем потратить её труд напрасно.
— Если потратим её труды впустую, то это точно скажется на премии.
— Да, именно. Будет хорошо, если от неё останется хотя бы половина.
— Это не звучит как шутка, так что давайте обдумаем всё ещё раз.
В дополнение, по-видимому именно благодаря трудам супервайзера мы сейчас могли без паники держать совещание, хотя, очевидно, враг нас должен был посетить одним из первых.
Следуя того, что узнала Суэла и остальные, хоть подземелье и было захвачено, контроль над ним и его функциями ещё не перешёл в руки врага.
Вероятно, супервайзер успела активировать экстренное отключение систем подземелья и всего связанного.

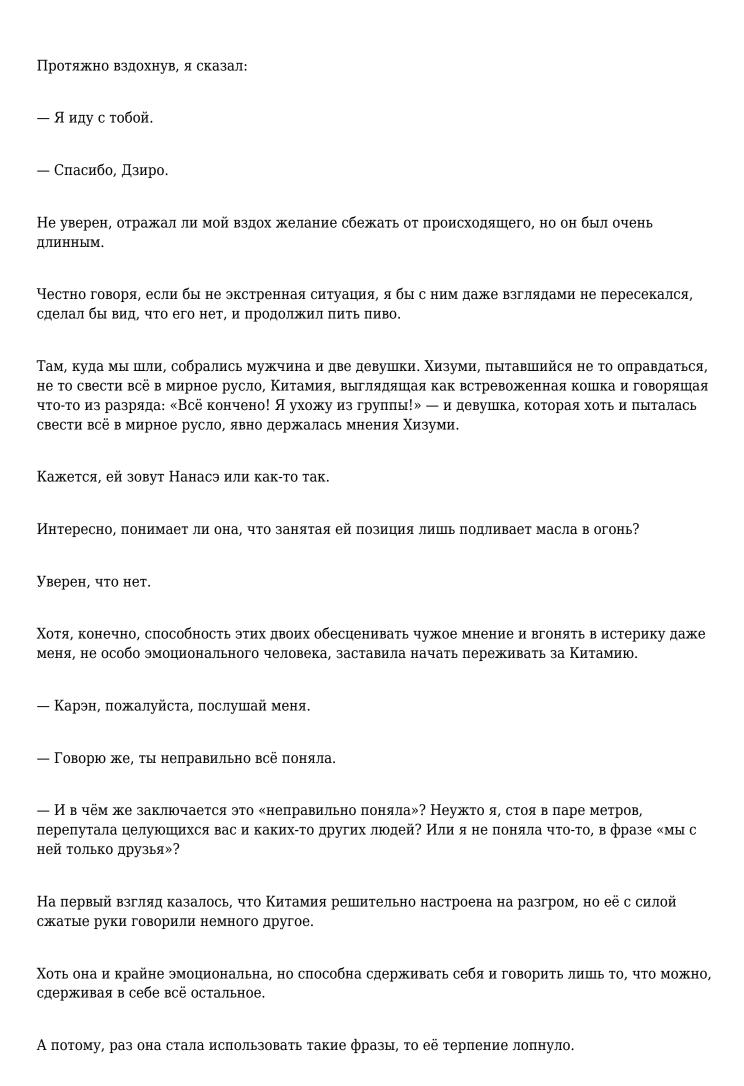
Что отлично объясняло такое резкое отключение вообще всего и проясняло нынешнюю

ситуацию с супервайзером.

— Короче, Дзиро, у меня нет ни времени, ни желания спорить тут с тобой о членах твоей команды, так что будем просто считать твоих людей как боевые единицы. Суэла, ты против?
— Нет, Кэйли Нужно будет разделиться на две группы.
— От этого уменьшится риск, но разве сила каждого отряда также не будет меньше?
— Пока отряды не будут лезть на рожон по одному всё будет в порядке. Как продвигается работа с системой?
— Суэла, ты же в курсе, что это не часть моих обязанностей?
— Если у тебя есть ко мне претензии, то доложи об этом леди Эвии. И не переставай двигать руками.
— Врата вскоре должны заработать. Кто-то должен будет остаться здесь, чтобы поддерживать их открытыми, но я смогу использовать любого демона в качестве батарейки для работы врат.
Кажется, я только что услышал что-то ужасное. Принесение демона в жертву — это что-то новенькое.
Пока Кэйли занимается с вратами для сотрудников, Мемория запечатывает общие врата.
Связано это в основном с безопасностью и неожиданностью— о местоположении врат для персонала знает только сам персонал, а значит нас никто не будет поджидать.
— Перво-наперво нужно добраться до снаряжения.
— Да, не хочется встретить врага безоружным.
Не то чтобы я не мог дать отпор без оружия, но без него будет куда труднее.
То же самое касается Суэлы, Кейли и Мемории.
— Наше снаряжение хранится в комнате, которую выделили нашей команде.
Услышав меня, Суэла задумалась.
— Учитывая расстояние, я думаю, что сначала нужно заняться Дзиро и его командой. Потом по очереди заберём остальное снаряжение.

