

Глава 3. Меч Джинму[1].

Часть 1.

Десять часов вечера.

У меня в комнате собрались Шарли, Мария и Рируй.

- Получается, что вы ничего не нашли в Восточном районе, верно? – спросил я у Марии.

- Да.

Подробности их расследования я узнал еще за ужином от Кунисаки, и, судя по всему, поиски Кушинадо Химеко в Восточном районе были напрасными.

- Ну, не важно. Как я и говорил ранее, мной был обнаружен подозрительный лаз в один из складов в Западном районе. Сегодня вечером, мы втроем исследуем его.

- Понимаю, но есть кое-что, что меня немного беспокоит.

- Кое-что, что тебя беспокоит?

- Да.

Сперва Мария взглянула на меня, а затем уже обратилась ко всем собравшимся в комнате.

- Когда я сегодня ходила по острову, то заметило странное присутствие, которое исходит от самого острова.

- Э-э, Мари, немного расплывчато, не находишь? – пожаловалась Рируй.

Но Мария ее благополучно проигнорировала:

- Или же, что-то повисло в воздухе. Что-то может измениться, или же, что-то приближается. Хотя след слабый, я все же чувствую чуждость нашему миру.

Вот так она и объяснила те странности, которые почувствовала.

- Рируй. Может ты и не знаешь, но Мария - Святая, способна ощущать "Дьявола". Если она

говорит, что почувствовала странное присутствие, то это не какой-то там пустяк.

Я попытался все прояснить, но Рируй по-прежнему с удивлением смотрела на меня.

- Даже если ты так говоришь, я не знаю, кто такие Святые.

- ... Верно. Я немного проясню для тебя.

После чего, принялся объяснять, кто же такие святые.

- По определению, Святые – Незапятнанные девы, способные сотворить чудо. Они, как заявлено Святой церковью, могут сотворить три типа чудес:

1. Благословление – способность делиться святостью с другими;
2. Исцеление – способность заживлять раны других;
3. Гадание (Предсказание) – способность получить откровение, и способность предначертать (спрогнозировать) грядущее происшествие.

Если кто-то в состоянии использовать хотя-бы одно чудо, их причисляют к святым, но не обязательно, что такие люди могут иметь только одну способность. Мария, к примеру, обладает Благословлением и Исцелением, так что ее святость очень высока, из-за чего она очень чувствительна к “Дьяволу”.

Каждую из способностей можно описать подробнее, но в данный момент, для этого нет никаких причин.

- О-о... Кстати, а кто такие Незапятнанные девы?

- Э-э?! – воскликнула Мария, услышав внезапный вопрос.

- Ну-у... Ну же... расскажи мне.

- Э-э, это...

Лицо Марии мгновенно покраснело, и она начала растерянно махать руками. Потом, она побежала ко мне, стараясь спрятаться.

- Рируй. Завязывай со своим сексуальным домогательством.

- Э-э? В каком месте это – сексуальное домогательство?

- Заткнись, - вздохнул я, заканчивая эту тему.

Сперва стоит ограничиться нужным объяснением.

- Я не знаю, что там заметила Мария, но существует вероятность того, что боги, которых можно классифицировать как наблюдателей, пытаются спуститься на остров. Держи в уме эту информацию.

- Да~. Поняла, - пожала плечами Рируй, словно отруганный преподавателем студент.

Она точно поняла? – я не мог не вздохнуть.

Затем, я перевел взгляд на Шарли.

- Сейчас, полагаю, самое подходящее выпустить Брюнхильду.

- Ах, хорошо, - легонько кивнула в ответ Шарли. – Прошу меня простить.

Я приблизился и посмотрел ей в лицо. У нее немного обеспокоенный взгляд.

В следующий миг.

- Пробудись, Брюнхильда.

- ...

Как только я отдал приказ, голова Шарли опустилась. Когда она снова подняла лицо, ее взгляд стал острым, словно клинки.

- Т-твое лицо слишком близко! Как долго ты собираешься смотреть на меня?! – закричала она, стоило ей увидеть мое лицо.

- Не кричи. Успокойся.

- ... Ух, - услышав мой приказ, Брюнхильда сомкнула зубы.

У нее, почему-то, покраснели щеки, но сейчас это не важно. Я встал, увеличив расстояние

между нами.

- Нужно ли Благословление? – спросила Мария.

Благословление от Святой увеличивает силу Карателя богов. Получу я его, или же нет, от этого может зависеть мое выживание этой ночью. Но...

