

В экстренных ситуациях проявляется истинная сущность человека.

Как часто говорится в манге, аниме и новеллах: если экстренная ситуация происходит на любом развлекательном объекте, то большая часть толпы будет неспособна принимать сколь-либо взвешенные решения.

— Как это вообще могло случиться?

— Что случилось, Дзиро?

— Забудь, Суэла. Я просто пытаюсь сбежать от реальности в мысли.

Повернувшись ко мне, она увидела, как я нервно ищу куда деть руки. Я встряхнул головой, говоря, что всё в порядке.

Увидев это, она вернулась к своей работе.

То, что совсем недавно было баром, теперь, из-за расстановки стульев и столов, больше напоминало конференц-зал.

Света больше нет, однако это не значит, что нам нельзя пользоваться магией, так что работники бара и сотрудники Армии вместе поддерживали свет.

Никто не паникует и все действуют слажено.

Сразу заметно, как хорошо они натренированы.

— Так, давайте подытожим ситуацию. Во-первых, телепатия полностью заблокирована.

— Потоки магии странные. Скорее всего, если бы не это, то электричество всё ещё функционировало бы.

— Кажется, плотность маны начинает падать.

Во главе составленных вместе столов стоит Суэла и ещё несколько демонов.

Они собирают и организуют поступающую информацию.

— Масару, какова наша ситуация, вот так?

— Не знаю.

— Ну, это точно не запланированное событие.

— Я даже не знаю.

— Что ж, значит у нас всё же есть проблемы?

Гоблины, люди-ящеры и демоны, похожие на людей и не очень, собрались здесь.

Я мало чем могу помочь нашим девушкам, пока они руководят всеми этими существами, выполняя тесты.

То, что они проверяют, это работоспособность подземелья.

Конечно, мы, как непрофессионалы, мало что можем сделать относительно любой возможной проблемы.

Так что, мы организовали маленький кружок и начали специальное собрание группы.

— Давайте подытожим, что мы знаем.

— Мы заблокированы в этом объекте.

— Все линии жизни оборваны, вот так. Нет электричества, воды, газа и чего бы то ни было другого.

— К счастью, у нас есть еда, а готовить можно, используя магию.

— Вообще, прямо перед нами плескается куча воды. И, может, это всё связано с тем, что, как я слышал краем уха, в подземелье оборудование выходит строя раньше обычного.

— Подытоживая, нам ничего не грозит, пока мы сидим здесь и ждём помощи, однако если мы здесь задержимся, то будет худо.

Я хотел бы избежать битвы на истощение. Как бы то ни было, не стоит скидывать со счетов то, что у кого-то из-за этих условий может начать течь крыша.

— Давайте обдумаем всё и обсудим, при этом не откидывая сразу неподходящие варианты.

— А это нормально?

— У нас недостаточно информации, чтобы рассматривать хоть какие-то конкретные варианты, а информация Суэлы полна местных жаргонных слов и нам не особо помогает. Как профаны, лучшее, что мы можем сделать, это лишний раз не шевелиться, чтобы не тратить лишнюю энергию, и обдумать все возможные варианты развития событий.

— ...ну, это лучше, чем молча ничего не делать.

— Если думать логически, то наверняка произошёл какой-то «инцидент».

— Я надеюсь на это, вот так, однако думаю, что это всё — результат чьих-то стараний, вот так.

— С чего ты так думаешь, Минами?

Первая мысль, пришедшая мне в голову, была такая же, как у Масару, что это результат какой-то аварии, однако я уже так не думаю.

Скорее всего это вызвано специально чьими-то шаловливыми ручонками, особенно учитывая интуицию Минами.

— Это подземелье, вот так, и источник энергии здесь это, конечно, магия, верно? Если отталкиваться от этого, то не очень логично предполагать, что энергия может быть отключена, вот так.

— Верно. Если мы говорим о фэнтезийных сюжетах, то в них всегда должны быть какие-то бунты.

— ...Иногда мне кажется, что старший Кайдо специально так охотно поднимает флаги, вот так.

— Что я такого сказал?

Как по мне, она сейчас думает слишком негативно, однако от того её и надо послушать.

— Могу я? Причина, по которой я сказала «результат чьих-то стараний», а не, например, «результат диверсии» в том, что я не хотела, чтобы это оказалось правдой, вот так! Результат такого стечения обстоятельств возрастает во много раз, если произнести его чётко вслух, вот так! Часто это называют «флагом смерти», вот так. И старший Кайдо только что поднял один такой флаг, вот так.

