

Глава 6 Эксоскелетные сиденья (ниже)

Лю Лао был прямо ошеломлен, место, которое он знал, что такое эксоскелет?

В конце концов, Лю Лао был просто слесарем в девятом классе, выполняя работу, которая, безусловно, была первоклассной, но если бы вся высокотехнологичная терминология, то Лю Лао никогда бы не подошла ни одному студенту колледжа. По крайней мере, он не мог сразу это понять.

"У вас есть какие-нибудь рисунки?" Лю нахмурился и спросил.

"Там!" Го Тайлайлай поспешил сложить свою заготовку, недалеко принес рюкзак с холстом, вытащил из него рулон с рисунками и обеими руками передал его Лю Лао.

Рисунки Гуо Тайлай уже были нарисованы дома, когда школа только начиналась. Не имело значения, если эксоскелет Лю не мог понять его в данный момент, его старик мог медленно смотреть на рисунки, чтобы разобраться в этом, и это именно то, что он делал сейчас.

"Ты не тот размер!" Просмотрев несколько диаграмм, Лю Лао нашел соответствующий рисунок с контура заготовки, и, взглянув на диаграмму и на грубый зародыш, над которым работал Гуо Тайлайлай, не мог не нахмуриться и не спросить.

Грубые эмбрионы должны оставлять определенный запас обработки, но то, что Guo Tailai делал, было явно больше, чем просто оставить небольшой запас, размер был явно неправильным. Именно это смущало Лю Лао, такой эксперт, как Толстяк, не должен был совершать такую ошибку ах!

Это было табу для фронтальных рабочих не обрабатывать по чертежам, и Лю не мог не чувствовать себя немного возмущенным.

"Рисунки размером с обычного человека". Глядя на Лю Лао, глаза были широкими, но Гуо Тайлай не заботился ни о чем и отвечал веселым голосом: "Это для меня".

Лю Лао, глядя на огромное тело Гуо Тайлайлая, которое, очевидно, было на несколько размеров больше остальных на триста фунтов, а также на один метр и девять метров выше обычного человека, оставил свой рот открытым и хотел что-то сказать, но ничего не мог сказать. Толстяк был явно не того же размера, что и обычный человек.

"Что ты делаешь и рисуешь нормальный размер?" Лю Лао был очень недоволен и смотрел на Гуо Тайлая, который был там занят и не помогал, поэтому он просто задавал вопросы.

"Патентные заявки, дипломные проекты, все нуждаются в наборе чертежей стандартных размеров ах! Если ты хочешь его производить, ты должен сделать набор в разных размерах, я просто слишком ленив, чтобы рисовать больше". Гуо Тайлай ответил без всякой психологической нагрузки. Лю Лао этот рабочий материал просто полезен, если бы только был титановый сплав, но, к сожалению, его нет.

На этот раз Лю Лао был совершенно безмолвен и мог только ждать, пока толстяк все сделает, прежде чем собрать, чтобы посмотреть, как это работает. Теперь он нашел еще одно преимущество жирного, пространственное воображение супер сильное, нет необходимости в рисунках может также сделать заготовки, неудивительно, что он может попасть в университет Шуй Му, мозг довольно хорош, сразу после первого года обучения в колледже оценки не очень хорошие, типичные подонки.

Хотя техника Гуо Тайлайлай немного чересчур быстра, но Лю Лао не нашел ее непонятной. За свою долгую трудовую карьеру Лю Лао увидел бесчисленное множество гениев с необычайными способностями в одном аспекте.

Толстяк Гуо родился с твердыми руками, что неудивительно, а Лю Лао видел более твердые. Что касается способности Толстого Го работать без линейки, то это неудивительно, так как сам Лю мог найти разницу в ширине менее половины волоска между своими руками, и мог только сказать, что Толстый Го был одарен в этой области.

К сожалению ах, как бы плохо ни учился Толстяк Гуо, как бы он ни был мерзавцем, он все равно был мерзавцем из Университета Шуй Му, вряд ли он станет слесарем, специализирующимся на ручной шлифовке заготовок на переднем крае.

"Толстяк, как долго ты тренируешься в этой работе по зажиму рук?" В разгар беседы Лю Лао поинтересовался, сколько времени понадобилось Гуо Тайлайлаю, чтобы попрактиковаться в рукоделии.

"Недолго". Гуо Тайлай ответил честно: "Это всего лишь два летних отпуска, чтобы помочь моему отцу сделать кое-какую работу, чтобы учиться".

