–Хэй, приятель.

После того как я зашёл на территорию площади, вход за моей спиной закрылся, что хоть и ожидаемо, но крайне неприятно.

–Будь со мной полегче; я даже не предполагал, что всё так закрутится.

Лестница, выдолбленная в скале, выглядела так, словно её создатели хотели отпугнуть как можно больше людей.

Но…

–Куча сфер висит в воздухе?… Да, и правда. Какая торжественная встреча.

Раз в начале были деревянные враги, то я подумал: «Дальше будут каменные големы либо что-то схожее.» Последнее, о чём я думал, так это о том, что передо мной взлетят сферы размером с шар для боулинга.

–Если это камикадзе, то мне конец.

Смотря на ничем не скрытые шары, я не мог придумать для них ни одного другого применения.

Если они так и не начнут нападать, то скорее всего они действуют как водные мины; в худшем случае они должны взрываться как минимум с мощью той Кровавой Марионетки и самонаводиться на меня.

Понимание того, что мне придётся столкнуться с такими врагами, заставляет меня думать о том, что ум важнее мастерства.

–Что-то мне это не нравится.

Похоже, время, выделенное чтобы осмотреть меня, закончилось.

В какой-то момент, сферы начали мигать в едином ритме, будто чтобы осветить и распознать меня, постепенно набирая темп, мигая всё чаще и чаще, пока свет сфер не сменился с синего на красный, став напоминать сигнальные огни.

–Что за пейнтбол!?

До того, как я смог понять что-то, мои руки начали двигаться, схватив летящую в меня сферу.

–Тяжёлый!

Быстро сориентировавшись, я оттолкнул от себя сферу, которая тут же взорвалась.

–Разве это не слишком сложно?!

Возможно это и обязательный ход, если ты создаёшь подземелье, которое не сможет пройти герой, но понимание этого не сделает моё положение лучше, не заставит меня кричать, что для меня это чересчур.

Каким-то образом я предсказал это, основываясь на их внешнем виде. Однако, как и ожидалось: самонаводящиеся бомбы –, и хоть они не детонируют сразу при попадании по врагу, мне нужно оставаться спокойным, следя за ними, отскакивающими от поверхностей. Похоже, скоро мне будет не продохнуть.

Я не могу в нынешнем состоянии резко двигаться, уворачиваться от сфер.

Будет безопаснее присесть и позволить им сталкиваться друг с другом.

Единственной хорошей новостью можно считать, что мои руки не отстают от сфер, и Минеральное Дерево прочнее, чем они.

Один удар, иногда ногой, после чего кидаю её обратно. Иногда, когда сфер в моё направление летело слишком много, приходилось хитро изворачиваться, ловя самую первую из них, и, провернувшись на ноге, двигая кистью отправлять сферу обратно.

Даже если я не буду двигаться, сферы полетят в меня, так что я решил сэкономить энергию.

Впрочем, будто желая забрать всю сэкономленную энергию, сферы летели в меня без остановки.

–Гах!

Но занимаясь столькими вещами сразу: уворачиваясь, следя за пространством и атакуя – я допустил ошибку.

Я пропустил одну из сфер, и та взорвалась рядом со мной, обдавая меня мусором. Сферы с округи тут же полетели в мою сторону, будто нацеленные на меня.

Твою-то…

Моя стойка разрушена, так что успешно парировать это будет трудно.

Если всё продолжится в таком же темпе, то эти сферы устроят мне ковровое бомбометание по-японски, превратив всё, в месте где я стою, в один сплошной взрыв.

Если это случится, то ни о чём, кроме отчёта, мне больше думать не придётся.

Я понял, что если хоть на момент задумаюсь о поражении, то постепенно начну сдавать.

Удивительно, но я не сдавался, хотя на том мои успехи и закончились.

К счастью, моё тело сделано из магии, так что если мне хватит смелости на какой-то рисковый шаг, то мне не придётся иметь дело с травмами, только с фантомной болью.

Я не хочу говорить этого, но кажется я не могу ничего сделать.

Я уже собирался сдаться, но…

–Нет…

Очевидно, логическая часть моего разума и эмоциональная — раздельные части моего разума.

–Нет, не смей!

На мгновение мой рот открылся, чтобы из меня тут же вырвался крик, идущий откуда-то изнутри.

Что не так в моей ситуации?

Моя стойка разрушена из-за взрыва, но в обще-то это и всё.

Какая абсурдная мысль.

Я не мог перестать смеяться над своей мыслью: «Вот и всё»

–Это в сотни раз сложнее, чем раньше!

Во времена моих тренировок в меня прилетало многое и от много: яд, парализация, гравитация, удары кулаками, гипнотизация, зловония, слепота, удары мечом и иногда магия.

До того, как я смог убраться с пути сфер, я использовал свою энергию, на какое-то время ускоряя своё мышление, чтобы найти выход из ситуации.

Конечно, я могу сказать: «Вот и всё» –, и ждать смерти этого тела, но, всё же, как мне выбраться из этой ситуации?

Думай, думай!

–Чёрт! Замечательно!

Под конец, я смог думать ни о чём.

Но я не позволю этим камикадзе заставить меня сдаться.

–У меня куда больше, чем просто опыт нахождения в смертельной ситуации! Если вы хотите убить меня, то будьте готовы, что я убью вас!

В этой ситуации использовать всю свою силу, не продумывая план, будет и быстрее, и практичней.

