

Прошло уже четыре года, а мне семь лет.

Посреди ночи, в лесной хижине, стоящей недалеко от особняка, я при слабом свете излучаемом шикигами, молча перемешиваю огромный котёл большой лопаткой.

Это явно не поведение семилетнего ребёнка. Это подозрительное зрелище, но я не могу позволить, чтобы меня нашли, поэтому тут этим и занимаюсь.

Простая работа в тихом месте помогает лучше думать.

С тех пор я многому научился.

Империя Урдуайт, на территории которой располагается земли Лампрогов, довольно могущественная страна.

Культура была похожа на западную в моей прошлой жизни, но уровень цивилизации превосходит её, мирный и богатый.

Хотя есть феодалы, которые управляют каждым регионом, военная служба не обязательна из-за силы армии прямого контроля империи. Работа феодала заключалась исключительно в управлении, и споры о территории были запрещены.

В этом отношении здесь гораздо спокойнее, чем в империи в моей прошлой жизни.

Однако угроза всё ещё существует.

Это монстры и демоны.

Монстры подобны призракам из прошлой жизни, они иногда нападают на людей. Однако их трупы также можно использовать в качестве ресурса, поэтому они кажутся более полезными, чем ёкаи.

А демоны – это те, кто враждебно настроены по отношению к людям и управляют территорией демонов, простирающейся за пределы территории империи. Судя по тому, что я слышал, это люди, близкие к монстрам.

Подразделения имперской армии, дислоцированные в разных местах, обычно зорко следят за границей, покоря беспокойных монстров, а также охотятся на бандитов, сохраняя при этом мир.

Однако даже в этом случае не со всеми монстрами можно справиться. Вот почему у некоторых

городов была боевая мощь для самообороны или окружения авантюристов. Существует группа линчевателей, которая также поддерживает общественный порядок на территории Лампрогов.

Кстати о самообороне. В этом мире есть своя магическая система.

Она называется магией четырёх атрибутов и кажется довольно реалистичной магической системой, которая классифицирует всю систему на огонь, воду, ветер и землю.

На самом деле кажется, что в дополнение к этому есть светлые и темные атрибуты... но почему-то я чувствую, что это похоже на технику пяти элементов Инь-Ян, которое я разработал.

У меня смешанные чувства по поводу этой магии, но в конце концов я изучу её должным образом.

Я уверен, что у меня получится.

- Так... И вот это.

Я посмотрел на большой котёл и подумал, сколько тяжёлой работы мне предстоит.

То, что я сейчас делаю - это бумага.

Бумага - ценный товар в этом мире, и детям нелегко её достать.

Поэтому я решил сделать сам.

Что касается того, как это сделать, сначала нарежьте сырьё, траву, и прокипятите в сильно щелочной воде, содержащей высокую концентрацию металла. Затем вынуть только волокна и хорошо их взбить. Добавить связующее растение, залить кашицу в форму и хорошо просушить. Вот и всё.

Мне повезло. В прошлой жизни я научился делать бумагу, чтобы быть внимательнее к материалам для заклинаний, но я смог найти траву, которая заменила исходное сырьё, бумажную шелковицу, гампи и орехи, которые заменили мальву, как связующее вещество.

Ну, пока я не нашел его, на изготовление инструментов ушло много времени.

Работа сама по себе тяжёлая для детей, но ничего не поделаешь. Мне нравится использовать техники и шикигами, насколько это возможно, но я не могу сказать, что это всё.

- Хм.

Я почувствовал что-то неладное во рту.

Я толкнул шатающийся зуб языком, и он легко выпал.

Я выплевываю свои молочные зубы и кладу их на ладонь. Я проверил, улыбнулся и сунул в карман рюкзака.

Зубы также могут быть великолепным магическим инструментом.

Реинкарнация - это хорошая возможность попробовать то, что не смог попробовать в прошлой жизни.

Чем больше смогу сделать, тем больше смогу попробовать.

Моя вторая жизнь великолепна.

<http://tl.rulate.ru/book/46620/2496989>