— Я не дам тебе сегодня заснуть, вот так!

— Несовершеннолетним пора идти домой.

Мы в баре, что в парке и на деревянной террасе.

Несмотря на то, что большую часть дня Минами провела за активностями, она всё ещё энергичная.

Это несмотря на тот факт, что в её руке был имбирный эль.

И хоть её имбирный эль не был алкогольным, а все мы в это время пили алкогольные напитки, она была энергичней любого из нас.

Это также результат магического герба?

— Она всегда такая?

— Большинство дней она одна и та же.

— Насколько я вижу, она всегда выглядит жизнерадостной и весёлой.

Нет ничего удивительного в том, что Китамия как-то между делом села вместе с нами.

— О, пока вспомнил. Кайдо, ты не собираешься сегодня делать свой трюк с залпом?

— Что? О чём вы говорите, старший?

— Кайдо, а что ты собираешься сделать?

— Я заинтересована. Что он обычно делает?

Обычно за столиком с пьющей компанией находится кто-то, кто делает один-два необдуманных поступка.

Я знаю, что Кайдо раньше не делал ничего из того, о чём могли подумать все собравшиеся, но никто из них не знал, как себя ведёт выпивший Кайдо, собирая на нём заинтересованные и ожидающие взгляды, подбадривающие его.

И говоря о взглядах, я имею ввиду не только наш столик: окружающие нас также отдыхающие работники других рас, благодаря своему хорошему слуху, теперь также ожидали того, что произойдёт.

— Вы заранее придумали это, старший!?

— Кто знает.

— Дзиро, уголки твоих губ приподнялись, ты в курсе?

— Упс.

Видимо алкоголь ухудшил мою способность держать лицо.

Впрочем, это не снизило число взглядов, что собрал и продолжал собирать Кайдо.

— Так что? Ты делаешь этот трюк?

— Эй, я тут жду, когда сделаешь что-то, хорошо?

— Арг, хорошо, я сделаю это! Не буду я Кайдо Тадаши, если не сделаю залп!

Разочаровывать женщин, полных предвкушения — та ещё кошмарная идея. Пребывая в отчаянии, Кайдо попросил демона-официанта принести бочку саке.

— Сотрите! Восхищайтесь тем, как я выпью это за один заход! — кричал он, стоя на столе.

Весь бар, наблюдающий за ним, разразился аплодисментами и криками.

Его руки, усиленные при помощи магии, подняли в воздух полностью наполненный саке бочонок, словно тот был маленьким ребёнком и застыл, пока крики толпы не побудили его начать свою авантюру.

К счастью, наш стол почти что пустой, а все мы одеты в купальники и худи, которые не жаль намочить.

Рядом есть пляжный душ, так что мы сможем разобраться с парой капель алкоголя.

А чего-то серьёзнее, учитывая наши физические способности, мы способны избежать даже в весёлом состоянии.

— Давай! Пей-пей-пей!

— Дзиро, ты ужасный человек.

— Серьёзно?

— Конечно, это понятно, если посмотреть где ты и что у тебя в правой руке.

— Это было так заметно? Хочешь немного?

— Да, не откажусь.

Естественно, я подготовился и, взяв свою кружку и тарелку с сыром, отошёл в сторонку.

Впрочем, когда я закричал слова поддержки, то Суэла заметила меня и подошла.

— За раз! За раз! За раз!

— Давай! Поставь это своей целью!

— Покажи этой леди, какой ты крутой!

Минами, Карен и Кэйли, смешавшись с толпой, продолжали кричать подбадривающие слова.

Суэла же, которая подошла ко мне и взяла предложенный кусочек сыра, просто наблюдала.

— Суэла, как специалист в заклинаниях, как думаешь, можно выпить столько алкоголя с помощью магии?

— В теории это возможно, но только если вы используете одновременно заклинания улучшающее: усваивание организма и метаболизм организма.

— И?

— Если ты хочешь спросить, смогла бы я столько выпить при поддержке магии, то я сомневаюсь в этом.

— Верно. И ты правильно сделал, что отошла сюда.

Это не манга или аниме.

Чтобы вы не делали, если объём выпиваемого не может вместиться в тело пьющего, то вы получите предсказуемый результат.

— Гх. — Кайдо передёрнулся и застыл.

Толпа, будто предчувствуя, застыла.

Будто тишина перед бурей, этот момент отделил «до» от «после».

Огромный поток саке, бьющий словно из брандспойта, полился вверх, словно из фонтана, заставляя существ в толпе защищаться так, как они могли.

Кто-то из них просто убегал, кто-то защищал себя магическими щитами, а кто-то использовал других зрителей из толпы как щит, пока самые впечатлительные просто кричали на такой громкости, что уши закладывало. А кто-то просто стоял вдалеке от происходящего и смеялся.

Было интересно наблюдать за тем, какой из этих вариантов поведения выбирают наши товарищи, стоя на безопасном расстоянии и входя в последнюю группу.

— Что ж, это была успешная ловушка.

— Если ты знал, что это произойдёт, то ты должен был остановить это.

— Мне не хотелось портить их весёлый настрой.

— Это ложь. И ты смеёшься, ты в курсе?

— Аха-ха-ха, а что насчёт тебя, Суэла?

— Ну, я так не думаю. Я просто хотела быть рядом с Джиро.

— Как уклончиво.

Как мужчина, я больше ничего не могу сказать о её кокетливом поведении.

— Что ты делаешь?!

— Угва-а-а-а-а…

Чисто мужская реакция Китамии была замечательным дополнением.

— Ох, это будет довольно большой проблемой для бара.

— Я уверена, что это не проблема. Такая срайня может быть убрана в одно мгновение.

— Как удобно.

— О, Масару и Мемория. Я так смотрю, вы пострадали?

— Я как-то смог предсказать, что ничего хорошего из этого не выйдет.

Видимо из-за того, что способность Масару предчувствовать катастрофу была улучшена Минами, то он всё понял и, взяв выпивку с едой, ушёл в сторону.

— Я никогда не думала, что использую форму тумана.

— Ты была там, когда всё началось?

Как я понимаю по её гневному лицу, Мемория была в первых рядах.

Кто мог подумать, что её попытка узнать истину в вопросе того, сколько может выпить человек, чуть не обернётся трагедией?

То есть, я понимаю, будь Кайдо огром или гигантом, но чего она ожидала от человека?

— Но он сказал, что сделает это.

— Ох, он просто поддался потоку.

— В следующий раз я поставлю барьер.

— Ты всё ещё хочешь увидеть, как он выпьет целую бочку саке?

— Мне очень интересны люди и их возможности.

— Тебе кто-то из людей говорил, что ты странная?

— Мне это говорят очень часто. Не знаешь почему?

Я понимал, что веду себя немного грубо, хоть и был под воздействием алкоголя, собственно и вызвавшего такое поведение.

Впрочем, Мемория мило сощурилась, выглядя при этом завораживающе.

— Почему ты спрашиваешь у меня и делаешь такое лицо?

— В японской книге было сказано, что мужчины добреют и млеют, если так сделать.

— Значит ты сделала это специально. И, между делом, что это была за книга?

— Сто методов для того, чтобы соблазнить противоположный пол. — сказав это, она вновь состроила милое личико.

Я даже не знаю, что сказать.

http://tl.rulate.ru/book/46808/3409937