–Я вас всех здесь и закапаю!

На секунду я задумался о том, что кричал это неразумным объектам, но отбросил эту мысль и стал нарезать эти летающие сферы.

Зловещие улыбки тренеров, способные отправить в обморок даже самых отпетых садистов, лишь те их увидят, запали мне прямо в душу.

Во время тренировок было лишь одно правило: Убей или будь убитым.

Было ощущение, что я вернулся в старые времена и инструктора снова делают со мной всё, что им хочется; я внезапно улыбнулся.

–Ку-ку-ку, мне прямо интересно, изменится ли что-то.

Удивительно, но смех раздается даже в последнюю минуту.

Это отличный способ начать здраво мыслить, чтобы не попасть в ситуацию, в которой вы будете думать, что это конец.

Окутываемый ударными волнами от тех сфер, которые я пропустил, я, так и не встав в стойку, начал бить во всю силу. Постепенно, отвечая на возрастающую скорость камикадзе, я стал всё быстрее быть Минеральным Деревом, возвращаясь в стойку.

В какой-то момент я понял, что количество летящих сюда сфер начало постепенно уменьшаться.

–Ку-ку-ку… Ка-ка-ка. А-ха-ха-ха!

Как бы заявляя, что настала наша очередь, я сделал шаг вперёд, чувствуя, как расширился мой диапазон.

Есть феномен, зовущийся «Эйфория бегуна».

Чем больше ты бежишь, тем больше ты напрягаешься, и тем больше хочешь бежать вечно.

Сам не понимая того, я засмеялся. Интересно, куда подевался тот испуганный мужчина, которым я был мгновение назад?

Вот он я: сжат как пружина, спокоен как слон и слежу за окружением.

Сердце бьётся с невообразимой скоростью, разгоняя по разгорячённому телу кровь.

Как бы то ни было, моё тело сейчас действует совместно с рефлексами, а я спокойно обдумываю нынешнюю ситуацию.

О ситуации, в которой мои голова и тело, будучи почти не связанными друг с другом, действовали наиболее эффективно и сильно, чем когда-либо.

Недостаточно.

Я до сих пор слишком медленный.

Этого недостаточно.

С этой силой я всё ещё могу проиграть.

Этого недостаточно.

Этого недостаточно. С нынешней остротой мне не уничтожить их за один удар.

Этого недостаточно. Слишком много не хватает.

Их количество до сих пор неисчислимо, и их будет только больше.

–Быстрее! Сильнее! Ещё быстрее!

Если тебе не достаёт рук — придумай более эффективный способ применения имеющихся.

Избавься от неэффективных движений и смени позицию; тебе не обязательно оставаться на одном месте.

Ты сможешь уничтожать их более эффективно, если займёшь более маленькую комнату или даже встанешь в их центр.

–Я зашёл так далеко! Я не собираюсь проигрывать!

Мой гнев будто взрывается, давая мне второе дыхание.

Всё идёт хорошо.

Я чувствую, что могу видеть вещи, которые должны быть невидимы.

Я чувствую, что могу видеть врагов сзади, как если бы у меня на затылке были глаза.

–Ну, наверно это просто моё воображение!

Я не уверен, воображение это или нет, но я рад, что я попадаю по целям, когда бью, видимо мой опыт постепенно вплетается в мои движения, делая меня всё эффективней.

–Ахх!

Было такое ощущение, будто я не бью по камикадзе, а они сами летят на встречу мечу.

Это было похоже на танец с мечом, где каждый шаг и движение оговорены заранее, и когда я двигаюсь, то мой партнёр двигается со мной.

И это не смотря на то, что я находился буквально между врагов.

–Что за чёрт?

Видимо чтобы вернуть потерянные позиции, на одной из сфер выросли шипы.

Они были очень острыми, и я с лёгкостью смог представить, как они пробивают мою броню как бумагу.

К счастью, они не отскакивали, застревая при первом же ударе, но любая из этих сфер, даже просто задев меня, нанесли бы фатальный урон, что совсем не хорошо в этой ситуации.

–Ну и?

Как не посмотри, это не хорошо.

Но даже так, я ударил, отбрасывая новую сферу

Даже нахождение на грани между ранением и смертью не заставит меня отчается. Я ы уже давно проиграл, если бы не мог выдержать этого.

–Окей, Джиро, страх – это просто эмоция, однако отчаяние – это бремя. Впитай его… Хах, «мы учим страху, но никогда не отчаиваемся».

Ох, теперь я понимаю о чём говорили инструктора во время тренировок.

И правда.

Страх говорит нам что и где представляет опасность.

Если отойти назад, ты увернёшься, если ударить сейчас, то отрежешь.

Страх как лекарство, помогающее действовать.

–Подпитывай свой страх, а после поглощай его.

Я сказал это только подумав, и со словами, которые будто сами слетели с языка, из тела, как волной, ушло напряжение.

Я чувствовал, что страх на моей стороне, и начал сражаться яростнее и быстрее.

Прорываясь через центр толпы, я будто оказался в игре, и вскоре один уничтоженный голем для пейнтбола превратился в два, три превратилось в четыре, и количество уничтоженных големов продолжало расти.

Время пролетело незаметно, и битва закончилась с последним взорвавшимся у меня за спиной големом.

–Да, с трудом заработанная победа ощущается иначе.

http://tl.rulate.ru/book/46808/2254416