

Часть 5.

Все было фарсом. И попытка убить Брюнхильду. И атака золотыми мечами. Она просто игралась со мной.

Ее истинная сила – могучая армия духов, которым нет ни конца, ни края.

Независимо от того, что это не настоящий Фолькванг, а замещенное пространство, количество духов будет немалым, не меньше десятков тысяч.

Поскольку бежать некуда, то это заклинание может показаться совершенным. Если она сделала тщательную подготовку, прежде чем затянуть нас сюда, то и способ, чтобы удержать здесь, тоже продумала.

Как ни посмотри, а все говорит о том, что победа Фрейи гарантирована.

- Нам конец... - отчаянно прошептала Брюнхильда.

А ведь и верно, она для Фрейи одна из целей, как ни посмотри. И потом, я помог Брюнхильде уже дважды.

Я, конечно, втянул в это и Шарли-сэмпай, но враг показал свою Регалию, и мне нет от нее больше никакого проку. Рациональная часть меня требовала отказаться от нее. Я не могу умереть, пока не найду свою сестру. А Брюнхильда будет тянуть меня вниз, подобно оковам на ноге.

Исходя из практических соображений, самым лучшим исходом в подобной ситуации будет – отрубить эти оковы. Также, как это сделала Фрейя, без малейших колебаний отказавшись от Брюнхильды...

- Эй, Брюнхильда, - сказал я.

- ... Чего?

- Я хочу уточнить то, что сказал ранее, - я обратился к Брюнхильде, посматривая на духов, которые продолжают прибывать. - Ты уже моя собственность. Поэтому, тебе не позволено умереть.

- ... Что ты несешь?

- Это – приказ. Я не потерплю неповиновения, и откажусь от бесполезной рабыни. Не отбрасывай свой меч. Не отказывайся от своей гордости. Сражайся до конца.

Я отдал ей приказ с помощью Абсолютного контроля. Она не может отказаться.

- Ответь мне. Кто ты? Приманка? Бесполезное оружие? Или же рабыня?

На мой вопрос, пришел следующий ответ:

- Я... Рыцарь! - ответила мне Брюнхильда, схватившись за свой меч, и вставая.

Она снова начала говорить пафосно, уж лучше так, чем ее депрессия.

«... Рейка, а ты двуличный гад».

Я решил проигнорировать попытку Балора задеть меня.

Честно говоря, я и сам не понимаю, почему так пекусь о Брюнхильде. Но теперь, мне нужно быть начеку.

Фрейя тем временем выстраивала своих солдат, и готовилась к битве. Она не стала лично возглавлять стройные ряды своего войска, и только подняла руку, приказывая им оставаться в готовности.

- Итак, да начнется второе испытание. Тут ты можешь и умереть. И тогда, я заберу твою душу. Если же тебе повезет выжить, я сделаю тебя своим любовником.

- Разбежалась.

- Аха-ха-ха. Тогда, начнем.

Фрейя опустила руку, и, согласно приказу их госпожи, духи рванули на нас.

«... Время пришло».

- Да.

Мне стоит прислушаться к совету Балора, и начинать. Сейчас, самый важный момент. Мне необходимо что-то сделать со всеми этими духами – Регалией Фрейи, и сделать ее уязвимой.

Сейчас самое время отыгаться на Фрейе, высокомерно лыбящейся на возвышении.

Убрав оружие обратно в кобуру, я расчесал свою челку, выставя напоказ левый глаз.

Я активировал другую способность Зловещего ока, и непреодолимая стена духов, выкрикивавших боевые кличи, моментально превратилась в прах.

- ...

Выражение лица Фрейи на мгновение застыло.

- Взять меня числом не выйдет, - заявил я Фрейе, готовясь к следующей атаке.

... Четвертая способность зловещего ока – Смерть.

Самая известная способность среди всех владельцев Магических глаз, но и самая опасная. С помощью этой способности, можно убить одним взглядом.

Точно также, как некогда Балор принес смерть семье Даны и Луга, теперь я расправился с этим могучим войском, которое не смогло выдержать натиска зловещего ока, и превратилось в пыль.

Результат останется неизменным, выведи она хоть миллионы духов. От могучих воинов, которые неслись на меня, не осталось и следа.