— И-и~ Минами, как и ожидалось.

— Слишком сладко! Сладко, вот так! Сладко настолько же, как и кофе «МАХ» со сгущённым молоком и мёдом, вот так!

...Заходя так далеко, вы превращаете его в совершенно другой напиток.

— Люди, отрицающие это, всегда проигрывают, вот так! Даже сейчас, мой старший строит целую гору из флагов смерти, вот так!

— О нет, осталось так много всего, что я хотел сделать! И так много взрослых магазинчиков, что я не посетил!

Почему этот полудурок такой... такой?

Уверен, что даже Масару и Китамиа поняли, что он имел ввиду.

Ладно, хоть у меня и есть ощущение, что всё идёт куда-то не туда, я буду просто наблюдать.

— Я научу тебя, как ломать флаги, вот так.

— Реально?!

— Но старший должен быть готов сделать всё, как я скажу, вот так.

— Что это? Думаю, теперь я могу сделать почти что всё!

— Верно. Тогда сначала переведите 100,000 на этот аккаунт, вот так.

...

— Масару.

— Понял вас.

Я не совсем понимаю, как Минами пришла к мысли повернуть это в фэнтезийных реалиях.

И оставлять это просто так не будет хорошей идеей.

Вмешательство в целостность тела Минами прервало её не начавшуюся шутку.

— Хабу!?

— Не отвлекайся. И будь серьёзней!

— Ну, я не очень хороша в этом... Я поняла, вот так! Я хочу, чтобы ты прекратил, Масару, потому что из-за этого я теряю мысль... понимаете ли, у меня просто нет другого выбора, кроме как предсказывать события основываясь на схожести событий или их последовательности, вот так.

— Это нормально, всё же у тебя здесь больше всего знаний о фэнтези. Хотя в кое-чём я всё же не уверен.

— В чём? Каков прогноз кэпа? Я хочу услышать это, чтобы иметь ввиду, вот так.

— Ну, у меня в голове правильно смотрится мысль о том, что на нас напала какая-то правительственная организация или которая занимается призывом героев, богов там.

— Понимаю, значит это кто-то снаружи, а не из наших?

— Если ты в первую очередь подозреваешь своих людей, то ты глубоко в дерьме!

— В моей прошлой компании мы сначала подозревали тех, кто был вокруг нас.

— Кайдо, ты забываешь о тамошнем супервайзере. Проблемы именно из-за людей в поле были редки.

— Кэп! Старший! Я извиняюсь, но вернитесь~! Мне жаль вам отвлекать, но вы уходите на тёмную сторону~!

— О нет!

Сказав себе быть серьёзным, я чуть было не создал ещё одну проблему.

— Извиняюсь, продолжай, Минами.

— Я думала об паре теорий, и наиболее мне нравящаяся гласит, что причина в фракционной борьбе, вот так.

— Почему? Насколько я понимаю, президент компании держит тут всё под контролем.

— Это наивно, вот так.

— Минами, хватит делать такое раздражающее лицо.

— Мхм-хм. Хорошо, так о чём я? Если перетряхнуть всю историю Земли, то сразу станет заметно, что всегда была та или иная дискриминация (даже в одном слое общества) и что всегда были недовольные, поэтому я и думаю так.

Оставляя в стороне самодовольное выражение лица Минами, отыгрывающей критика, нужно сказать, что в её словах определённо есть смысл.

Подобных примеров куча у одних лишь людей, одного вида. Что уж говорить о фэнтези компании с полным набором всех рас.

— И эта проблема дискриминации относится не только к людям, вот так. Здесь она тоже должна проявляться. Однако мы, люди, представлены тут изначально как подчинённый вид без права на карьерный рост, что является классическим фэнтезийным сюжетом, вот так.

— То есть ты думаешь, что это кто-то из тестировщиков?

— Я думаю, что да. Правда не думаю, что это приведёт к чему-то хорошему.

— Агх, реструктуризация компании — та ещё хрень.

Если подумать об этом реалистически, то это просто тыканье пальцем в небо, идея, заставляющая думать тебя о том, из какой новеллы она была украдена. Вот только проблема в том, что для этой компании данные предположения вполне реальны.

И если исключать возможность некоего инцидента, то затронет нас всех.

Главная моя мысль в том, что нужно как-то схватить этих «героев» и раскрыть им глаза на действительность.

