В день вступительного экзамена.

Когда мы прибыли в Имперскую Академию Магии Родонии, нас сначала удивили её размеры.

– Ух ты…

Рядом со мной Ифа испустила голос восхищения.

Очень просторная. Сотни тысяч квадратных метров?

Почти как Дайдайри в Киото, но кажется, что лес за ней является частью школы, и если учесть это, размеры становятся намного больше.

Многие школьные здания похожи на замки.

– Хм?

– Что случилось, Сейка?

– Нет, ничего…

Тут везде странный застой магии.

Ну, это магическая академия, так что ничего удивительного.

Если оглянуться, то тут многие пришли сдавать экзамен, так же как и мы.

– Всем сдающим экзамен выстроиться здесь!

Когда приёмную под голубым небом открыли, все выстроились в очередь. Мы последовали их примеру.

– Ваше имя.

– Сейка Лампрог.

– О, так Вы сын графа Лампрога?

Когда женщина на стойке регистрации повысила голос, вокруг стало шумно.

– Вы серьезно? Лампрог настолько знаменит?

– Эх, мой дом был таким знаменитым?

– Теперь положи руку сюда.

После того, как мне задали несколько вопросов, был вручён что-то вроде хрустального шара с выгравированным на нем магическим кругом.

– Это?

– Это магический инструмент, который измеряет магическую силу. Я впервые вижу магическую силу клана Лампрогов, и с нетерпением жду результатов. Кстати, если у Вас есть сильные способности к всем атрибуты, он будет сиять белым. Но такого я ещё не видел.

– Хм.

Я положил руку на хрустальный шар, как мне сказали.

Но ничего не произошло.

– Попробуй еще раз…

– Да.

Ничего не произошло.

– А, у тебя есть способности к светлым или тёмным атрибутам? Он поддерживает только тёмные атрибута...

– Нет, я так не думаю. Кажется, у меня нет магических способностей.

– Э…

Вокруг снова становится шумно.

Я начинаю чувствовать себя неловко.

– Может быть, я могу сдать экзамен без магической силы?

– Это всего лишь предварительное подтверждение, так что ты можешь сдавать экзамен… но есть практический тест…

– Тогда нет проблем. Я буду сдавать экзамен.

Когда я вышел из приемной, то услышал шепчущие голоса вокруг себя.

– Нет магической силы?

– Ты лжёшь, это же Лампрог…

– Что он будет делать…

На другом приеме Ифа разговаривает с сотрудником.

–Ваше имя.

– Ифа. У меня нет фамилии.

– Вы простолюдинка?

– Нет… Я раб господина Сейки.

Вокруг снова становится шумно.

Нет, слишком шумно. Стойка регистрации по соседству битком набита.

– Ты раб? Бывают случаи, когда в школу попадают слуги, но примеров рабов немного. Юридически они рассматриваются как собственность, но школа не может брать на себя ответственность за управление побегами. Передай это своему хозяину. Пожалуйста, положи сюда руку.

Ифа тоже кладет руку на хрустальный шар.

Затем, в отличие от моего, появился слабый желтоватый свет.

– Кажется, у тебя есть способности к огню и ветру, но… они слабые, не так ли? Ты сможешь сдать практический экзамен?

– Да, я постараюсь.

Когда Ифа вернулась, шум стал громче.

– Без магии, разве это не отсев?

– Как он собирается сдать экзамен?

– По связям?

– Благородный бастарт.

– Какой же это графский дом выскочки.

– Женская смазливая мордашка и раба своего притащил.

– Зачем он собирается ходить в школу…

Я вдруг почувствовал жар, а когда посмотрел на Ифу, то увидел, что вокруг неё слабо мерцают оранжевые языки пламени, а её взгляд неподвижен.

– Ифа. Огонь просачивается.

– Ой, простите.

Ифа машет рукой и заглушает его.

Я немного рассмеялся и вздохнул.

Как же всё нехорошо началось. Эти тупицы…

– Нет, он не такой…

Раздался громкий голос.

Передо мной нежно проходят рыжие волосы, как осенние листья.

– Это мешает. Если вы не принимаете это, уходите.

Толпа успокоилась и уступила место красивой девушке.

– Аму. Простолюдинка.

– Хорошо.

– Тогда вот…

– Хм.

Девушка положила руку на хрустальный шар, прежде чем его передали.

В этот момент ослепительно-белый свет осветил окрестности.

Глаза персонала расширяются.

– Да. Этот цвет, все атрибуты…

– Разве этого недостаточно?

– Ах, секундочку.

Девушка отпустила руку и повернулась на каблуках, как будто это было пустяком.

Окружение снова гудит.

– Они сказали, все атрибуты?

– Она настолько сильна…

– Простолюдинка, да?

– Разве это не тайный ребенок из королевской семьи?

– Возможно…

– Эм…

Я позвал, не подумав.

Рыжеволосая девушка останавливается.

Моё сердце бьётся быстро. Ведь они похожи.

– Эм, спасибо.

– А? Почему ты благодаришь?

– Ну…

– Знай, я не на вашей стороне. Просто они были слишком шумным. Кроме того.

Девушка указывает на меня.

– Ты самый раздражающий. Меня раздражает, что кто-то, кто даже не может использовать магию, приходит в школу. Я уверена, что семья всё равно поможет тебе сдать экзамен, но хотя бы не мешай мне.

Сказав это, девушка уходит. Некоторое время я смотрел ей в след.

– Что случилось, Сейка…

– Нет…

Я был просто немного удивлен.

Цвет ее волос был другим, но она была очень похожа на лицо, которое я знал из своей прошлой жизни.

На мою старшую сестру, которая умерла, когда я был маленьким.

Любимую ученицу, которая казалась её живой копией… ребёнка, убившего меня.

Дворец Хэйан — изначальный императорский дворец в Хэйан-кё (ныне Киото), столице Японии с 794 по 1227 год. В Японии этот дворец зовётся Дайдайри. Дворец, являвшийся

императорской резиденцией и административным центром страны большую часть периода Хэйан (794—1185), располагался в северной части города в соответствии с китайской моделью строительства столицы.

http://tl.rulate.ru/book/46620/2662980