- Нет, для операции сегодня ночью, мне оно не нужно, - я решил отказаться. – Наша цель сегодня – сбор информации. Мы постараемся избегать битв.

Чтобы справиться с непредвиденными обстоятельствами, мне стоило бы получить благословление. Но, для того, чтобы провести ритуал Благословления, нужно золото для укрепления святости, и несколько дней подготовки.

Бессмысленно использовать его при первом же удобном случае, а потом остаться без него в критический момент.

«... Хотя у нас достаточно времени на подготовку, ты решаешь ограничить свою силу. Какая глупость» - посмеялся Балор над человеческой логикой.

Вообще-то, люди, продемонстрировавшие свою полную силу, умирают первыми. Те же кто скрывает свой козырь для последнего, напротив, способны выжить. Какой смысл комментировать его слова?

Короче говоря, Балор делает выводы на основе своей природы, заставляя других людей понервничать.

К его несчастью, я уверен в своих действиях и решениях.

Подготовив два пистолета и запасные обоймы, я сказал:

- Погнали.

Итак, чтобы подвести итог, скажу: я преступаю к делу вместе с двумя богинями, которые находятся под моим Абсолютным контролем.

*

Покинув общежитие Южного района, мы отправились напрямик на улицы Западного.

Между двумя этими районами приличное расстояние. Но если идти напрямик, то можно

добраться до места назначения примерно за час.

Преодолеть такое расстояние для меня, тренированного человека, и Брюнхильды – валькирии, не составит труда.

Вот только Рируй...

- Рируй.

- Хм? Чего?

- Не могла бы ты лететь чуточку ниже? Я не хочу, чтобы нас заметил другой бог.

- Ла-а-адно~.

Прислушавшись к моим словам, Рируй снизила высоту полета. А летает она с помощью своих божественных одеяний.

- Плащ перьев. Полезная штука.

- Ага~, - согласилась Рируй, стараясь повыпендриваться передо мной в своем одеянии.

Плащ перьев... Одна из способностей Фрейи. Согласно мифам, это одеяние давало ей возможность принимать облик любой птицы.

При ношении этого одеяния в текущей Войне марионеток, пользователь наделяется способностью Полет, увеличением скорости и магическим барьером.

Довольно простой божественный инструмент, но незаменим для дальних путешествий.

Помимо этого, нам также необходимо собирать информацию, так что несмотря на мои слова о снижении высоты, роль разведчика лежит на ее плечах.

- Брюнхильда, есть ли по близости признаки врагов? – спросил я у нее, пока она бежала по другую руку от Рируй.

Я, разумеется, и сам не игнорирую разведку, но она, после снятия ограничений, находится в более выгодном положении.

- Никаких, Шинсен Рейка.

- Хорошо.

Вложив побольше сил в ноги, я рванул вперед.

В итоге, мы добрались до места назначения за час, как и планировали.

- Рируй. Спускайся.

- Хорошо~.

- С этого момента нам нужно быть на чеку. Неприятно получится, если враг узнает о нашем появлении раньше, чем мы о нем.

Услышав мои слова, Брюнхильда недовольно процедила:

- Даже если внезапно появиться враг, я смогу справиться с ним.

... Откуда только у нее такая самоуверенность? Но ее мнение, разумеется, мной игнорируется.

- Всем оставаться на чеку. Вперед.

Я достал пистолеты из кобуры. Во время визита сегодня днем, я заметил много открытых мест - тут куда просторней, чем в других районах.

Не знаю, устроено ли так специально, или же нет, но цветочные изгороди и придорожные деревья установлены ровными рядами у набережной, образуя своеобразные природные парки.

Согласно карте, которую я изучил сегодня вечером, неподалеку должен располагаться большой ботанический сад.

Сейчас мы находимся неподалеку от второй станции Западного района, дорога от которой ведет к складам, которые нами посещены в полдень. Немного в стороне деревянный помост, который я заметил еще во время езды на автобусе.

Я решил начать двигаться отсюда.

- Мы пойдем вдоль дощатого помоста в сторону складов. Нам нужно прятаться за заборами и прочими насаждениями.

- Поняла.

- ... У-у-у, хорошо.

Рируй согласилась сразу, но Брюнхильда не испытывала особой радости от такого решения. И все же, она повиновалась моему приказу.

Мы отправились вдоль дощатого помоста, не забывая осматривать окрестности. Цель нашего визита – склады, но не можем же мы вломиться туда напрямую.

