Послеобеденное занятие планировалось провести в большой аудитории немного в стороне от школьного здания.

Нас разделили на несколько классов в соответствии с оценками при поступлении, но это не значит, что занятия всегда посещают одни и те же члены.

Класс магических упражнений – это метод выбора желаемого атрибута и перехода к нему, и иногда все классы приходили в одну и ту же аудиторию, как сейчас.

Поэтому мы с Ифой шли по дороге из столовой в большой зал.

Поскольку в школе есть различные здания, дорог довольно много.

Их трудно запомнить, так как они сложно переплетены между собой.

Я смотрю на ясное небо. Сегодняшняя скромная весенняя погода приятна.

– А?..

Когда я внезапно подошёл к зданию школы, то увидел что-то странное.

Летающий кувшин на третьем этаже школьного корпуса возле окна. Что это такое?

Я молча смотрел, но как только он оказался прямо надомной, кувшин начал тревожно качаться и вибрировать.

У меня плохое предчувствие. Я обнял Ифу, которая была рядом со мной.

– Йяа, что?

В следующее мгновение кувшин перевернулся.

Большое количество чёрной жидкости выбрасывается в воздух при вертикальном вращении.

И обрушивается прямо перед нами.

Я поменял местами себя и Ифу с двумя телам, которые находились примерно в шести метрах друг от друга.

Через несколько мгновений после телепортации, большое количество жидкости упало на то место, где мы были некоторое время назад, окрашивая дорогу в чёрный цвет.

Донёсся запах, похожий на рыбный.

Ух ты. Я не знаю, что это такое, но это опасно.

Скорее всего я не смогу использовать почерневшие хитогата, но на всякий случай заберу их.

Ифа неуклюжа.

– Э-э, я… что случилось?

– Эй, ребята! Вы в порядке?!

Из здания школы выскочил инструктор в круглых очках.

Инструктор смотрит на почерневшую дорогу, потом смотрит на нас и недоумевает.

– А? Я думал, что ты шёл там тогда…

– А, мистер Корделл, – воскликнула Ифа.

К нам подходит инструктор Корделл и поправляет круглые очки.

– Это были вы, ребята? Мне жаль, что я вас удивил. Вы ранены?

– Мы в порядке, но что это?

– Это среда, которую я планировал использовать для своих исследований. Это кровь монстра с отваром лекарственных трав и минералами.

Неудивительно, что он так воняет.

– Я хотел отнести его наверх, но не смог найти учителя Карен, которая должна была мне помочь.

Я спросил мистера Корделла, который опустил плечи.

– Эта банка летела рядом с учителем?

– Правильно. Это не моя специальность, поэтому я не очень хорош в этом.

Я помню, что магия гравитации была тёмным атрибутом.

После начала занятий я узнал, что атрибутом тьмы является гравитация, время и пространство, которые тесно связаны с ней, а атрибутом света является молния и атрибут, управляющий самим светом.

Не только это, но если это тьма, она включает в себя атаки с использованием теней и создание предметов проклятия, а если это свет, то включает в себя барьеры и исцеляющую магию, так что, вкратце, кажется, что её можно классифицировать только как тёмную магию или светлую.

Теперь я понимаючто не мог понять до сих пор.

Классификация неоднозначна в первую очередь.

Между прочим, очень мало людей, у которых есть склонность к тьме или свету.

На самом деле есть шесть атрибутов, но это называется магией четырех атрибутов.

Учитель Корделл специализируется на церемониальных исследованиях, но он, должно быть, был пользователем светлых атрибутов, поэтому учитель должен быть довольно редким талантом, чтобы использовать магию гравитации тёмных атрибутов.

– Ой, вы шли на урок? Простите что задержал вас.

– Ничего.

Если подумать, кажется, то учитель Карен вела наш следующий урок.

Если он сказал, что не может найти её, то всё ли в порядке?

http://tl.rulate.ru/book/46620/2680468