

Он все еще думал, когда, ожидая Наруто на тренировочной площадке 23, к нему подошла маленькая девочка.

- Мистер, вы ниндзя?

Она была очень молоденькая и симпатичная, лет шести, с рыжими волосами и в желтом платье.

- Да.

- Это правда, что ниндзя ничего не боятся?

- Конечно. - Вообще-то нет, но Ирука не собирался разрушать мечты такой юной девушки.

- Значит, ты pomoжешь мне найти мою кошечку?

- Конечно. - Наруто не мог ждать несколько минут. Это было даже не двенадцать, но. - Где же он?

Девочка застенчиво улыбнулась. - Он там, внутри. - Она подвела его к одной из тех больших труб, по которым в зданиях выпускают пар. Однако, чтобы никто не казался использовали в то время. Решетка заржавела, а замок сломался.

- Он гнался за мышонком, а я не люблю темноту. Ты можешь пойти и забрать его?

- Конечно. - Она была тесной для человека его возраста, но он мог протиснуться достаточно легко. Он не успел пройти и дюжины метров, как увидел перед собой два сияющих кошачьих глаза.

-А, наконец-то... Иди сюда, Котенок.

Кот в ответ мяукнул и отодвинулся.

Учитель бросился в погоню, что облегчалось тем, что труба, казалось, расширялась.

Кошка, однако, давала столько же, сколько и получала, и они все время держались в нескольких метрах друг от друга.

Только когда Ирука увидел свет в туннеле, он понял, что его поймали.

Сделав глубокий вдох, он позвал: - Теперь ты можешь выйти, Наруто.

- Кто его выдал? - раздался голос прямо у него за спиной.

Сумев повернуться, он понял, что маленькая девочка последовала за ним по трубе

- Свет. Это и тот факт, что, сколько бы я ни полз, туннель никогда не поворачивал.

- Черт. - Спросила девушка. Было странно видеть естественные интонации, которые Наруто использовал на такой маленькой девочке. - Я был уверен, что ты не узнаешь об этом до лестницы. - Он отпустил свой собственный хендж с печатью.

- Хорошая шутка, однако. Я даже не заметил ничего странного в этой маленькой девочке. Однако это не сработало бы, если бы ты не пришел пораньше... Откуда у тебя кот?

- Посмотрите сами, - сказал Наруто, указывая за спину Ируки.

Обернувшись еще раз, Чунин увидел, что кот остановился прямо под одним из огней тюленя. Затем, со взрывом дыма, вместо него появился другой Наруто.

Ирука был потрясен. Обычному хенджу было бы трудно превратить кого-либо в маленькую девочку из-за разницы в массе. Такой маленький Генин, как Наруто, мог бы сделать это, хотя ему потребовалось бы ужасное количество навыков, чтобы сделать это, что большинство генинов никогда бы не сделали.

Однако кошка... просто нельзя.

Пытаясь скрыть, насколько он был одержим, и насколько техника Наруто превосходила ту, которой обучали в академии, он вместо этого спросил: - Итак, кто из них клон?

- Мы оба. - Наруто в свете ответил. - Настоящая тренируется внизу.

- Меня послали к вам тридцать минут назад, - добавила клон, все еще оставаясь маленькой девочкой. - Когда я увидел, что ты уже там, мне пришла в голову мысль незаметно провести тебя внутрь.

- И как же вы придумали этот план?

- Когда ты не заметил ничего особенного в черной собаке, которая пришла к тебе.

- Так и было... - Ируке захотелось стукнуться обо что-нибудь головой. Становилось все труднее

и труднее притворяться, что хендж Наруто был хоть чем-то похож на обычный.

- Да. Потом я создал здесь другого клона, а остальное ты знаешь.

Внезапно Ирука понял кое-что, что заставило его испугаться так, как он никогда не боялся. - Это оригинал подтолкнул тебя к этому?

- Нет, это все был я.