По глазам Гуо Тайлайлай, Лю Лао мог сказать, что Толстяк Гуо не лгал и не мог не чувствовать себя немой некоторое время. Сколько фронтовых рабочих трудились большую часть жизни и, возможно, не смогут достичь уровня шестиклассного слесаря, но Толстяк просто случайно играл и обладал навыками, несравненно восхитительными, эта разница просто сводила с ума.

Во время беседы Лю Лао инструктировал Го Тайлая, и вскоре он обработал детали, разработанные Го Тайлаем, один за другим. Гидравлические поршни и цилиндры были сделаны, остался только узел.

Когда он смотрел, как Гуо Тайлай собирает эти детали и несколько нарезанных полотен по одному, и начал заполнять гидравлический цилиндр маслом для герметизации внутренней части, Лю Лао все еще был озадачен.

Эта штука выглядела так, как будто ее можно носить, но какое отношение она имеет к сиденью? Почему это называется экзоскелетом?

Го Тайлай не удосужился объяснить, как только комбинация была зафиксирована, а масло залито и запечатано, он начал ее надевать, и в мгновение ока полагался на холстовые ремни и застежки, чтобы все это надеть и прикрепить к своему телу.

Экзоскелетное сиденье было полностью вдохновлено будущей мечтой Куо Тай Лай.

Экзоскелет имеет очень простую конструкцию, с титановым каркасом, поддерживающим заднюю часть ног человека и обертывающим его туловище с помощью опорных ремней. Носитель может стоять и ходить, как обычно, а когда ему хочется сесть, он нажимает кнопку, чтобы разблокировать рамку и отрегулировать ее под удобным углом. Вес тела передается через раму на пол или каблуки.

Говорят, что сидя на верхней части этого стула, можно почувствовать себя сидящим на высокой планке стула, что позволяет рабочим сидеть и работать в любое время, чтобы избежать болей в спине. (PS: Швейцарская компания Noonee изобрела кресло без стульев.)

Кафедра экзоскелета - одна из самых простых, и Го Тайлай выбрал ее потому, что он уже

выбрал направление своей дипломной работы, связанное с гидравликой, и придумал тему диссертации: "О практическом применении гидравлических компонентов в износостойких сидениях".

На опорный груз устанавливаются два гидравлических поршня, и пока гидравлический клапан заклинило, положение фиксируется. Разумеется, сидячее положение регулируется в зависимости от личных привычек и потребностей окружающей среды, в которой оно используется.

Видя, как Гуо Тайлай разгуливает на этом экзоскелетном сиденье, проверяя гибкость, а затем щелкает переключателем в любом месте и в любое время, чтобы поддержать сидячее положение, глаза Лю Лао не могли не смотреть.

"Как ты придумал это решение?" На данный момент, может ли Лю до сих пор не понимает, для чего это? Он слесарь, когда был молод, его работа часто стояла целый день, но и приходится толкать, если есть такая вещь, чтобы сидеть в любое время, насколько это было бы хорошо?

"Потому что у меня лично есть срочная необходимость!" Гуо Тайлай без колебаний ответил.

"Ты можешь пердеть срочно..." Еще до того, как были произнесены последние два слова "необходимость", Лю Лао снова увидел мясистую горную фигуру Гуо Тайлая.

При таком весе, даже если ты ничего не делаешь, ты устаешь стоять, так? Необходимость действительно срочная!

"Жаль!" Гуо Тайлай вздохнул долго и упорно.

"Жаль что?" Лю Лао очень согласился с этим вопросом.

"Жаль, что она сделана из стали, она слегка тяжелая". Гуо Тайлай покачал головой и вздохнул: "Я просто беден, иначе я бы купил титановый сплав, чтобы сделать его, он был бы легким и сильным".

"Кстати, о бедных". Лю Лао внезапно загадочно улыбнулся: "Менеджер Ван оставил оплату за вчерашнюю работу, хотите?"

"Да!" Гуо Тайлай немедленно ответил: "Это правильно и правильно - получать зарплату за работу, почему бы и нет? Сколько?"

"Пятьдесят тысяч!" Лю ответил спокойно.

"Сколько?" Толстяк вдруг почувствовал, что с неба упал кусок золотого пирога и ударил его прямо по голове.

PS: Прототип экзоскелетного сиденья, я перешлю видео в моем Weibo, вы можете увидеть его.

Ты можешь проследить за мной по Вайбо в "РенРен".