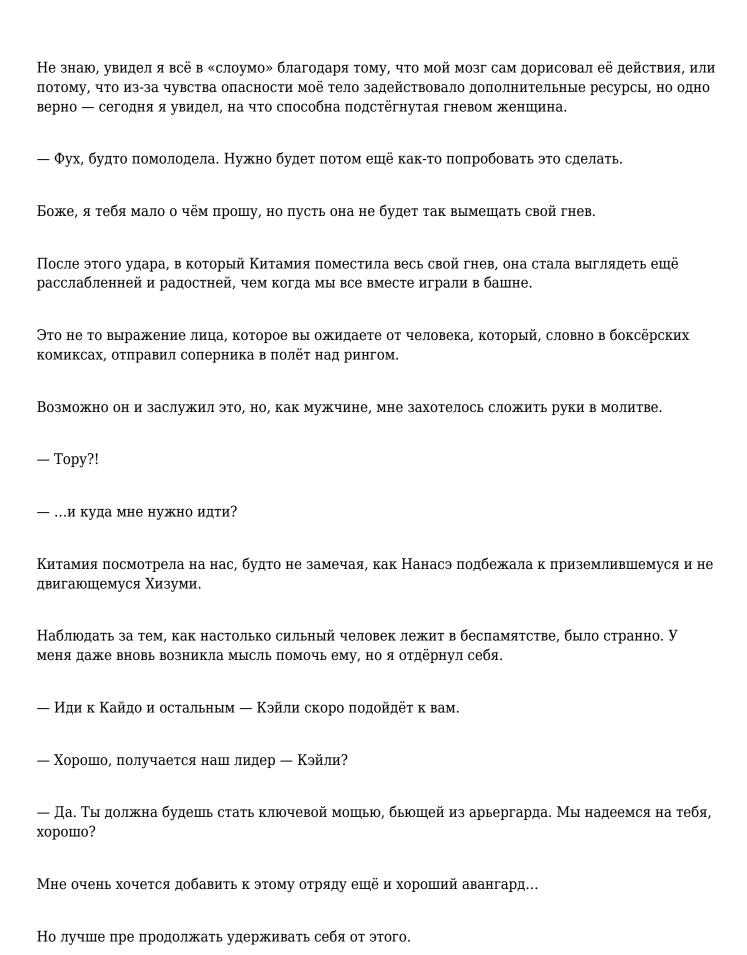
— Хорошо. А после, когда всё соберём, то двинемся на усиление к нашим?
— Именно. Если ничего не произойдёт, то в тот же момент мы и разделимся. Кэйли и Кайдо будут вскрывать врата за вратами, и если всё пройдёт хорошо, то мы получим подкрепления и сможем нанести сильный удар.
В голосе Суэлы не было и нотки сомнения, в её голове план уже был выбит в граните.
Даже примерно не представляю, сколько и каких знаний хранится в её голове.
— А мы в это время пойдём за супервайзером, да?
— Да. Пока резервы будут отвлечены на прибывающие подкрепления из ранее заблокированных мест, мы резко двинемся вглубь подземелья за леди Эвией.
<b>—</b>
Её мысль, чем-то схожая на помесь блицкрига и чего-то, заставила меня замолчать.
Если мы сможем освободить супервайзера Эвию, то мы не просто перевернём ход игры, а сметём врага с доски.
— Это наш единственный план?
Не могу придумать ничего такого, что может помешать этому плану, но спросить нужно было.
— Ну, когда Мемория вернётся
— Я уже вернулась. Я закончила с работой. А ещё я нашла и принесла пару штук, так что проверь их, пожалуйста.
Мемория, закончившая запечатывать врата, вернулась как раз вовремя.
И хоть меня немного смутило, как она смотрела на меня во время своего появления, её последние слова напрягли меня куда сильнее.
— Что ты принесла?
— Не просто принесла, а перед этим нашла. Оно хорошо пряталось.

