Монстр не стал спорить с этим, так как он начал топтать большой кусок руды, создавая вспышки искр каждый раз, когда его копыта ударялись о руду. Артур знал, что это может занять некоторое время, так как кусок руды был более высокого качества, чем предыдущий.

Однако он был доволен эффективностью носорога, выступавшего в роли его кузнечного молота.

Затем он достал деревянную форму из своего кольца и начал безостановочно рисовать руны. Он показал Мэдли, как сделать эти руны, как и предупреждал.

-"Это очень опасный секрет изготовления хорошего кольца или снаряжения, поэтому никогда не делайте этого ни перед кем и никогда никому об этом не рассказывай".

-"XM"

Кивнула она, понимая важность и риск этого знания.

Артур нарисовал восемьдесят одну руну, каждая из которых состояла из девяти камней. У каждой руды было либо слово "Печать", либо слово "Расширить", а у трех дополнительных групп было название "Укрепить".

Закончив все это, используя кровь своего скорпиона, Артур затем подошел к монстру и проверил руду. Копыта этого носорога были достаточно крепкими, чтобы не пострадать от огня такой силы, и этого было достаточно, чтобы Артур почувствовал облегчение, что использовал его, а не молот, иначе ему потребовалась бы целая вечность, чтобы закончить кольцо.

На стороне руды он мог заметить мельчайшие темные частицы с остатками огня внутри них, время от времени искрящиеся. Это были примеси, которые были насильственно изгнаны под действием безумного количества силы, которое носорог приложил к этой руде.

Когда цвет руды стал чистым, с некоторым блеском, Артур указал на нее и тихо пробормотал.

-"Это стадия, на которой ты используешь руны".

Затем он начал позволять одной группе рун падать одна за другой. Как ни странно, когда одна группа падала, они застревали на поверхности руды, как будто там был клей, затем они погружались в глубину руды, пока все они не исчезали.

Одну за другой он позволил им спуститься, оставив в конце концов последние три группы, которые он создал. После того, как он закончил это делать, Мэдли заметила изменение цвета руды, как будто она излучала врожденную энергию, готовую взорваться.

Однако она заметила спокойствие, даже выражение удовлетворения на лице Артура, поэтому убедила себя, что все в порядке.

Артур больше ничего не делал, терпеливо ожидая, пока копыта этого носорога перестанут вычищать какие-либо примеси.

-"Видишь? Никаких примесей, все готово"

Сказал он, указывая на руду.

-"Остановись и отступи сейчас"

Сказал Артур, позволив огромному монстру остаться рядом с рудой, и он встал за ней, как и предупреждал.

-"Выпусти своего носорога и встань за ним, как я".

Мэдли сделала, как он сказал, без промедления появился ее питомец, и она проинструктировала его сделать то же самое, что и чудовище Артура.

-"Слушайте сюда, там будет огромный огонь, так что стойте спокойно и терпите боль. Позже я щедро вознагражу вас"

Обратился Артур к двум монстрам, и прежде чем Мэдли смог что-либо спросить, он достал взрывчатое масло, позволив ему появиться в воздухе над рудой и упасть на нее брызгами, с огромными языками огня, простирающимися на много метров над их головами, как огромные столбы.

Он подождал, пока огонь немного не погас, а затем повторил это снова, снова и снова.

-"Ты его душишь?"

Спросила она, так как это был редкий прием, о котором однажды говорил ее дедушка Регил, но он этого не знал. Только по его описанию она могла узнать его.

-"Хорошие глаза, да, и это также способ превратить эту руду в послушную форму"

Сказал Артур, продолжая намазывать руду маслом.

Эта деликатная и чрезвычайно опасная часть длилась целых полчаса, прежде чем он распылил масло на руду, и больше ничего не произошло.

-"Хорошо, теперь все готово"

Сказал он, выходя из-под защиты своего питомца. Мэдли, которая только что последовал за ним, была потрясен, увидев текущее состояние руды... она была в полужидкой форме, с большим количеством пара, исходящего от ее блестящей поверхности.

-"Отлично"

Кивнул Артур, прежде чем добавить.

-"Теперь посмотрите, как разделить руду на разные, отдельные размеры, чтобы иметь возможность выковать все, что ты хочешь".

Затем он снова достал масло, на этот раз несколько капель, и позволил им упасть на поверхность расплавленной руды.

Области, которых коснулись капли, стали немного ярче, и с большим количеством капель, падающих на него, она начала создавать глубокие линии, разделяясь на маленькие округлые шарики, каждый из которых был размером с большой палец.

-"Хорошо, теперь мы готовы сформировать его"

Сказал он, прежде чем посмотреть на нее и спросил.

-"Как мы можем это сделать?"

Мэдли была поражена внезапным вопросом, и даже она невольно вздрогнула от внезапного напряжения, которое почувствовала.

-"Я-я-я думаю, что мы используем масло"

Заикнулась она, прежде чем ее разум дал ей ответ, который она выпалила, не подумав.

-"Блестяще, правильно, мы будем использовать капли масла, чтобы придать форму, которую мы хотели сделать"

Сказал он, начиная капать каплями масла на кусок формы.

Он внезапно превратился из кузнеца в художника, блестяще контролируя размер капли, место падения и даже рисунок и количество их на одном месте, пока, наконец, не сделал одну пленку, выдолбленную из центра, плюс даже некоторые украшения вдоль ее округлого тела, что сделало Мэдли безмолвной.

-"Я никогда не достигну того же уровня, что и ты"

Пробормотала она с задыхающимся лицом, признавая свое поражение перед этим монстром.

Артур услышал ее, но ничего не сказал, перепрыгивая на другую форму, потом на другую, потом на другую. Наконец, у него было девять колец, все с одинаковым рисунком, с небольшими различиями в них... у них были номера от одного до девяти.

-"Отлично, теперь последний шаг?"

Спросил он, но она уже была загипнотизирована тонким уровнем его мастерства, и даже не могла говорить. Он вздохнул, когда взял кольца, которые должны были быть закончены, в свое кольцо, когда он коснулся их сбоку, получив в процессе несколько ожогов, которых не удалось избежать.

Внутри своего кольца он легко манипулировал ими, чтобы они упали поверх небесного сокровища, с громким всплеском, когда каждый из них касался ледяного сокровища с экстремально низкой температурой, выпуская густое облако дыма, пока кольцо не станет бледно-красного цвета.

-"Они готовы"

Пробормотал Артур с огромным чувством гордости за свое творение. Он был ограничен многими вещами, например, уровнем руд, но он был очень доволен конечным результатом, который он только что получил.

Мэдли, с другой стороны, была в другом своем собственном мире. Артур заметил это, так как это было известное состояние еще в его мире культивирования... состояние прорыва.

-"Хорошая девочка, действительно хорошая девочка"

Он просто удовлетворенно кивнул, прежде чем уйти, сказав двум большим монстрам.

-"Защитите ее и не позволяй никому приходить сюда или беспокоить ее напрямую любой ценой".

Моменты прорыва были очень редки, и каждый из них сам по себе представлял собой огромную удачу и огромный риск, если владельца потревожат на полпути. Чем больше приз, тем больше цена, и не было редкостью, когда реакция в такие моменты приводила к тому, что кто-то терял жизнь или становился калекой.

http://tl.rulate.ru/book/46713/1671664