Учитель академии мгновенно испугался за его рассудок. У него уже были проблемы с одним проказником, и теперь он мог размножиться! Он не понимал, что сами клоны могут иметь вдохновение и действовать в соответствии с ним.

Он боялся за Коноху. Он действительно боялся...

После вчерашнего заседания совета, поскольку Наруто и его клоны не могли договориться о том, на чем тренироваться в первую очередь, Наруто решил разделить количество клонов на семь, образовав восемь команд с ним одним в последней.

Первый студент Академии согласился, что они должны работать по крайней мере над одним дзюцу каждого элемента, а два других будут добавлены в последнюю минуту.

Техника огонь, который был, наконец, выбран был один под названием Катон: Akiraka Jigokuhī. Техника Урухара, сделанная в подражание окончательной огневой технике Учихи, на удивление не была запрещена из-за опасности для катушек пользователя. Причина, отмеченная на свитке, заключалась в том, что это была техника, слишком трудная для обучения, поскольку неудачи, контролирующие Саид дзюцу, имели тенденцию убивать стажера. Тот факт, что Учиха долго боролся за его запрет, вероятно, не помог.

Суитон: Топпа нами Кеха был выбран на стороне воды. Оригинальная техника, изобретенная Нидайме, была хорошо известна тем, что ей нужно было создавать воду из сырой чакры вместо того, чтобы использовать уже существующую. Этот факт заставлял каждого человека пробовать его с тех пор, как второй Хокаге выпал из истощения чакры после одного использования.

Фуутон: Узусуна-но-Ори имел тот же побочный эффект. Как техника ветра, родом из Сунагуре, она была очень мощной, но требовала так много чакры, что даже большинство джонинов не могли использовать ее даже один раз.

И снова то же самое для Дотона: Цутиони-но цуно. Эта земная техника была особенно изнурительной из-за того, что вы используете чакру для давления на камень, придавая ему форму алмаза, прежде чем заставить его прорваться сквозь землю к вашему противнику.

Однако молниеносная техника была просто смертельной, будучи Урухарской. Райтон: Сайшу Хоуден преобразовал всю твою чакру в электрический ток, поджарив тебя и все, что ты держал. Это определенно будет техника только для клонов.

Две добавленные были техникой, запрещенной Хьюгами, называемой "щит чакры", и одна запрещенная объединенной мощью Учихи и Хьюги, чье имя было Райтон: Мабушии Кагаяки. Первая состояла в создании прочной второй кожи, сделанной из чакры, чтобы блокировать атаки, что-то, что, как говорили, мешало Хьюга Джугену. Это было бы особенно полезно в случае успеха, так как большинство физических атак на клонов были бы смертельными для них. Второй, однако, был просто добавлен в тренировочный список назло. Он вызвал ослепительную вспышку света. Однако то, что сделало его запрещенным, вероятно, было тем фактом, что на близком расстоянии он мог нанести непоправимый урон пользователям доудзюцу. Это также придавало большое значение тому факту, что Урухары, которые изобрели эту технику, ненавидели Учиху и наоборот.

Работа оригинала, однако, была полностью посвящена Каге Буншину. Поскольку не было никаких доказательств, что они овладеют чакровым щитом вовремя или вообще, он проверял физические пределы своих клонов и пытался увеличить их.

Его тесты уже доказали, что это возможно, так как один из клонов, сделанных в лесу во время тренировки по сливу чакры, был уже более прочным, чем тот, который Наруто только что сделал прямо сейчас. Однако это было все, что он нашел к настоящему времени.

Когда Ирука вошел в подвал Урухары в сопровождении двух своих клонов, Наруто мгновенно оставил свои бесплодные попытки улучшить Каге Буншин и подскочил к своему сэнсэю. Он уже собирался спросить о результатах своих поездок, но один взгляд на учителя заставил его замолчать.

Ирука был весь бледный...

<http://tl.rulate.ru/book/46741/1132053>