Кроме того, как я и сказал перед отправлением, первоочередная цель нашего сегодняшнего визита – сбор информации.

Основываясь на прикрытой дыре в стене, я могу сделать вывод, что злоумышленник регулярно похищает товары со склада. Именно поэтому, нам нужно спрятаться в месте, где этот склад будет хорошо просматриваться, и наблюдать всю ночь.

Если нам немного повезет, то преступник не заставит себя долго ждать. А согласно моему предположению, этом злоумышленником должен быть Божественный апофеоз – человеческое тело, с богом внутри.

Что это?..

Неприятное чувство, которое появилось у меня недавно, или же, скорее, предчувствие?

Если личность Божественного апофеоза тот, кого я подозреваю, то...

- ... ?!

Пока я размышлял над всем этим, меня шокировал внезапно распространившийся запах.

- Стоп, - сказал я, жестом призывая обеих остановиться.

- Чего?

- Что такое? Случилось чего?

Спросили Рируй и Брюнхильда.

- ...

Я не стал отвечать сразу, проверяя направление ветра. Этот запах смешался с бризом. Да,

никаких сомнений.

- Пахнет кровью.

- А?

- ...

Используя свое обоняние, я попытался отследить, откуда исходит запах крови. Сперва через природный забор между дощатым помостом и парком к площади, на которой есть довольно большое пространство, выложенное брусчаткой.

Немного в стороне стоял обычный забор, поэтому это место не видно с дощатого помоста.

- Ух...

Я перепрыгнул через забор и приземлился на траву, услышав голос Брюнхильды. А затем увидел это.

Теперь понятно, откуда запах крови.

- Эй, почему так внезапно?.. – Брюнхильда, перебравшаяся через забор, потеряла дар речи.

- Ого, – беззаботно сказала Рируй, паря с помощью Плаща перьев.

«... Хи-хи-хи» – слышался смех Балора, словно он кайфовал от этого.

Я молча выхватил пистолеты. А источником запаха был...

... Тру девушки, лежащий на траве.

- ... Угрх.

С первого взгляда казалось, что она просто уснула. Но, на ее теле есть открытые раны, из которых не текла кровь.

Ее кровь забрали?

«... Хи-хи-хи. Ты не далек от истины» – снова слышался смех Балора.

Я положил пистолет в кобуру, и направился к девушке. Поскольку мои глаза адаптировались к темноте, свет не нужен.

Чтобы убедиться, я осмотрел раны девушки и потрогал их пальцем.

- Эй, Шинсен Рейка!

- Просто заткнись, - приказал я Брюнхильде.

Сейчас мне нужно сосредоточиться. Я осмотрел пальцы, которыми коснулся ран. Крови нет. Не означает ли это, что ее полностью обескровили? Я осмотрел и траву под трупом. Тоже нет никакой крови.

Как-то странно.

«... В смысле? Обычный труп».

Я не вижу следов крови. Даже если ее убили в другом месте, и перенесли труп сюда, это не объясняет почему нет следов крови с ее ран.

«... Хм-м... Тогда, это означает, что ее осушили после убийства и приволокли труп сюда».

Зачем?

«... Ну, понимаешь. У крови есть множество применений» - усмехнулся Балор.

В современном мире наиболее распространенное применение крови – ее переливание. Но у нас немного необычная ситуация.

Кровь также может выступать катализатором для магии.

Также, кровь можно использовать в качестве замены маны. Не говоря уже о том, что кровь – церемониальный предмет, который любят как Боги, так и Дьяволы.

Довольно широкий спектр применения.

Кроме того, я эту девушку где-то видел.

- Это – одна из студенток, которые пропали без вести.

Вместе со списком пропавших, вывесили и их фотографии, а одна из них точь-в-точь эта девушка.

- Чего и следовало ожидать, в серийных исчезновениях не замешано божество.

- Э-э? С чего такие вывод? – спросила Рируй.

- Основываясь на наличие патруля, - незамедлительно ответил я.

На этом острове вооруженная охрана и учителя патрулируют по ночам. Евхаристия знает, что на острове проводится Война мифов, из-за чего собственно студентов и держат в общежитиях по ночам, а патрулирование довольно тщательное.

Если труп лежит здесь давно, то его уже должен был обнаружить один из патрулей. Неважно, насколько бессмысленна эта Война мифов, будет плохо, если ученики обнаружат труп.

С точки зрения организаторов этой войны, разумнее будет собирать трупы. А этот труп не забрали потому, что он оставлен совсем недавно.