Куда легче поверить в версию Минами о некой шишке или фракции, которым не нравится факт присутствия людей в компании и для избавления от которых они промыли мозги какой-то группе людей (или нашли каких-то ультра-радикальных националистов) и пустили их в курятник... Хотя, если они зашли так далеко, то вполне возможен и переворот.

Если этот вариант верен и им удастся всё провернуть, то мы, тестеры, будем как минимум уволены, а как максимум убиты или помещены в рабство.

За размышлениями, образовалась гробовая тишина.

Нам нужно было бы высказать наше мнение вслух, но, уже открывая рот, я заткнулся.

Кажется, всё было именно так, как мы подумали.

Что, впрочем, ожидаемо, учитывая характер этой компании, будто собравшей в себе всё от типичных фантастических миров.

И хоть каждый из нас, как бы он не относился к Суэле и остальным, был уверен, что благодаря им мы можем не бояться неожиданного конца нашего жизненного пути, мы все стояли молча и задумчиво.

— ...Ну, я не особо горю желанием действовать, отталкиваясь от голых предположений.

По привычке, я нервно пробежался по карманам толстовки и плавок, ожидаемо не находя в них сигарет и принимаясь чесать голову.

— Я бы не отказался хотя бы от части нашего снаряжения.

— Верно, это будет атака на подземелье в купальниках! Это сменит наш жанр на эротический!

— Ты же девушка, как ты можешь говорить такое? — удивилась Карэн.

— Я не могла не сказать это, вот так.

— Минами ты выпила что ли? А ну дыхни.

— Я несовершеннолетняя, вот так, и если я выпью, то мне придётся сесть на пол и слушать нотации от Масару, вот так.

— Это была шутка. Хотя...

Оглянувшись, я протянул ей стакан с остатками пива со стола, но она отказала с серьёзным лицом.

— А мы не можем сходить в раздевалку...?

— Возможность перемещаться между плавательной зоной и раздевалкой закрыта, так что... м-да, — отвечая Китами, я приложил палец ко лбу, надеясь избежать головной боли. —

Единственная доступная одежда: продаваемые в магазинах толстовки и купальники, — а единственное доступное оружие: водяное.

Если мы сможем переодеться в обычную одежду, то будем не только лучше выглядеть, но и лучше себя чувствовать.

— С одной стороны я надеюсь на то, что это инцидент, но с другой это спровоцирует худший сценарий развития событий.

— Худший?

— Ага. Подземелья формируются (культивируются, если желаешь) в другом измерении и не имеют прямой связи. И если это всё же инцидент, то вполне возможно, что мы единственные, кому перерубило связь. Значит узнают о нас только когда от кого-то из нас что-то понадобится, а телепатия не сработает и пошлют гонца.

— Разве это не хреново!?

— Ага. Так что не важно, что это именно: инцидент или диверсия, — мы не можем расслабляться.

У меня нет хорошей картины происходящего или хоть какой-то достоверной информации, так что я предполагаю самое худшее. Наверное, это связано с моим опытом работы в чёрной компании.

— Не похоже, чтобы это был несчастный случай, — вмешалась Суэла. — Мне удалось связаться кое с кем снаружи.

— И что произошло?

Этот вопрос не надо было задавать, ведь он весел в воздухе, но выражение лица Суэлы говорило о том, что ей не хочется это произносить, так что я подтолкнул её.

Немного помолчав после моего вопроса, она сказала:

— Дзиро... на территории компании идут бои.

Я не был удивлён.

Мы только что обсуждали этот вариант, так что удивления или страха не было вообще ни у кого.



Наоборот, все выглядели сдерживающими радость; будто бы они все были на шоу и отгадали правильный ответ на вопрос ведущего.

И хоть я сдерживал свой голос, когда спросил: «И с кем мы имеем дело?», — думаю, что в нём что-то всё же проскочило.

Впрочем, Суэла не была удивлена нашей реакцией: наверняка она успела подслушать наш разговор.

— Восстание.

— Получается, что предположение Минами было верным?

— Верно.

Хоть мы и состоим в одной компании, между количеством имеющейся у меня и Суэлы информации большая разница.

— Похоже, что противники использования тестирующих в подземельях и радикалы уже начали действовать.

Другими словами, те, кто просто против принятия людей в компанию, и те, кто хотят их использовать как рогатый скот.