Если это что-то пряталось, то может ли оно быть разведчиком? Если оно как-то связано с разведкой и было тут до начала всего, то мы просто в плохой ситуации, если оно проникло сюда позже, то у нас куда больше проблем. — Так? И где же это «что-то» что ты нашла? — Я уверена, что они вон там и глазеют на Китамию. — ...Боже, так вот о чём ты. «Напряжение» — ещё не то слово, чтобы описать опыт общения с Меморией. Ситуация не так плоха, как я себе представлял, но хорошего мало. Это лучше, чем вражеская разведка или ДРГ, но вообще замечательно было бы, не будь и этого. Я не хочу в это вмешиваться, но и проигнорировать нем могу. Вздохнув, я повернулся в ту сторону, куда указывала Мемория. — ...Ох, лучше бы я этого не видел. — ...Что теперь делать? — Да, что мы должны сделать? Зачем я только решил туда посмотреть? И ведь теперь не сделаешь вид, будто ничего не видел. Пока я сожалел о своём решении, Суэла замерла, не понимая, как реагировать на происходящее. Решив же, она сделала озабоченное выражение лица и прижала ладони к щекам. Как менеджер, она, в моём понимании, сейчас должна была воспылать от гнева, ведь в экстренной ситуации мы должны были отвлечься от важных дел и заняться разгорающимся любовным скандалом. — ...Я не хочу влезать в это... но у меня нет выбора. — Решившись, сказала Суэла.



— Не против, если мы прервём вас нас минутку?
— Против. Чего ты тут забыл? — Тут же среагировал Тору.
— Как я и сказал ранее, нам нужно всего лишь минута. И мы здесь не из-за тебя, Тору, а из-за Китамии.
— Что? — Удивлённо спросила Карэн.
Хизуми гневно уставился на меня, будто обвиняя меня в том, что я не умею читать атмосферу и пришёл не вовремя. Хотя чья-бы корова мычала.
Ладно, если я подниму этот вопрос, то мы так и застрянем в этом болоте. Приступим сразу к делу.
— Мы собираемся начать действовать, и я должен попросить тебя, Китамия, присоединиться к моей группе.
— Вы присоединитесь к группе Кайдо в качестве поддержки. — Поспешила добавить Суэла. — Если у вас имеются некие проблемы с тем, чтобы работать с ним и его группой, то мы эвакуируем вас в обычный мир. Думайте быстрее, мы ограничены во времени.
Так как я и Суэла должны были отделиться от общей группы, лишить их основного кулака, то нам нужно было это как-то решить.
А если решение само подкатилось к твоим ногам, то было бы преступлением хотя бы не попытаться его использовать.
— Подождите-ка, она состоит
— В твоей группе, верно? Я в курсе и поэтому пришёл не один, а с тем, кто имеет нужные связи и полномочия.
— Наши правила позволяют мне сообщить вашему об этом вашему куратору, Кайли Ностафель, постфактум. Мы в экстренной ситуации, так что воздержитесь от действий на эмоциях.
Наши слова настолько впечатлили Тору, что он даже замолчал. Впрочем, его красное лицо отлично передавало все его эмоции и нежелание соглашаться с нами.
—Хорошо, я иду с вами.

— Карэн!
— Карэн!?
Тору и эта девушка были удивлены, но от следующей фразы они будто выпали в астрал.
— И ещё я бы хотела осуществить процедуру выхода из команды. И, для протокола, я выхожу из состава команды не на время, а навсегда.
Кажется, что в её глазах бушевало море из эмоций.
Которое в один момент застыло, покрылось морозной коркой.
Хизуми, ошеломлённый, отступил на шаг. Напряжённая атмосфера отступила вслед за ним.
— А! Тогда я тоже временно присоединяюсь к вам! — Закричал, чуть ли не переходя на писк, Тору.
— Аргх! Заткнись! Говорю тебе — оставь меня!
Если бы кто-то попросил меня описать последовавший после этого крика звук, то я бы сказал что-то типа: «Звук, будто кому-то со всей силы заехали колотушкой для гонга.»
А звук перед этим звучал так, будто некая силы на прорезается сквозь воздух, а продавливает его.
В том, как Китамия врезала Хизуми не было и следа женственности. Было ощущение, будто в Тору врезался сорокотонный поезд на скорости истребителя под действием рычага.
Просто в один момент он был тут, а в другой летит в небе за сотню метров от нас.
Не будь у меня улучшены характеристики, я бы даже не заметил самого удара.
— Гах Это же нормально, верно? — Удивлённо спросила Карэн, большими глазами провожая удаляющуюся точку в небе.
Я не собираюсь на это отвечать. Хотя, как я думаю, хватило бы и обычной пощёчины.
Но этого не скажу. За время тренировок я налетался, спасибо.