- Мое Зловещее око, и твоя Регалия несовместимы друг с другом.

- ...

Фрейя прищурилась, и сжала кулаки. Скорее всего из-за того, что произошло с ее подчиненными. Духи, которых можно считать ее козырной картой, были убиты в мгновение ока. Интересно, что она сейчас чувствует?

Осторожно, мне не стоит расслабляться, и ждать ее следующего хода.

- ... Ха.

Я услышал слабый смешок, вылетевший из ее горла.

- Ха-ха-ха-ха-ха.

Фрейя залилась смехом, словно больше не могла себя сдерживать, а затем...

- Только не говори мне, что решил, победа твоя?

Она выглядела счастливой, глядя на меня и смеясь. Эта улыбка, она способна породить отчаяние у смотрящего на нее. В то время, пока Фрейя ехидно ухмылялась, из пыли начали восставать духи. Те самые духи, которые разлетелись по земле мгновение назад.

Их оказалось сотни, хотя немного меньше первого количества. Тем не менее, похоже, они не восприимчивы к Зловещему оку, и его убийственному взгляду.

Прежде, чем я успел спросить, Фрейя, словно прочитав мои мысли, ответила.

- Как думаешь, почему я призвала духов именно здесь? Здесь большая открытая местность.

Открытая местность.

После этих слов, до меня дошло.

Хотя и большое открытое пространство выглядит прекрасно на первый взгляд, в случаях, когда количество противников превышает десятки тысяч, можно запросто создать слепое пятно.

Эти духи находились в конце построения.

Несмотря на то, что места хватает, невозможно, чтобы вся армия сражалась бок о бок. Они будут формировать построение. А затем, те кто стоят впереди, станут преградой, скрывающих тех, кто позади, создавая слепое пятно.

Фрейя продолжила:

- Зловещее око – распространенная способность. Несложно предвидеть его способности, и придумать контрмеры.

- ... Тск.

Я цыкнул и достал пистолеты, которые убрал ранее. Одновременно с этим, меня атаковали духи.

- Вперед! Больше нет необходимости бояться его Зловещего ока.

Армия духов наступает.

Хотя мою слабость раскрыли, они не смогли бы скрыться от смерти еще раз активировав я Зловещее око. И все же, пускай они остаются духами людей, на данный момент, они – марионетки Фрейи.

Все они окружают меня не страшась смерти.

- Шинсен Рейка!

Брюнхильда бросается вперед, и атакует мечом духа.

Звон клинков.

Она сразила духа, и перешла к следующему.

На лице этой Валькирии появилось волнение, или мне показалось? Тем не менее, ее появления недостаточно, чтобы переломить ситуацию. Численное превосходство врага слишком велико.

Каждый раз, когда духи бросаются на нас, мы убиваем их, но на их место встают другие. Даже с моим парным оружием нам не видать победы.

Фрейя, тем временем, спокойно наблюдает за нами, отчаянно сражающимися за свою жизнь.

- Отлично Рейка. Убей столько, сколько сможешь. Ценность твоей души растет пропорционально количеству твоих убийств.

Она ведет себя так, словно уже победила.

Ну, как ни посмотри, а ситуация, в которой я оказался – безнадежна. Способность Зловещего ока я могу использовать только последний раз.

Но победу праздновать пока рановато.

- Ай!

Меч Брюнхильды разбился о мечи духов прямо передо мной, и несколько духов воспользовались этим шансом.

Увидев это, я...

- Черт!

Я активировал Зловещее око. Смерть сжигает несколько духов, которые пытались убить Брюнхильду, мгновенно превращая их в пыль.

И хотя я целился и стрелял в окруживших нас духов, убить их всех, мне просто не по силам.

- Иди сюда!

- А-ах!

Я схватил Брюнхильду за руку, и потянул прочь. Наши шансы на победу теперь равны нулю. Остается только протянуть эту ночь, дожидаясь утра. Последний шанс на спасение, который у нас остался.

Но наши враги не настолько милостивы, чтобы позволить нам сбежать. В мгновение ока нас настигли и окружили у золотого тротуара. Один из духов занес свой меч, чтобы обрушить его на мою шею, но...