Другими словами, божество, которое могло активничать прошлой ночью, не обязательно в этом участвовало. Хотя остается неизвестным, зачем понадобилось обескровить тело. Но, вне всяких сомнений, не просто так.

Как и всегда, собственно... Гибнут люди.

- Есть ли другие случаи исчезновения, подобные этому? – посмотрев на труп, спросила Рируй.

Страшно себе такое представить, но исчез далеко не один человек. С высокой вероятностью можно предположить, что их постигла аналогичная участь.

Всем своим нутром я чувствую отвращение от одной только мысли об этом.

- ... Как считаешь, к чему готовится тот, кто учинил подобное, а, Рируй? – спросил я.

Богиня из скандинавской мифологии, которая утверждает, что знает всех 12 Богов, ответила:

- Давай посмотрим... Хорошо, сложно сказать, судя только по одному трупу, но...

- Но?

- Даже если извлечь всю кровь, превращая ее в ману, то получится только магическая сила А-ранга. Если бы злоумышленник был божеством на подобии меня, то стал бы использовать ману из природных элементов.

Среди людей тех, кто может использовать заклинания А-ранга можно пересчитать по пальцам одной руки. И этот человек должен быть настоящим монстром.

- С высокой вероятностью можно сказать, что ее использовали в качестве жертвы.

- Жертвоприношение? Как для Магии призыва?

- Не факт. Для заклинания нужно много вспомогательных вещей, помимо маны. И все эти вещи... не самые приятные.

- ... - сдерживая слезы, я не проронил ни слова.

- Кстати, я тут вспомнила, что перед нашим уходом Мариночка говорила, что происходит нечто странное.

- Ты имеешь в виду странную атмосферу, которая охватила весь остров?

- Точно-точно. Ритуал, наверняка должен быть связан со странностями в атмосфере на острове.

Крупномасштабный ритуал, охватывающий весь остров. Цель – Божественные апофеозы... Нет, было бы здорово, окажись в прицеле только они, но страдают и обычные ученики.

- ... - меня прошибло холодным потом.

Судя по всему, разобраться с этим серийным убийцей должно стать одним из наших приоритетов.

«... Эй. Ты закончил с расследованием? Может уже сходим и навестим парня на складе?» - отозвался заскучавший Балор.

Действительно, мне нужно это сделать, чтобы победить в этой Войне марионеток.

- ...

Но не хотелось бы оставлять тело девушки, вот так. Хотя моя логика говорит, что в этом нет никакого смысла.

Она уже мертва, и я с этим ничего поделать не смогу.

Тогда, что же делать?

- ... ух.

Пока я решался, что нужно делать, произошло нечто странное.

- Брюнхильда?

- ?..

Пока я смотрел на Рируй, в моем сознании прошел сильный импульс. Словно удар. Причем настолько сильный, что у меня в глазах пошли звездочки.

Брюнхильда, которая послала этот импульс, смотрит на меня сердитым взглядом.

- Чего?

- ... - она, казалось, хотела что-то сказать, но молчала.

Кстати, я же приказал ей заткнуться. Не думаю, что она поднимет много шума, так что отменил приказ. Желание узнать, что же она хочет сказать, заставило меня забыть об опасности.

Но Брюнхильда молчала, сделав лишь один жест. Она указала на мою грудь.

- ?..

Следуя за ее пальцем... она указывала на крест на моей шее. Распятие.

Это – оборудование, которое предоставляет Церковь, с помощью которого можно отразить проклятия и магию, которые могут нанести вред телу или разуму.

Сперва я не понял, к чему она, но затем догадался.

У распятий есть еще одно назначение. Инструмент, с помощью которого оплакивают мертвых. Но я сам не додумался до такого, пока Брюнхильда не указала на него.

- Я не так хорош в молитвах... - сказал я, поглаживая распятие.

А все потому, что у меня слабая вера. Все потому, что мне не нужно от Церкви ничего, кроме техник способных убивать божество.

Но, сейчас, я начал сожалеть об этом.

- ...

Жалость по отношению к этой девушке никогда не исчезнет. По крайней мере, пускай ее душа покоится в мире...

Таково мое желание, я и посвятил себя неумелой молитве.

Как тут, со стороны складов послышался грохот.

[1] (п.п. Первый император Японии. Согласно легендам, разработал и систематизировал свой собственный боевой стиль с мечом. Считается предком Сусано-но Микото, японского божества).

<http://tl.rulate.ru/book/4662/316726>