Артур пошел вперед, чтобы проверить, как там дела. Он знал, что сделал кольца по-другому, чем раньше, так как на этот раз ему не нужно было вкладывать в руду свою собственную силу, так как руда уже обладала большей силой, чем он мог дополнить. Он вышел вперед, держа в руке одно кольцо и наблюдая за ним.

Он сделал девять колец, соединенных вместе, и их можно было объединить в одно кольцо, однако он не планировал этого делать. Он знал, что эти кольца были особенными, совершенно особенными, поскольку они могли соотноситься друг с другом в определенном диапазоне.

Это означало, что он мог легко подключиться к любой части своей команды, пока они находились в пределах досягаемости этих колец. Кольцо при осмотре приятно удивило его, так как внутренняя емкость увеличилась до десяти тысяч метров в радиусе, там было десять километров свободного пространства.

Это было значительное увеличение объема его кольца, и, по его собственным расчетам, диапазон охвата был в десять раз больше этого размера. Это означало, что он мог быть связан с любым, у кого было это кольцо, пока он или она все еще находились в радиусе ста километров вокруг него.

Это казалось большой областью, но он знал, что это не очень много, чтобы охватить районы, в которые он отправит свои армии. Он беспомощно вздохнул, так как это было лучшее, что он мог сейчас сделать. Если бы у него сейчас был внутренний демон, он мог бы помочь в процессе ковки, но он знал, что у него никогда не будет такой вещи, ни сейчас, ни в будущем.

-"Я должен найти способ использовать свою собственную силу, эта штука с Драгонэйром, что бы это ни было, она должна быть особенной, а не просто похожей на другие способы использования сил, о которых знают маги в этом мире"

Пробормотал он себе под нос, когда добрался до места, где недавно присоединившиеся маги лежали, спали, на земле.

Его взгляд упал на тело Ленди, хотя ей было по меньшей мере за тридцать, на вид ей было чуть за двадцать. Он вздохнул, так как не мог прикоснуться к ней, не так скоро.

Он направился к особняку, где решил попробовать использовать любые известные ему средства, чтобы собраться с силами. Ему казалось абсурдным обладать силой, которую он не мог использовать, ничего не зная о ней, кроме способа заставить ее расти.

Он знал, что теперь может отправиться в это странное царство, но он потеряет там некоторое время. В реальном мире минуты будут равняться дням, и он не хотел рисковать, особенно когда собирался отправиться на поиски этой скрытой академии.

Место за пределами особняка было таким спокойным, особенно в этот поздний час ночи. Приближался рассвет, и поэтому он знал, что у него есть несколько часов до того, как все проснутся, и это место вернется в прежнее состояние.

Он вошел в особняк, имея в виду некоторые предварительные идеи. Первое, что он решил попробовать, - это культивировать, кто знал, что это может быть способом вызвать его силу.

Просидев на земле один час, он не почувствовал ничего нового в своей силе, как и в окружающем мире. Он открыл глаза, глубоко вздохнул и попытался успокоить свои встревоженные мысли.

-"Итак, культивирование не сработало, тогда я должен попытаться вызвать ее другим способом"

Пробормотал он, подбадривая себя, вставая прямо с земли, пытаясь придумать любую подсказку, которую он мог бы использовать.

Единственным ключом к разгадке было то, как маги использовали свои силы в этом мире. Они вызывают тень монстра, которого они победили, так может ли он сделать то же самое?

Он закрыл глаза, сделал еще один глубокий вдох, а затем попытался вызвать эту тень. Чем больше он старался, тем больше уставал, что до сих пор не имело для него никакого смысла, пока он не выдержал и не открыл глаза, тяжело дыша от усталости.

-"Неужели мое тело такое слабое? Не может справиться с такой силой?"

Эта мысль была единственной логичной мыслью в голове, так как эта усталость была доказательством того, что он пробудил в себе силу, но это также означало, что он даже не мог ее вызвать.