Взмахнув рукой, она направился к остальным.

— Я даже не знаю, что сказать... когда-нибудь я верну должок.

— И теперь у второго отряда больше сил. И, Мемория, в следующий раз не тащи всякую бяку, которую находишь.
— Я привела их потому что они тестеры и могли быть полезны, я не ожидала этого.
— Да, Дзиро, она привела их не из плохих побуждений.
— Ну, мы всё ещё можем использовать их, пусть и с кучей ограничений и обязательств. — Заметила Мемория.
— От Тору будет мало пользы. Как говорят: «Нет более жалкого зрелища, чем мужчина, которого только что бросили» Тем более что его не только бросили, но и подбросили метров на сто в небо.
— А Да, простите, забыла.
Если послушать этот разговор в отрыве от общего контекста, то так и не скажешь, что у нас экстренная ситуация.
— Я поставлю их на защиту этого места.
Как только блеклый белый свет исчез, я прислонился к ближайшей стене и стал осматривать окружение.
— Чисто.
Никогда не думал, что скажу эту фразу.
Чёрно-синие дайверские костюмы, которые мы одели вместо купальников, хорошо сливались с тенью. Сами костюмы, будучи сделанными гигантами, было решено одеть не столько из-за смущения, сколько из-за свойств: защита на прокол и растяжение, защита от жары и холода.
Суэла и Минами, работая вместе, создали глушащий звуки барьер, чтобы мы не выдавали себя звуком резины.
Посреди это темени, сверкая глазами, ко мне подобралась одетая также, как и я, Суэла и применила магию.

По крайней мере она сбросила весь накопленный стресс.

— Не чувствую отклика — здесь никого нет, продолжаем движение.
Всё и вся, что находится в стенах этой компании, обладает магией.
А магия, которую применила Суэла, чем-то схожа на сонар, обнаруживающий источники магии.
Даже если кто-то позаботится маскировкой от этого заклинания, пока он не выше по уровню, чем Суэла, ему это не поможет.
С Суэлой в центре построения в роли разведчика и со мной во главе построения в роли главы временно собранного отряда, мы шли вперёд, стараясь не использовать свет.
— Пожалуйста, остановитесь.
Будто в шпионском кино, мы, зная строение здания и местонахождение врагов, тихо продвигались вперёд.
На данный момент мы достигли промежуточной точки, комнаты, выделенной моей группе и расположенной в коридоре, соединяющем общежитие и офис.
Комната уборщика, расположенная в этом же коридоре, явно использовалась в роли некого перевалочного или пропускного пункта — периодически из комнаты кто-то с оружием выходил или входил в комнату.
— Сколько их там?
— Мы слишком далеко я не уверена, но думаю, что не меньше четырёх.
— И они не на нашей стороне, правильно?
— Правильно.
По всей видимости, они тоже используют магию обнаружения, но, так как на нашей стороне Суэла и Минами, то пока что они нас не заметили.
Тёмный эльф и демон, стоящие снаружи, осматривают коридор и о чём-то говорят.
У эльфа из снаряжения есть посох и кожаная броня с железными вставками, а у демона только броня.

— У нас, конечно, есть арьергард, но не кажется тебе это подозрительно? Может это ловушка?
— Нет, это не она.
— И что же тогда?
— По всей округе нет особых откликов, кроме как от этой сторожки и одной из комнат общежития, от которой исходит даже слишком много сигналов. Скорее всего они тут чтобы охранять пленных.
Я кивнул.
— Тогда нам нужно разобраться с ними за один заход. Минами, готовь свои магические подмостки.
— Поняла, вот так.
— Будь осторожна.
— Я не маленькая.
Используя возросшее внутри меня напряжение, я перевёл себя с ожидающего в боевое состояние.
Обстановка коридора не позволяла укрыться хоть где-то.
— Ню?!
— Что?! Мугу!?
Так что, используя свои навыки и подмостки Минами, я подобрался к ним сверху находясь вне обзора и атаковал.
Демоны и эльфы — расы с хорошей защитой от магии, так что от неожиданной атаки магией, к сожалению, пришлось отказаться.

Зато, с другой стороны, у этих рас проблема с физическими возможностями и, со слов Суэлы,

моя сила выше, чем у этих двоих.

