Глава 3: Соревнование за дыхание без соревнований за булочки (часть 2)

Неважно, в любом случае, Гуо Тайлай думает, что он не сделал ничего плохого, рельс-гид также не лопатой обратно на место, так что старый токарный станок вернуться к жизни, как это не вина, не так ли?

Лучше продолжить по собственному плану, поторопиться сделать тестовый продукт, затем подать заявку на патент, написать диссертацию, максимум через месяц, дипломный проект будет завершен, в остальное время можно найти способы заработать деньги, а также найти титановый порошок.

Прерванный Лю Лао не повлиял на продолжение Гуо Тайлай. Во всяком случае, у Гуо Тайлай уже был план, и за полдня легко получилось изготовить четыре комплекта гидравлических поршней и гидравлических цилиндров.

Конечно, это только черновая обработка, настоящая, но и ручная полировка в слесарном цехе. Не было никакого способа, только этот 19-летний Рейнландский токарный станок, просто не мог достичь точности, требуемой Guo Tailai.

Сам Гуо Тайлай даже не подозревал, что поскольку он обладал способностью к обработке с точностью до 5 микрон, любая вещь, которую он делал для себя, его требования к точности были подняты до этого уровня. Обычная точность токарного станка, Гуо Тайлаи просто не очень хорошо выглядел.

Лю Лао не называл своего имени с самого начала, а Гуо Тайлай не знал, кто его старик. Кроме того, казалось, что Лю Лао никогда не спрашивал имени Гуо Тайлая с начала до конца, и двое из них говорили так много, что технически они были еще незнакомыми людьми, которые не знали имен друг друга.

Что мы будем делать со стариком Лю завтра? Гуо Тайлай не знал. Но в любом случае, завтра я должен пойти в мастерскую, чтобы сделать другие детали, так что давайте просто будем уважать старика и подчиняться ему.

Го Тайлайлай интересовалась Лю Лао, а Лю Лао тоже интересовалась Го Тайлай.

Что за зло этот толстяк? Ты учился своему ремеслу с тех пор, как был в утробе матери? Как ты можешь быть таким великолепным специалистом?

В жизни Лю Лао было много талантливых людей, но он впервые увидел такого молодого эксперта по пинцетам размером с Толстяка.

Рельсы, вылопанные сбоку, четкий и регулярный рисунок, необычайно красивый, но Лю Лао такие умелые руки на плесень, определенно может иметь небольшое количество шишки, в конце концов, невозможно полностью полагаться на лопату, чтобы вылопать поверхность зеркала.

Но то, что толстяк выкопал, было явно зеркальной поверхностью, без каких-либо волнистостей. Более того, толстяк перелопатил его по старой железной дороге, где он больше всего использовался в качестве эталона. Другими словами, почти вся направляющая была снята со слоя.

С помощью этой техники жир не только выкапывал плоскость зеркала, но и был настолько эффективен, что это было невообразимо. Сам Лю Лао тоже был экспертом, но он спросил себя,

нет ли у него такой скорости на пике.

Невозможно было по-настоящему разобрать зеркальный план, но на это ушло бы по крайней мере несколько месяцев. Более того, нынешний Лю Лао больше не был на пике своих возможностей, за исключением опыта, но у него больше не было такой вершины практических способностей.

Жаль только, что он не видел, как толстяк это делает. Лю Лао уже много лет на пенсии, и это все еще первый раз, когда он переехал. Такой хороший саженец, очень жаль, что его не выращивают должным образом.

На следующее утро Гуо Тайлай съел завтрак и перенес чертежи в школьную слесарную мастерскую фабрики.

В кабинете директора фабрики в данный момент разговаривали четыре человека. На столе был разложен чертеж вместе с двумя прямоугольными ящиками.

"Директор фабрики Ли, помогите!" Мужчина средних лет в костюме склонил голову и передал китайскую сигарету мужчине средних лет в рабочей одежде через дорогу, как он сказал мольбой.

