

Часть 2.

Наше внимание вновь было устремлено на склады.

- ... ?!

Послышался еще один звук удара. Кажется, что-то ломали. Вполне очевидная аномалия. Особенно в такое время.

- ... Фух.

На мгновение, я посмотрел на труп девушки, после чего мой взгляд скользнул вперед.

- Следуйте за мной! - перепрыгнув через забор, я побежал в сторону звуков.

Во время такого грохота, никакого смысла в предосторожности нет.

К складам мы примчались на полной скорости. Уже отсюда, мы стали скрывать свои шаги. Наши уши наострились на любые звуки.

Послышался звук ломающегося бетона. Здание... скорее всего склад, рушится.

Совместно с этим, послышался лязг мечей. Вне всяких сомнений, это - звуки битвы.

- Кто-то сражается.

По меньшей мере, их двое. Даже по звуку не сложно догадаться, что сражаются Божественные апофеозы.

- Что будем делать, Рейка, - спросила Рируй. - Здесь немало зданий для замены. Если я использую свою Армию духов, то могу с легкостью справиться ними, что думаешь?

Дворец мертвых Рируй - Фолькванг - Регалия, призывающая миллионы духов героев. Чтобы применить эту регалию, ей нужно заменить местность на дворец. В том числе, все здания, которые есть в окрестностях.

Но...

- Слишком опрометчиво, - покачал головой я. - Ты боевое божество. В древних мифах есть немало упоминаний о богах, которые могли убивать себе подобных. Ты уже забыла о моем

глазе Смерти?

- Ну, я прошла через болезненный опыт.

- Вообще-то, я ничего не собирался скрывать. Некоторые враги могут более эффективно сражаться на открытой местности. Все это я к тому, что пока не поймем, что происходит, что-то предпринимать рано.

- И так знаю, - рассмеялась Рируй. – Тогда, что ты планируешь делать?

И снова она спросила у меня.

- Прежде всего, следует убедиться, с чем имеем дело. Не привлекая внимания врагов.

Мы немного попетляли по окрестностям, чтобы добраться до склада, который уже превратился в руины.

К этому моменту, было разрушено семь складов.

Некоторые из них обвалились, другие же были полностью уничтожены. Обычному человеку, чтобы достичь такого эффекта, потребуется немало взрывчатки.

Наши враги – монстры, после сражения которых, остаются руины.

Будучи готовым применить Подчинение, я... покрепче сжал рукоять своего оружия. Лязг клинков становился все ближе.

Почти рядом.

- ... - я выглянул из тени склада, за которым прятался, и посмотрел в другую сторону.

Там я увидел парня и девушку.

- Кха!

С одной стороны, был рыжеволосый парень. Он держал в руке меч с зазубринами, которые извивались как хотели. Блики от клинка были ужасно быстрыми, но изящными, словно танец.

После каждой атаки его мечом, возникал столп искр.

Искры от меча уничтожали все, к чему касались: стены, черепицы, бетон, в общем все, что можно уничтожить.

Каждый из ударов показывал, что боец был мастером именно этого специального навыка.

- Ха-ха-ха-ха!

С другой стороны, сражаясь против него, была черноволосая девушка.

На ее лице застыла безумная улыбка. Игнорируя брызгавшую из ран кровь, она всеми силами преследовала парня.

У нее в руке был массивный, тяжелый меч. По сравнению с мечом парня, ее оружие выглядит более хрупким, даже острие отсутствует. Следовательно, прямые выпады она применить не могла. Это должно было стать огромный недостатком, но девушка не сдавалась.

Как минимум, этот меч все еще мог защитить своего владельца.

Искры падали и на ее кожу, но в итоге, все заканчивалось просто царапинами.

Каждый взмах ее клинка не может принадлежать владелице такой тонкой, хрупкой ручки.

Меч девушки не достигает парня.

Отказавшись от защиты, и своей стойки, она перешла в атаку. Она поступила так в надежде обрушить на противника мощный удар изо всех сил.

От удара девушки раскололась земля, а ударная волна прошла мимо склада.

- ... ?!

Парень воспользовался отсутствием защиты, нанося удар своим мечом.

Сражение между ними, словно между палкой и прутом.

Неважно, кто победит, они оба сражаются ради убийства.

Вот только, в каждом бою есть свой пробел.

После предыдущего удара, расстояние между ними стало больше, из-за чего привычный уже ход боя прервался.

После стольких столкновений, повисла тишина.

В этот миг, размытые черты лица девушки из-за быстрого боя можно было, наконец, рассмотреть. Затем, все части мозаики собрались воедино.

- ...

И я, наконец, узнал ее.

Сперва, я не смог узнать ее потому, что она подстригла свои волосы. На фотографии ее сестры, волосы у нее были заметно длиннее, а сейчас едва доходили до уровня плеч.

Однако, даже если подстриглась, я не мог ошибиться в ее лице.

Эта девушка, стоявшая перед рыжим парнем, с ухмылкой на лице была... Кушинада Химеко, вне всяких сомнений, это – девушка, которую мы искали.

Я прикусил губы. Худший из возможных вариантов подтвердился.

Вероятность того, что нарушитель, способный разрубить стену склада, может быть Божественным апофеозом, слишком высока.