И...

Эльф, получив удар по шее, потерял сознание и скатился по стенке на пол.

Демону же, так как он выглядел крепким, я со всей силы ударил ладонью по затылку, отправляя его в мир сновидений.

Проверив, на самом ли деле они отключились, я подал сигнал рукой остальным.

Наблюдая за тем, как Кэйли связывает двух неудачников, я подшутил:

- Выглядит так, будто ты делаешь это не впервые.
- М? Хочешь, чтобы я и тебя связала?
- Оставлю эту привилегию Кайдо.
- М-да? Верно, Кайдо может это и понравится.
- Не надо очернять моё светлое имя!

Хоть ситуация и не располагает, но мне стало немного смешно от того, что я, устраивавшийся сюда на тестировщика подземелий, выполняю что-то в стиле ССО.

Я думал, что эта затея с незаметным снятием наблюдателей провалится и начнётся большая заруба, а теперь всё заворачивает в какое-то странное русло.

- Что там, Суэла? Не томи.
- Насколько я понимаю, тут находятся тестеры и владельцы разных магазинов. Больше я ничего узнать не смогла, другая сторона не особо спешит обмениваться информацией при помощи телекинеза.
- Может ты поднажмёшь, чтобы он сказал нам, что у них по снаряжению и уровню силы? Он же сто пудов из тёмных, ты должна его знать.
- Во-первых, это расистски. Во-вторых, хоть нас и мало, мы не знаем друг друга поимённо.

Пока они продолжали спорить, Суэла положила руки на головы демона и эльфа и применила магию, созданную для подслушивания телепатической связи.

Проблемой является лишь то, что для применения этой магии нужно быть в контакте с одним

из участников телепатической связи и, если этот участник (как сейчас) в отрубе, то притворяться им и поддерживать диалог. Единственная информация, которую мы получили, касалась эльфа, который только что на наших глазах ушёл в патруль. Но я рад и за ту информацию, которую мы получили до этого. — Кайдо, ты остаёшься на стрёме. — Понял. — Суэла, сколько там людей? — Трое. Мемория, я сейчас немного занята, не могла бы ты помочь ему? — Угу. Я могу разобраться с двумя. — Хорошо, тогда скажите мне, где третий. Я к нему сразу со входа кинусь и отвлеку. — Хорошо. А пока ты будешь атаковать, я разберусь с остальными из тени. Руки Суэлы связаны прослушкой, Кайдо и остальные охраняют, а Кэйли, насколько я понимаю, пытается разобраться по снаряжению, с кем какой фракцией мы имеем дело. Аккуратно, стараясь не издать и звука, я схватился за ручку двери и дождался того момента, когда Мемория погрузится в мою тень. Убедившись, что она полностью исчезла, я сделал два глубоких вдоха. Вообще, наш барьер должен был заглушить любой звук, но я всё равно старался делать всё аккуратно.

Открыв дверь, мне на секунду показалось, что я стал зверем.

— Хм? Гуфу!

Я не ворвался с ноги, а просто зашёл, будто кто-то вернувшийся из патруля. Пока они пытались меня вспомнить, я подошёл к ближайшему и ударил его по горлу, вгоняя его и всех в комнате в ступор.

Выбранный мною первым был гигант, из-за своего роста способный устроить проблемы меньшей по росту Мемории и из-за своей расы не ушедший в нокаут даже после удара лицом с колено.
— Живучий, падла!
Хоть он и поплыл, когда я добью его до состояния нестояния остальные в комнате сориентируются и ударят мне в спину.
Я пришёл в движение до того, как полностью обдумал идею.
— Лови!
Набрав скорость, я с разворота ударил гиганту ногой по голове, впечатываю её в стену.
Стена, явно нерассчитанная на применение в роли второго хлеба для бутерброда «нога-голова стена» пошла сетью трещин.
Почувствовав что-то у себя за спиной, я не раздумывая ударил, но мою руку перехватили в полёте.
— Какого
— Это я.
—Мемория, ты меня в могилу сведёшь. Больше не появляйся из ниоткуда у меня за спиной.
Не знаю как, но Суэла успела расправиться с двумя оставшимися врагами и встать у меня за спиной за те секунды, которые я потратил на гиганта.
— Ну, тут просто тебя собирались атаковать в спину, так что я пришла помочь.
—Прости.
— Ничего. Я тоже его не сразу заметила.
Говоря это, Мемория опустила вниз свой миниатюрный кулачок, под которым словно из ниоткуда появилась обмякшее тело демона с кинжалом.