"Дело не в том, что мы не помогаем, менеджер Ван". Руководитель фабрики Ли взял сигарету, наклонился к прожектору среднего возраста и выплюнул полный рот дымовых колец, прежде чем поднять голову и горько улыбнуться: "Мы действительно не можем делать эту работу ах!".

"Посмотрите на этот рисунок, он требует максимальной точности 0,5 шелка." Руководитель фабрики Ли указал на две длинные коробки и сказал: "Вы уже сделали это с вещами, осталось только тонкий помол". У нас здесь тоже нет такого точного оборудования! Почему бы вам не посмотреть, если Менеджер Ван ищет аэрокосмические шлюзы, должно быть что-то, что они могут сделать".

"Это просто потому, что у них нет этого дверного проема ах!" Менеджер Ван был полон горечи: "В общей сложности два полуфабриката, при условии, что это квалифицированный продукт. Только один готовый кусок обработки, даже если есть способ, люди должны быть готовы сделать это! Разве это не пришло ко мне от моего сына, зная, что вы также делаете здесь много мелких точных деталей?"

"Мы постоянно делаем точные детали, но у нас нет здесь оборудования, поэтому мы должны делать это вручную!" Директор фабрики Ли выкурил сигарету и ответил: "У нас есть несколько слесарей 5-го и 6-го уровня, и мы можем отшлифовать их вручную понемногу, даже если это займет некоторое время". Но этого времени должно быть достаточно, в отличие от моего брата, ты так близок к тому, чтобы успеть! И требуемая точность прокрутки слишком высока, чтобы быть необходимой!"

"Дело не в том, что у меня так мало времени, или что мы так точны, а в том, что над нами издеваются гребаные японцы!" Менеджер Ван также обеспокоен, ругательные слова вышли: "Мы частных малых предприятий, не смеем говорить более мощные, но пять или шесть уровней зажимы работников также имеют более десятка, достаточно времени, мы также можем дать немного шлифовки". Но эти дьяволы задирают людей, просто дайте им так мало времени. Они просто смотрят на нас свысока и намеренно усложняют людям жизнь ах!"

Менеджер Ван - директор мотоциклетного завода Ван Синь. Частный владелец, он внедрил технологию производства мотоциклов малого объема для производства мотоциклов, которые

хорошо продаются и живут зажиточной жизнью.

Недавно, Wan Xin Motorcycle хочет запустить новый продукт, планируя запустить самостоятельно разработанный мотоцикл большого объема. Но о других вещах хорошо говорить, а вот о технологии проектирования и производства двигателей - нет. Итак, менеджер Ван лично поехал в Японию, чтобы представить четырехцилиндровый мотоциклетный двигатель объемом 400 куб. см, и ему было трудно.

"В Японии это звучало плохо?" Менеджер фабрики Ли спросил.

"Они не сказали ничего гадкого". Менеджер Ван горько улыбнулся и сказал: "Тот парень, который возглавлял его, непосредственно взял два коленчатых вала и чертеж, и прямо сказал, что это их продукт черновой обработки, и до тех пор, пока я могу закончить его с точностью до половины нити в течение четырех дней, они передадут технологию производства этого двигателя мне по высокой цене".

"Высокая цена?" Старик Лю, который сидел рядом с ним закручивая мяч для упражнений, прервал вопрос.

"Старик Лю, ты просто не видел, как этот парень выглядит." Глаза менеджера Ван были красными в этот момент: "Я был на их приеме, каждый японский человек выглядит вежливым и вежливым, но вид смотрящего вниз с костей в их глазах, даже если они склоняются к вам, вы можете почувствовать это".

Хотя другие в офисе никогда не испытывали этого, они могли видеть это в красных глазах менеджера Ван, человек с очень вульгарным именем, что презрение и унижение игнорируется в целом было определенно выгравировано в их костях.

"Я даже не думаю о том, сработает введение или нет, я просто хочу бороться за свое дыхание." Менеджер Ван с праведным возмущением сказал старику Лю: "Я просто хочу, чтобы японцы знали, что не стоит недооценивать нас, людей Хуаксии!".

http://tl.rulate.ru/book/46694/1110572