- Хегни. Достаточно.

Дух, которого похоже звали Хегни, внезапно замер. Остановила его именно Фрейя.

Прежде, чем я успел опомниться, она спустилась с вершины лестницы. Духи незамедлительно уступили дорогу своей Королеве.

Фрейя направлялась к нам, и, когда она остановилась передо мной она выглядела очень довольной.

- Ты проиграл, Рейка.

- ... Так добей меня.

Я специально говорю уверенным тоном, но посмотрев на меня, Фрейя показала улыбку полную сострадания.

- Ты угадал, я убью тебя. И все же, время еще есть, прежде чем эта ночь закончится.

- ... Чего ты хочешь?

- Эй, Рейка. Почему бы нам не насладиться этой ночью сполна? – ответила Фрейя, облизывая губки.

Я знаю, что она за Богиня. И прекрасно понимаю, что она имеет в виду.

- ~~~~

Брюнхильда сразу же засмушалась и покраснела.

Но мне сейчас не до нее. Фрейя приблизилась ко мне, и наши лица оказались друг напротив друга.

- Знаешь, я люблю сильных мальчиков. Таких, как например Хегни... и Рейка, - сказала Фрейя, поглаживая живот духа, который пытался обезглавить меня мгновением ранее.

- Этот Хегни – мой фаворит. Ты его знаешь, Рейка?

- ... Знаю.

Хегни – так звали короля, оказавшегося под влиянием Фрейи, и после убитого его же близкими друзьями.

Фрейя с любовью ласкает этого духа, который встретил такой жалкий конец. Затем, она убирает руку от Хегни, и начинает ласкать уже свою грудь.

Нет... Это не ее грудь.

- В этом теле, я буду делать это впервые. Похоже, она все еще девственница, так что мне интересно, будет ли иметь особое значение для тебя, если я отдам ее тебе? Ты, наверное,

будешь рад, не так ли?

Фрейя продолжала играть с грудью Шишигане Рируй.

- !..

Из-за моей сильной ярости, мои раны открылись.

Как долго...

До каких пор она планирует высмеивать человека, и когда она может этим насытиться?..

- Почему ты злишься?

- ...

- Ты больше ничего не сможешь сделать, используя свое око. Ведь три попытки уже использованы, верно? У тебя, Рейка, нет иного способа победить меня, - сказала Фрейя, расстегивая блузку.

Ее мягкая кожа, и эротическое белье, купленное ею ранее, теперь выставлены напоказ.

- Пойдем, повеселимся вместе.

Сказав все это, Фрейя обняла меня...

... И вот я оказался на крыше чертогов духов.

Пш-ш!..

По всему чертогу пробегает трещина. Духи еще держались, а вот Брюнхильда исчезла. Нет, духи тоже превратились в пыль. Все без исключения исчезло, растворившись словно наваждение.

- Чего?!

Фрейя, которая успела наполовину раздеться, шокировано смотрела как ее духи, окружавшие нас, полностью исчезли. Духов, вышедших из ее чертогов, больше нет. Все, кто участвовали в сражении, вся ее армия, все они растворились.

- Фрейя!!! – закричал я, уставившись на трещину в крыше.

- ?! – а вот Фрейя недоумевала.

Все духи, находившиеся внутри, как один повернули головы в мою сторону. Все они, смотрели на меня как воины, которые потеряли из виду своего врага...

... И исчезли. В один миг.

Жух!

Превращаясь в пыль. Все до единого.

- Э-э?! – протянула ошарашенная Фрейя.

Она оглянулась по сторонам, но не обнаружила ни единого духа. Такова реальность.

Когда я поднимался на крышу, меня это очень сильно беспокоило. С высоты можно увидеть всех своих врагов. Неважно, насколько велика армия, и сколько у них слепых зон, пока смотришь на них с высоты, им не уклониться от ока.

Именно поэтому, я смогу убить всех способностью своего Зловещего ока – Смертью.

Мне даже нет необходимости объяснять, Фрейя и сама до всего додумается.

- ... Как? – тем не менее, она, казалось, до сих пор не верила. – Как ты можешь использовать свое Зловещее око, ведь ты уже превысил свой предел?

- ...

- Твой предел – три раза... так почему ты смог его использовать?