— Он у низ главный?

— Скорее всего. Он подготовился к атаке Дзиро раньше остальных.
У него хорошее снаряжение.
И не знаю, сколько ему лет, но я бы сказал, что не мало.
Я повернулся перевёл взгляд с демона на Меморию, собираясь
— Мемория, ты ранена!
— А, я просто схватила его ножик рукой. Не стоит волноваться, скоро всё заживёт. Ну, либо я могу выпить немного твоей крови и всё заживёт мгновенно.
Красная капля упала с руки Мемории на пол. Не знаю, все вампиры не чувствуют боли или эта черта есть только у неё, но по ней и не скажешь, что на руке у неё кровоточащая рана.
И она, конечно, сказала, что волноваться не стоит, но разве эта атака не была сильной, раз смогла пробить костюм, сделанный гигантами?
— Хорошо, я тебя понял. Только давай не на шее.
— Поняла.
Достав руку из костюма, я встал так, чтобы Мемории было удобно кусать.
Это не знаю, будто игла вошла. При этом вообще без боли.
— Быстрее, чем я думал.
— Магия в твоей крови лучше, чем та, которую я пью обычно, и из-за качества моя рана очень быстро зажила.
— Моя кровь что-то типо панацеи?
— Ну, только если в контексте вампиров.
Не знаю, сколько она взяла у меня крови за эти несколько секунд, но глубокий порез на руке

закрывался прямо на глазах.
— Удобно.
— Хочешь стать вампиром?
— Ая могу?
— Ну, ты начнёшь с гуля или зомби.
— Я откажусь.
После этого я, конечно, стану сильнее, но желания у меня нулевое желание становиться зомби, даже если им я буду лишь какое-то время.
— Так, на чём я остановился? — Встряхнув головой, я обвёл взглядом комнату уборщика. — М, да, ключ.
Как мне рассказала Суэла, в комнате уборщика всегда есть универсальный ключ, подходящий к каждой из дверей, в том числе к комнате нашей команды.
— А теперь за снаряжением.
— Я пока свяжу их.
Выйдя из комнаты, я осмотрелся и остановил взгляд на Суэле.
— Мы закончили.
— Да, я тоже.
— Суэла.
— Xm?
— Я хочу прояснить несколько моментов.
— Подбери лучшее время и место. Нам нельзя потерять силу Мемории. И я разделяю свою личную жизнь и общественную.

— Это как раз понятно, я больше волнуюсь из-за того, что меня могли во всё это взять из-за тебя, а не моих способностей.
По всей видимости Суэла, не прекращавшая использовать обнаруживающую магию, немного неправильно поняла происходившее в комнате.
— Суэла, хватит там разыгрывать комедию. Мы в экстренном положении.
— Ну уж извини, Кэйли.
— Как закончим, одной бутылкой извинений ты не обойдёшься.
— А нельзя закрыть мой долг по извинения из-за того, что я помогла только что помогла тебе?
— Ох, кто это у нас проявил свою хитрость? Ладно, хорошо, ты свободно от долга.
— Девочки, если вы не возражаете, то я пошёл за снаряжением.
— Да, конечно. Кэйли, займись стражей, я помогу информацией.
— Не перестарайся, Суэла.
Наконец-то мы в деле.
Наконец-то мы в деле.
Наконец-то мы в деле.  — Мальчики и девочки, у вас есть три минуты на то, чтобы переодеться и вооружиться.
Наконец-то мы в деле.  — Мальчики и девочки, у вас есть три минуты на то, чтобы переодеться и вооружиться.  — Эм, да.
Наконец-то мы в деле.  — Мальчики и девочки, у вас есть три минуты на то, чтобы переодеться и вооружиться.  — Эм, да.  — Я понял.
Наконец-то мы в деле.  — Мальчики и девочки, у вас есть три минуты на то, чтобы переодеться и вооружиться.  — Эм, да.  — Я понял.  — Минами, у тебя есть какая-то запасная одежда? Можешь поделиться ей с Китамией?

— Хорошо, мы сделаем всё быстро.
Эх, эта ночь будет длинной.
Дзиро Танака: 28 лет — Не женат
Девушка/и: Суэла Ханделберг, Мемория Трис
Занятость: Тестировщик подземелий (Штатный сотрудник)
Магические Способности: 8 (Общий класс)
Должность: Воин
Ежедневная Заметка
Ночные переработки?
Всегда мечтал.

http://tl.rulate.ru/book/46808/3486189