

У меня не было возможности закончить предложение: в одно мгновение мои ноги засветились, а в следующее мгновение я оказался в метре над землёй в каком-то совершенно другом месте.

—Гах!?... Где я?

Хоть я и упал с метровой высоты, особой боли я не испытал. Кровать, на которую я упал, амортизировала моё падение пружинами, так что будет честно сказать, что я не испытал вообще ничего.

—А я-то думал, что уже начал привыкать к действиям супервайзера. Ага, конечно.

Разница в наших способностях такова, что я не только давно для безопасности отошёл на обочину, но и не имею возможности ответить хоть чем-то на её выпады.

В каком-то смысле она — босс из соулс лайк игр со сломанным паттерном, не дающим промежутков для удара.

—...Это отель, да?

Свет в этом помещении был включен, так что я быстро понял, в помещении какого типа я нахожусь.

Тут есть телевизор, маленький холодильник, большая кровать, а сама расстановка в комнате напоминает собой типичные немного дорогие номера.

—И что я тут должен делать, супервайзер? Пожалуйста, дайте конкретику.

К счастью, одна из дверей явно вела наружу, так что я могу покинуть это место. Но счала я должен был подождать ту личность, о которой говорила супервайзер.

Часы с тумбочки около кровати говорили о том, что сейчас было три часа по полудню.

—Хм?

Но похоже супервайзер знает, как делать всё настолько быстро, насколько это возможно и не заставляя собеседника ждать.

Прямо надо мной (не за мной, передо мной или ещё где, п прямо над головой) образовался магический круг.

—Позиция для порт—

-Чт—?!

В наше время это видимо привилегия, но моё мнение таково, что нужно позволять людям заканчивать предложения.

Не успел я среагировать, как надо мной появилась женская фигура. И гравитация всё ещё не равнялась нулю, так что, очевидно, она начала свободное падение.

А прямо под ней был я.

-Како—!?

-?!

Единственный метод избежать столкновения лицом с (кхм) лицом заключался в том, чтобы словить её.

Не имея возможности на размышления, я вытянул руки.

По комнате раздался тихий и мягкий звук скользящей ткани и не только.

Давайте лишний раз не думать о том, за что я мог её схватить, при условии, что она появилась прямо надо мной и успел лишь вытянуть руки.

-Суэла?

-...

Не уверен, из-за герба это или из-за моего улучшившегося зрения, но я могу видеть, кто это.

Из-за шутки дьявола, она находилась в довольно интересном и весёлом положении.

Особенно учитывая то, в каком мы положении находимся.

Моё сердце забилося как бешенное от замершей ситуации, в которой я мог лишь наслаждаться запахом и ощущениями, видом лица Суэлы.

Впрочем, все мы понимаем, чем заканчиваются подобные похотливые сцены во всех мангах и ранобе: ударом с самоотдачей от женского персонажа, отправляющего мужского в аут.

По крайней мере легко для меня это не закончится.

Да какое «легко»? Я на грани смерти!

Нужно что-то предпринять.

-Понимаете, дело в том...

Положив все свои ресурсы на беспокойное размышление о том, какие слова я должен сказать, чтобы облегчить обстановку, я стал чувствовать, как моя голова чуть-ли не закипает. И в этот момент, когда моя голова не думала ни о чём кроме отмазки, я решил разжать и убрать одну из рук.

«Успокойся, — вот, что я скажу ей, —и обдумай ситуацию.»

Уверен, мы сможем прийти к мирному решению.

-Хмм.

Рот Суэлы сжался в тонкую линию, а из глаз закапало.

Всё, конец котёнку! Суэла заплакала! И при этом я вообще не понимаю причины!

Любая идея и мысль, каждое предложение и слово извинения тут же исчезли из моей головы.

Будто насмехаясь надо мной, моя рука вновь проскользила, вызывая тот же мягкий глубокий звук.

Чтоб вас всех!

В моём понимании, перво-наперво она должна была оттолкнуть меня, разозлиться, ударить, смутиться, обругать меня наконец, короче — слезть с меня и отойти шагов на пять! Но она ничего не делает, оставляя нас в этой мягкой ситуации!

То есть, я рад, что ты не бьёшь меня.

Но менее мягкость от этого никуда не делась!

Почему я два раза сказал про мягкость? Потому что это важно!

В результате я нахожусь на грани того, чтобы Суэла почувствовала, как кое-что празднует.

-Ну, Суэла, может нам сменить положение?

Нет, не качай головой.

Ситуация и без того плохая.

Может супервайзер создала эту ситуацию, а значит обеспокоилась (надеюсь) тем, чтобы нас никто не увидел в подобном состоянии, но это не значит, что мы должна вот так лежать всё время.

Если так и продолжится, то я—

-Нет!

Что я делаю?

С лёгкой дрожью, я рукой упёрся в её плечо и, будто чувствуя некоторое сопротивление от её рук, попытался оттолкнуть Суэлу.