- Ответ прост, – безразлично произнес я. – Может тебе и показалось, что я использовал на твою армию духов способность Зловещего ока – Смерть, но на самом деле, я снова применил иллюзию, в которой показало, что я дважды активировал око.

- ... ?!

Фрейя смотрела на меня широко раскрытыми глазами.

Я показал ей это видение для того, чтобы она спустилась ко мне, и наконец стала небрежной. Такой простой трюк, когда понимаешь его смысл.

Фрейя упала на колени, обливаясь холодным потом.

- Такое... словно ты тоже заранее подготовил свою трюки, и использовал их?! Я изменила воспоминания Брюнхильды! Ты не мог получить сведения от нее...

- Даже без информации от нее, у меня свои мозги есть, в которых предостаточно информации о Богах. И этого оружия более чем достаточно, чтобы человек убил Бога.

Как Фрейя и упоминала ранее, Зловещее око – распространенная способность, поэтому легко подготовить контрмеры.

А чем я хуже?

У меня есть все сведения о Богине, которую зовут Фрейя. Все, что о ней сказано в легендах. Регалии и способности.

Проанализировать эти данные, спрогнозировать ее поведение, и разработать контрмеры... Да, именно так и сражаются люди.

Согласно имевшихся у меня данных, несложно было догадаться, что Регалия Фрейи как-то связана с вызовом духов. И, в качестве контрмеры, мне нужно было подняться на высокое место, прежде чем активировать свое Зловещее око.

Даже если Регалией Фрейи и не оказался бы чертог душ, Фолькванг, то у этой Богини из скандинавской мифологии должна была быть какая-то защита.

Предания, сказки, в них есть все о ее Регалии.

По крайней мере, их оказалось достаточно, чтобы предугадать ее навыки.

- Согласно преданиям, как на востоке, так и на западе, хитрых и сильных Богов хватает, но... среди них нет никого, на подобии гениальных стратегов Сунь-Цзы и Ганнибала, верно?

Есть предания, в которых Боги используют хитрость, чтобы победить какого-то монстра, но, в большинстве своем, они полагались на свои собственные силы, или специальные инструменты.

Боги обладают невероятной мощью, и у них есть уникальные инструменты, благодаря которым, они творят невероятные вещи. Так что им попросту не нужно бросать вызов на пределе своих возможностей, как это делают слабые люди – вот чего ей не хватало с самого начала.

- Вам, Богам, еще с миллион лет не тягаться с нами, людьми, в мудрости.

- ... Тск!

В этот миг, выражение лица Фрейи исказилось.

Треск!

По всему Дворцу мертвых раздался треск, Фолькванг начал рушиться, как и все, что находилось вокруг него, превращаясь в миллиарды золотых частиц.

В конце, осталась только пыль, парившая в ночном воздухе, и учебное здание.

«... Эта лисица, наконец-то, признала свое поражение. Ее Регалия полностью уничтожена!» - рассмеялся Балор.

Осталось, только подчинить ее.

Каждый мой шаг, по направлению к Фрейе, оказывал на нее неопишное давление.

Может быть она и помышляет о побеге, но уже слишком поздно. Ее воля полностью сломлена предо мной.

Из-за нее, вдруг выпрыгнула Брюнхильда, полностью покрытая пылью, и остановила ее попытку сбежать.

- Чего?! Брюнхильда! Отцепись от меня!

- Не хочу!

- Ты! Как ты смеешь перечить приказу своей госпожи?!

- ... Просто! Я...

Брюнхильда выступила против воли Фрейи.

- Прямо сейчас, у меня другой хозяин!

- !..

Услышав слова, сказанные Брюнхильдой, Фрейя потеряла всякую волю к сражению.

Я медленно спускался с крыши на землю.

- Время почти пришло.

Я посмотрел на стену здания, освещенного лунным светом. На этой стене висели часы, которые показывали пять минут первого ночи.

Другими словами, начался новый день. Теперь, я снова могу использовать способности Зловещего ока.

- Пора.

Я направился к Золотой ведьме, желая положить конец нашему великому ночному сражению.

<http://tl.rulate.ru/book/4662/151977>