— Король Демонов отсутствует, а генералам запрещено, цитата: «использовать свои силы (личные или подчинённые) на территории чужого подземелья». Так что мы сами по себе.

— Что насчёт супервайзера?

— Леди Эвия скорее всего захвачена в плен, иначе она бы не позволила никому манипулировать подземельем.

И вот, когда перед нами появился нешуточный шанс стать рабами, Суэла подкинула ещё несколько плохих новостей.

Сильнейшая сила захвачена или убита, а подкрепления из других подземелий не ожидаются даже на бумаге. А, и мы всё ещё отрезаны от остального мира.

— Насколько сильны противники? Расскажи, пожалуйста, что ты знаешь и что предполагаешь.

Я хочу сигарету.

— К сожалению... следуя из имеющихся данных, вражеские войска состоят из многочисленных слаженно действующих представителей разных рас.

— Это проблемно. Отличать врагов и своих станет той ещё проблемой.

— Да. И, в дополнение, ядро подземелья перешло под их контроль.

Чем больше я слушал, тем лучше понимал размеры кроличьей норы, в которую мы попали.

Они устроили государственный переворот.

И не «потому что», а заранее продумав план и шаги.

Единственное, что меня смущает...

— ...как президент мог так легко показать слабое место и время для удара? Это странно.

Я начал чувствовать нарастающее чувство дискомфорта.

Я видел его лишь один раз, на церемонии посвящения, и тогда же мне удалось немного поговорить с Королём Демонов.

Этот разговор продлился не больше пары минут, но всё это время он создавал ощущение искусного драматурга, постановщика с высоким опытом и харизмой, далёкого от слова «непрофессионализм» и способного выбраться из любой ситуации даже будучи лишённым преимуществ.

Возможно ли, что такой руководитель позволит себе расслабиться и перехватить кому-то власть?

Это невозможно.

Что-то было внутри меня, мешающее поверить в это.

Разве мог глава компании из мира, где слабый съедается сильным, так легко превратиться в добычу, проигравшего?

— ...О чём он думает?

Вообще, обычному сотруднику нельзя пытаться предугадать мысли высшего руководства.

Сотрудники, исполняющие функции рук и ног компании, должны делать свою работу, а не пытаться работать как мозг компании.

— Я не хочу спрашивать, но, Суэла, ты знаешь, что в планах у этих врагов?

— Скорее всего их цель: защитить тестеров, которые могут стать героями.

— Это как-то простовато.

Наиболее возможный сценарий заключается в том, что они хотя укрепить свои позиции за счёт тестировщиков с потенциалом, которых можно превратить в морских свинок или оружие.

— Так, и что мы тогда делаем?

— ...Выводим вас. Скорее всего цель противника в том, чтобы заполучить всех тестеров, в том числе Дзиро и его команду. А значит нам нужно как-то вывести вас из компании.

— Эй, подожди минутку.

Отчасти я ожидал от Суэлы такого ответа; неважно, насколько ситуация опасная, я просто не могу ответить: «Хорошо, я тебя понял.»

— Мы же сейчас в очень плохой ситуации?

— Да, так и есть.

— У нас недостаточно сил и мы не знаем ситуации, не так-ли?

— Так.

— ...И, ну, если мы сбежим, то будет ли у тебя, Суэла, достаточно защиты?

— Ну, э...

— Твой ответ, скорее всего, отрицательный, верно?

К её несчастью, она не могла мне ответить, даже учитывая, что ей не нравилось, куда я веду разговор.

Причиной, по которой не вмешивались смотрящие на меня Кэйли и Мемория, очевидно было отсутствие подкреплений.

— Я привык к работе в трудной обстановке. К сожалению или счастью, но я очень хороши с ней разбираюсь.

— Нет. У Дзиро и команды нет права наложить вето. Это приказ.

Немного поколебавшись, Суэла переменила нерешительное лицо и настроение на крайне серьёзное жёсткое, которые я уже давно не видел.

Разница особо заметна потому, что до этого у меня путались мысли и чувства.

— Ага, а может ограничимся Кайдо и остальными? Разве этого не хватит?

— Они тоже выйдут, но только вместе с вами. Цель наших врагов — сильные тестеры, и м-р Дзиро с его высоким магическим уровнем точно помечен как приоритетная цель.

За её серьёзным взглядом скрываются тревожность и страх, которые не дадут ей сдвинуться с места.