Видимо её эмоции были в ещё большем хаосе, чем мои, из-за чего она сама не знала, что делать, и принимала решения на инстинктах.

Я не могу оттолкнуть её вот так.

Эмоция, которую я испытывал, была страхом.

-Всё в норме.

Честно говоря, не знаю уж, что тут нормального, но услышав эти слова даже от самого себя, я почувствовал себя немного лучше.

Медленно и аккуратно, я вновь приобнял Суэлу.

-Всё нормально, всё нормально.

Я медленно похлопал её по спине, будто успокаивая ребёнка.

Не знаю, что такого произошло, что она превратилась из сильной леди в это, но что-то определённо произошло.

А пока я застыну в таком состоянии, пока она не успокоится.

-Пришла в себя?

-Да.

Не знаю, сколько времени прошло, но определённо не мало.

Слёзы ещё не прекратили идти, но, как мне кажется, Суэла уже начала брать эмоции под контроль.

И вот она успокоилась, и мы могли начать разговор.

Ситуация как-то очень быстро поменялась от ожидаемой мной ярости до этого после того, как я обнял её.

Надеюсь, это всё ещё успокаивает её.

-Извини.

Однако не существует таких слов, которые могут прекратить её слёзы.

Вот где начинается настоящее испытание.

Медленно и аккуратно я спросил, будто бы и сам извиняясь:

-За что?

Кажется, я даже изобразил милый тон, что я специально делаю не часто.

-...Я не успела и поставила вас под угрозу.

-...

Её голос звучал так слабо, что мне почти что стало плохо.

Это не твоя вина.

Но я не могу сказать это.

Слова «это не твоя вина» успокаивают и говорят о том, что ты не несёшь за это ответственности, всем, кроме людей с сильным чувством ответственности, которые верят в подобные слова с крайним трудом.

Они начинают сомневаться в себе, задаваясь вопросом: действительно ли они не ответственны за это.

Так что я промолчал и несколько раз похлопал её по спине, ожидая того, что она скажет.

—...Если бы я была быстрее, этого никогда не произошло бы.

Довольно высокомерно пытаться взять всю ответственность на себя.

Возможно из-за того, что она сильно связана с произошедшим ранее, но она продолжает рассуждать в ключе «а что если».

Надо что-то с этим делать.

—Я так испугалась, когда увидела, как тебя пробил меч и ты перестал двигаться. Что-то внутри меня будто шептало, что я больше никогда с тобой не поговорю.

Она определённо сильнее меня.

Возможно говорить об этом с моей стороны немного грубо, стороны человека, который прожил меньше тридцати лет, но инструктора Кио и Фузио, супервайзер, всегда жизнерадостная Кэйли и всегда держащаяся гордо и с достоинством Суэла.

Никто из моих знакомых и даже я, живущие в нынешней мирной и богатой Японии, не можем даже представить то, что все перечисленные испытывают.

Они в состоянии войны.

И находятся они в этом состоянии с давнейших времён и по сей день. Уверен, что Суэла знакома со смертью куда ближе, чем я.

—У меня нет ни единой мысли о том, как я могу защитить тебя. Я ненавижу их. Тот, кто навредил тебе— я должна была выдвигаться сразу же, но растерялась и когда прибыла, то всё

было кончено, и ты был в крови.

Уверен, она была готова к подобной ситуации.

Должна быть готова к мысли о том, что кто-то близкий к ней уйдёт.

Впрочем, это не значит, что она относится к этой мысли спокойно.

-Когда я услышала, что вы выжили, то стала раз за разом обдумывать произошедшее. Я думала о том, могла ли я сделать больше, если бы не нанимала вас.

Для меня это были буквально три незаметных дня, но для Суэлы они видимо были одними из самых долгих в её жизни.

Скорее всего многие успели сказать ей слова утешения.

Я не знаю, как она реагировала каждый раз, улыбалась ли она, говорила ли себе, что все будет хорошо, говорила ли спасибо и подбадривала себя, но она определённо продолжала волноваться, пока я не проснулся.

Супервайзер видела Суэлу насквозь.

Она знала, что я единственный, кто может снять с Суэлы ответственность за мою рану, это бремя.

Именно поэтому она, как только я поднялся на ноги, отправила меня разговаривать с Суэлой.

Но чего я не понимаю.

Почему Суэла чувствует себя виноватой за это?

Я слышал о ситуации только в общих чертах, но я почти уверен, что причиной проблемы был отдел исследований и разработок, а не отдел кадров Суэлы.

Даже не знаю, что говорить.

Суэла подняла голову с моей руки.

Мы снова смотрели друг другу в глаза.

Я не скрываясь взглянул на её лицо и подумал: «Я не должен думать о таком в подобное время».

Её глаза были мокрыми от слез, а лицо выражало меланхолию, но я, честно говоря, думал лишь о том, какая она красива.

Попав под эти чары, я упал в любовь.

-Я не хотела знать о тебе.

<http://tl.rulate.ru/book/46808/2898363>