Он знал только два способа увеличить свою силу в этом мире: есть мясо монстра и поглощать орган монстра.

-"Нет, есть третий способ"

Пробормотал он, садясь на свое место, обдумывая этот вариант. Он знал, что добьется успеха, так как до сих пор любая техника, которую он пытался имитировать из своего первоначального мира, работала, все, кроме культивирования.

-"Зельеварение для меня не так сложно, но мне нужно убедиться, что я использую лучшие ингредиенты для приготовления этого зелья, повышающего силу"

Пробормотал он, пытаясь привести в порядок свои мысли, составляя план для работы.

Он пересмотрел самые лучшие ингредиенты, которые у него были до сих пор, вещи, которые он мог использовать для приготовления этого зелья.

-"Я могу измельчить руду и использовать порошок при изготовлении"

Пробормотал он, доставая один кусок руды, наблюдая за ним мгновение, прежде чем положить его на маленький деревянный столик.

-"Эти два вида крови - самый высокий тип, который у меня был в моем кольце"

Пробормотал он, наблюдая за двумя большими горшками, сделанными из черепов убитых монстров, содержащими кровь скорпиона и этого летающего монстра.

Кровь пятирогих монстров была самой лучшей кровью в его владении. Положив кровь на стол, он взял другой горшок, наполненный взрывоопасным маслом.

Он заметил это масло, так как это было не обычное масло питона, которое он использовал, а небольшое количество масла, приготовленного из четырехрогих монстров с рыбьей чешуей, которых он и его команда убили, приготовили, и это было результатом приготовления их мяса.

Это количество было недостаточно большим, чтобы его можно было использовать для изготовления взрывоопасных камней, но их было достаточно для приготовления зелий. У него было всего несколько десятков черепов, наполненных этой взрывоопасной жидкостью, которую он однажды попробовал внутри своего кольца, и одна капля вызвала более разрушительные последствия, чем целый литр старого масла.

Последним ингредиентом, который у него был в кольце, было небесное сокровище и туша монстра, держащая его. он до сих пор не знал, какого класса был этот монстр, но по тому, что он так долго находился рядом с небесным сокровищем и держал в руках его собственную композицию, он знал, что это была непростая туша.

-"Я мог бы попытаться измельчить часть этой туши, что же касается сокровища, то я даже не мог к нему прикоснуться. Я бы попытался заставить его коснуться последней жидкости и посмотреть, сможет ли это повлиять на нее или изменить ее состав."

Пробормотал он, глубоко задумавшись обо всем этом.

Что касается небесного сада, у него было огромное разнообразие растений, семян, корней, листьев, цветов и даже фруктов на выбор. У него также было тело этого древнего демона, его кровь, его кости, его плоть и его рога, которые он также мог использовать при создании.

На этот раз он решил выложиться до конца, используя ямы то здесь, то там. Единственный вопрос, о котором он думал, это как сбалансировать все это вместе.

Секрет приготовления отличного зелья заключался бы в использовании отличных ингредиентов, но самым большим секретом в приготовлении зелий был бы баланс. Зелья заключались не только в том, чтобы добавлять что-то одно за другим, в конце концов, это было не приготовление мяса монстра.

В этом процессе было много переменных, таких как типы используемых материалов, их количество, порядок их соединения, температура, при которой они предпочитали готовиться, их состояние, должны ли они быть твердыми? Порошок? Или жидкость? Любые предыдущие приготовления, в которых они нуждались, например, были приготовлены отдельно, вместе с другими материалами, или требовались некоторые материалы для улучшения их функций, прежде чем добавлять их в материалы.

Он знал, что это будет нелегкая задача, особенно для такого мастера знаний, как он. Чем больше он узнавал, тем больше понимал, как трудно будет создать это зелье. Однако он был полон решимости сделать это, так как это преобразит его, несмотря ни на что.

http://tl.rulate.ru/book/46713/1671665