Как человек, который когда-то и сам волновался за Суэлу, сейчас я должен согласиться с ней.

— Но всё же...

— Дзиро!

— Суэла, эта компания не сделала мне ничего плохого. Ну, не считая того раза с роботом, хотя и он уже затёрся у меня в памяти настолько, что скоро я начну насчёт него шутить.

Я понимаю, что чувствует Суэла.

Понимаю, но не могу уйти и потом сидеть в разочарованных чувствах и мыслях по типу «а что, если?».

— Если я сейчас соглашусь с тобой и уйду, а после всё пойдёт по хорошему сценарию, то мы будем вспоминать о моём сомнении с улыбкой. Но знаешь что?

Как ты беспокоишься обо мне и боишься потерять меня.

— Если это не так, то что мне делать, когда я, сбежав, вернусь обратно и никого не встречу?

Так о тебе беспокоюсь и я, Суэла.

Ты решила остаться, как ты и должна.

Ведь ты в мире Армии Короля Демонов, где слабость недопустима.

Мире, где жизнь можно разменять без особых трудов и размусоливаний о марале, верно?

Я что, похож на дурака, который отправит тебя в такое место?

— Разве это не хуже всего на свете — помнить что-то, в чём невозможно найти ничего смешного?

Или, может, у тебя есть какие-то гарантии, что всё пойдёт нормально?

Вот о чём я говорю.

Если бы она улыбнулась и сказала нужные слова, то я мог бы и последовать её плану, пусть и волнуясь.

Но чтобы сделать так, он должна быть полностью уверена.

— Это не честно, — наконец сказала Суэла.

— Ну, уж извини. Я, конечно, слабее тебя, но я не собираюсь из-за этого быть единственным, кто сбежит отсюда.

— Как сильно ты хочешь заставить меня волноваться?

— Извини, но не могу сказать точной цифры.

— Так, получается ты с самого начала хотел заставить меня волноваться?

— Ага.

Суэла ответила на мои слова комбинацией из вздоха и улыбки, возвращаясь к своему обычному взгляду и виду.

— Хорошо, я уважаю желание Дзиро. Как бы то ни было, ты должен быть готов хорошо поработать.

— Я буду усердно работать на свою зарплату.

— Говоря честно, учитывая нынешний уровень сил Дзиро, возможная польза превышает риски.

— А что насчёт тебя?

— Я уже говорила об этом. И, так как кто-то меня тут смущает, то повторять я не буду.

С усмешкой, я смотрел за тем, как покрасневшая Суэла отворачивается в сторону.

Прощай тяжёлая атмосфера.

— Если я буду не согласна с тобой, ты будешь говорить со мной также? — неожиданно спросила Мемория.

— Если возможно, то я буду благодарен, если ты просто будешь соглашаться со мной.

Ну, раз с этим закончили...

— Угу, тогда я сделаю так.

— Подо... М-мх?!

— Спасибо за еду. Она была очень насыщена энергией.

— Я чувствую во рту кровь.

— Ну, там не должно было остаться ран?

— Дзиро, не обращай внимания, — вмешалась Кэйли, — просто Мемория так проявляет ревность. Да-да, Суэла, я вижу как ты дуешься... больше не дуется. И, да, я понимаю, что я разрушила вам атмосферу, но у нас нет времени на ваши игрища. Уверена, Дзиро потом вам обеим уделит время.

Как всё закончится, то у меня возникнут проблемы, но я с гордостью их приму.

— Что ж... что касается нынешней проблемы.

Я уже выработал свой план, но что насчёт остальных?

Оглянувшись назад, я посмотрел на членов моей группы.

Кайдо устраивает шоу, боксируя с тенью.

Минами использует какую-то подозрительную магию.

Масару перебирает взявшийся из ниоткуда набор первой помощи.

И только Китамия смотрит на меня большими как блюдца глазами, красней от зависти, ревности и смущения.

Ох.

Я понял.

Эти ребята пойдут за мной, несмотря ни на что.

Общая Информация

Дзиро Танака: 28 лет — Не женат

Девушка/и: Суэла Ханделберг, Мемория Трис

Занятость: Тестировщик подземелий (Штатный сотрудник)

Магические Способности: 8 (Общий класс)

Должность: Воин

Ежедневная Заметка

Хе-хе-хе-хе!

Мой босс зовёт меня. (Гр-р-р)

Даже не думай об этом!

<http://tl.rulate.ru/book/46808/3446530>