Фехтовальщица Аму ведёт через подземелье.

Каждый раз, когда мы пробираемся на определенное расстояние, мы прикрепляем хитогату к потолку прохода и наполняем её магической силой.

– Эм, Сейка-сама. Чем Вы занимаетесь?

– Секундочку. Я думал, что смогу понять наше положение касательно поверхности земли.

Отвечаю так, чтобы Аму не слышала.

Все шикигами, кроме нескольких ворон, оставшихся в академии, превратились в пчёл и полетели над поверхностью леса.

Тем не менее, я до сих пор не смог ощутить эффект заклинания.

Я продолжаю дальше.

Даже так, трудно увидеть пчёл.

Поскольку у них сложные глаза и они могут видеть цвета, которые не видят люди, даже привычные вещи выглядят по-другому.

Ничего не поделаешь, потому что это работа, которую может выполнить только эта форма.

*****

Мы часто сталкиваемся с монстрами.

Помимо людоящеров и орков, скелетов, слизней, гоблинов и прочих монстров, нередких в подземельях.

Но каждый раз, когда я сталкиваюсь с ними, я понимаю, что это другой мир.

Обычно в пещерах не так много существ.

В лучшем случае есть ядовитые насекомые и крысы, которые питаются пометом летучих мышей.

Странно, что в таком месте так много существ такого размера.

Ядро этого подземелья порождает монстров.

Я думал, что они близки к животным, но всё же монстры кажутся своего рода метаморфозой.

В моей прошлой жизни были вещи, похожие на подземелья. Есть и другие миры, обладающие сверхъестественной силой, такие как затерянные дома и скрытые деревни.

Единственная разница в том, что это место физически существует.

Можно физически сбежать.

– Мне сложно понять. Похоже на низкоуровневое подземелье, – говорит Аму пиная череп скелета.

Она долгое время была впереди, размахивая мечом и продолжая побеждать монстров. Моей очереди почти не было.

– Не переусердствуй. Мне выйти вперёд?

– Ты что, шутишь? Оставь авангард мечникам.

Аму улыбается с ухмылкой.

– Талантливый авангард может превратить магическую силу в физические способности.

На самом деле Аму, похоже, не запыхалась.

Есть так много всего, что можно сказать, например, о мече, который даже не видно, и об абсурдной силе игры на демонической дубинке.

Кроме того, у неё есть способность овладеть фехтованием и использовать заклинания всех атрибутов без чтения заклинаний.

Как и ожидалось от героя.

Она ещё ребёнок, поэтому незрелая, но когда вырастет, сколько сил она приобретёт?

– Сейка-сама…

Юки предупредила меня о враге на ухо.

Аму издал счастливый голос, когда он наконец появился в поле зрения.

– Эй. Ты выглядишь немного сильнее, не так ли?

Вскоре гоблины, которых я видел несколько раз, были освещены светом человеческого тела.

Однако он огромен.

Он должен быть ростом под два метра, зелёная кожа и крючковатый нос одинаковы, но телосложение другое.

Вероятно, это высший вид гоблинов, называемый Хобгоблин.

Кроме того, с ними есть несколько обычных маленьких гоблинов.

– Буга-а-а-а-а-а-а-а!!!

Как только хобгоблин увидел нас, он поднял свой варварский меч и бросился вперёд.

Аму перехватывает его.

Сверху опустился свирепый меч, за которым последовала вспышка меча. Она отлично действует. Хобгоблин снова взмахнул своим диким мечом, потеряв равновесие, но Аму сделал большой шаг вперёд и отсекла руку, которая держала его.

По проходу разносится резкий крик.

Аму попыталась взмахнуть мечом, чтобы отрубить ему голову.

Затем…

Тело девушки сильно наклонилось.

Аму хватается за голову и качается от боли.

— Буго-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о!

Её голова.

Оставшаяся толстая рука Хобгоблина отбросила девушку.

Ударившись о стену с глухим звуком, Аму соскользнула на землю.

Хобгоблины и их гоблины бросились к неподвижной мечнице.

– Аму!

Простой деревянный кол пронзил череп хобгоблина.

Окружающие гоблины тоже получили по деревяшке и я бросилися к Аму.

Дыхание есть. Просто потеряла сознание.

– Сейка-сама, я всё ещё здесь.

– Я знаю.

Вытирая кровь со щек, я выстрелил колом в приближающегося гоблина.

Я хочу вылечить её, но первоочередной задачей является их очистка.

Бросить кол.

Бросить кол.

Бросить кол…

– Сколько их там…

Свет затрепетал… я был ошеломлён.

Передняя часть прохода была заполнена огромным количеством гоблинов.

И даже есть несколько хобгоблинов.

Моё лицо непроизвольно дергается.

Напрягает!

Я не могу справиться с этим только [Забиванием свай].

Аму вот-вот придёт в сознание, так что всё в порядке.

– [Призыв. Большая многоножка]

Гигантская блестящая чёрная многоножка появляется из искажения пространства. Она без оглядки напала на гоблина и сожрала его своими свирепыми челюстями.

Окружающие гоблины вооружены ножами, но, похоже, ей всё равно.

Напротив, даже когда хобгоблин взмахнул своим свирепым мечом, он не оставил ни единой царапины на блестящем чёрном панцире.

Затем гигантская сороконожка нацелилась на владельца дикого меча, кусая чуть более крупную добычу и проглатывая её, не дав ей даже испустить предсмертную агонию.

В этот момент гоблины впали в полный ступор.

Гигантские многоножки быстро передвигают свои бесчисленные ноги, чтобы преследовать и поедать убегающую добычу.

Я просто наблюдал.

Гигантская многоножка действительно сильна в таком месте.

Помимо того, что вас не поразят огненные стрелы на расстоянии, вы можете использовать стены и потолок в качестве точек опоры.

Похоже, можно оставить уборку монстров на меня.

http://tl.rulate.ru/book/46620/2687628