Нарушитель крал еду со склада. А учитывая потребность Кушинадо Химеко в еде, все становится очевидно. Цель и мотив ясны как день.

Понимая все это, я и пришел к выводу, что она является марионеткой богов. Придя к этому выводу, я сразу же постарался избавиться от него, но... произошло то, чего я и боялся.

Я надеялся на то, что ошибся. Мне очень этого хотелось.

Но... суровая реальность прямо передо мной.

... Этот мир поистине жесток.

Почему происходит такая несправедливость? Почему, по какой причине, были разлучены две сестры?

Мне невольно вспомнилось лицо Кушинады-сэмпай, переживавшей за свою сестру. Я прекрасно понимаю ее страх потерять сестру.

Почему у нее такой же конец, как и в моей истории?

Божество овладело ее сестрой...

Разве только моих страданий недостаточно?

«... Эй, Рейка, ты почему внезапно застыл?» - послышался в голове голос Балора. - «... Не позволяй глупым мыслям остановить тебя. Такое нормально для всех людей, которые борются, и в этом нет ничего нового».

Балор!..

Его слова привели меня в чувства. Однако, не имею ничего против его слов, на этот раз.

«... Если ты не можешь простить их, то сломай все, что тебе не нравится, и сделай как захочешь!».

Балор говорил своим привычным тоном. Его слова такие же, как и обычно, злые. Но в том, что он говорит, есть смысл.

Божества не задумываются над тем, чтобы быть прощенными. Именно поэтому, я поклялся, что расправлюсь с ними.

Верно, ничего не изменилось, все по-прежнему.

Прежде всего, мне нужно подчинить божество, которое овладело телом Химеко Кушинадо своим Абсолютным контролем.

Тогда, я могу попытаться вернуть ее сознание. Все, что мне нужно - найти способ стереть бога из ее тела. То же самое касается Шарли и Рируй, так что мне в любом случае нужно искать этот способ.

Пока я не начну действовать, ничего не изменится.

Мои спутанные мысли, вновь прояснились.

- Эй, это ведь та девчонка, да? - сказала Рируй, наблюдавшая за боем. Она, кажется, тоже заметила Кушинадо Химеко. - Что будем делать?

- То же, что и планировали изначально. Захватим ее регалию и подчиним моим Абсолютным контролем, как когда-то тебя, - незамедлительно ответил я.

«... Хи-хи-хи... Верно... Чертовски верно... вот правильный путь» - Балор громко рассмеялся.

Какая жалость, что этот парень видел меня в таком жалком состоянии. Хуже не придумаешь, но пока, стоит отложить разборки на эту тему в сторону.

- Я готова действовать в любой момент! - прорычала взвинченная Брюнхильда, призвав своего Убийцу драконов.

Судя по лицу, она в восторге. Ее что, сражение этих двоих так вдохновило? Ну, раз она не испугалась, то все в порядке.

- Мы остановим обоих, и Кушинадо Химеко, и рыжеволосого парня, закончив этот бой.

- Есть!

Я взглянул в глаза Брюнхильды, и заметил в них икорки. Рируй, между тем, скорчила презрительную физиономию.

- Ты серьезно? Почему бы не подождать, пока они друг друга не измотают, и схватить перед тем, как один прикончит другого?

- В таком случае, мы рискуем, что Кушинадо Химеко получит смертельное ранение, - отклонил я предложение Рируй. - Наш приоритет - разнять их, а уже потом будем собирать информацию о них.

- Чего?! Мы сбежим посреди боя...

- Так надо.

- Нас ведь трое. Почему мы должны отступать, хотя численный перевес на нашей стороне?

- Мы до сих пор не знаем способностей врага. Ты действительно считаешь, что мы сможем победить только за счет количества? Твоя гордость - твоя величайшая слабость.

- С-слабость?! Я... Мне... просто!..

- Мы вмешаемся в битву исключительно для того, чтобы не допустить смерти Кушинадо Химеко. Изначально, мы прибыли сюда не для того, чтобы разбираться с обоими. Неужели ты

настолько глупа, что не понимаешь такой очевидной вещи?

- Н-не называй меня глупой! – Брюнхильда едва не закричала, но я решил ее остановить.

- Сколько информации нам нужно заполучить, перед отступлением? – спросила Риуй.

- Поскольку мы разоблачим себя, то следует минимум идентифицировать божеств. Как только узнаем об этом, то, с моими знаниями, мы будем знать хотя бы об их способностях.

У меня есть знания обо всех богах, участвующих в Войне мифов. Как человек, я превосхожу их в этом плане.

- Хотя, мне бы еще хотелось определить их регалии, но слишком жадничать не стоит. Не упустите свой шанс на отступление.

- Да-да, мог не напоминать.

- Я оставлю рыжеволосого на тебя, Риуй.

- Э-э? Меня одну?

- Я пришел к этому выводу основываясь на твоей силе. Так что нечего жаловаться.

Я вытащил свои парные пистолеты.

«... В итоге, тебе все же следовало получить Благословление от Марии».

Теперь уже ничего не поделаешь.

Бессмысленно сожалеть о каждом принятом решении, оставшемся далеко в прошлом.

- Вперед, девчонки. Не убейте своего противника.

По моему сигналу, все вступили в бой.

<http://tl.rulate.ru/book/4662/334778>