

Часть 2.

Мы попали в здание с большим бассейном.

Вода, которой был наполнен бассейн, словно противясь нашему вторжению, пошла волнами.

Враг, тем временем, завис под потолком, прямо над бассейном. Брюнхильда же стояла у края бассейна, со злобой поглядывая на врага.

И, в этот момент, враг сделал свой ход.

Нет, если говорить точнее, вокруг врага все изменилось. Все пространство вокруг залили яркий свет. Природа этого света напоминала...

- Золотой слиток?..

Есть магическая техника, которая позволяет создавать из латуни золото, и называется она – алхимией. Именно с помощью ее она создала золотые слитки. Создать золото из ничего...

- Да она монстр.

На мои слова, враг никак не отреагировал. Вместо этого, созданные ею слитки золота начинают менять форму. Несколько кусков драгоценного металла превращаются в острые мечи.

Пять золотых мечей. И все они нацелены на нас.

Следующая атака противника просто очевидна.

- Защити нас!

- Тск!

Брюнхильда с отвращением щелкнула языком, но все же встала прямо передо мной, чтобы защитить от атаки мечей.

Враг начинает махать своим пальцем, словно дирижёрской палочкой. Каждый меч, обрушивающийся на нас, летит по своей собственной траектории.

Но...

- И-я-я-я!

Брюнхильда начинает действовать. Как красиво... она словно танцует с мечом.

Она наносит плавный, режущий боковой удар, отбрасывая все пять золотых мечей прочь, разбив один из них.

Треск *бульк*.

Сломанный золотой меч, и все остальные, падают в бассейн, поднимая множество брызг, которые летят прямо на нас.

- ...

Враг создает еще одну партию золотых мечей, и теперь их уже в два раза больше.

- ...

Какое-то странное ощущение. Складывается такое впечатление, что враг не сражается в полную силу. В противном случае, противник не смог бы увеличить количество мечей в два раза, только по своей прихоти.

Какого черта она замышляет?

«... Эй-эй, разве сейчас подходящее время задумываться над этим?».

Балор в своем репертуаре. Такова уж его природа, и я об этом знаю.

- Брюнхильда, мечи атакуют со дна бассейна.

- Чего-?..

Она, наверное, хотела сказать что-то еще, но обломок золотого меча настигает ее раньше, чем она успевает договорить. И, несмотря на то, что она была озадачена моими словами, перехватила она их с легкостью.

А все благодаря моему приказу, который для нее играет первостепенную роль.

Мне же, тем временем, нужно уклоняться от мечей, летящих сверху.

Бум-бум-бум.

От удара мечей сверху, бассейн сильно пострадал. Плитка из бассейна разлетается во все стороны поднимая немало пыли.

Взмахом своего меча, Брюнхильда разгоняет пыль. Теперь, когда она отбила вражескую атаку, пришло время контратаковать, и она прыгает вперед. Она приземляется на кучу мусора, которую использует в качестве трамплина, чтобы допрыгнуть до врага.

Но...

Враг по-прежнему окружен множеством мечей. В этот раз, на создание мечей ушло всего несколько мгновений.

- Чего-о?!

Брюнхильда не способна уклониться от них в воздухе, так что ей приходится защищаться, используя Нотунг в качестве щита.

Хотя смертельных атак ей удалось избежать, несколько атак все же нанесли ей урон.

Потеряв весь импульс, Брюнхильда полетела вниз. Она с большим всплеском приземлилась в бассейн.

Пока наблюдал за их сражением, я разработал свою собственную стратегию.

Всплеск *всплеск* *всплеск*.

Я рванул вперед, и оттолкнулся ногой от оконной рамы. Подпрыгнув выше врага, я атаковал его сверху.

- ...

Взгляд врага, до этого момента устремленный вниз, теперь обращен на меня.

- Черт!

Я нанес удар врагу прямо в лицо. Тем не менее, мой удар заблокировал активировавшийся щит. Ее щит выглядит как невидимый барьер.

- Вот дерьмо!

У меня такое чувство, что враг смеется надо мной. Хотя я и не могу видеть лица, я все еще могу уловить потоки воздуха.

Так ты позволяешь себе смеяться?

Тогда...

Я использую свое Зловещее око. Даже если я не смогу подчинить врага, по крайней мере, сорву с него маскирующую мантию.

Потрескивание.

От мантии, в районе груди, послышался потрескивающий звук.

... Вторая способность Зловещего ока Балора – Окаменение!

Сила Зловещего ока довольно полезна в разных ситуациях.

Превратить своим взглядом в камень, подобно василиску или Горгоне, все, что находится в поле зрения, довольно полезная способность.

Если у противника нет предмета, который защищает от окаменения, или священной силы, позволяющей отразить проклятие, то действие проклятия Зловещего ока Балора неизбежно!

Стоило мантии немного покрыться камнем, как ее маскирующая способность тут же начала развеиваться.

Да, окаменение выпустил именно я, но сработало лучше, чем ожидалось.

- Упс.

Враг заметил окаменение своей мантии – быстро развеял свой щит, и отступил назад.

- Блин.

В этот момент у меня закончилась инерция, и я полетел вниз.

- Тьфу, вода попала мне в нос... эй!

Брюнхильду, которая только что смогла всплыть, накрыло волной от моего падения.

- П-фа!

Я сразу же сплываю на поверхность, и осматриваюсь в поисках врага. Но, в моих действиях не было никакой необходимости. К этому моменту враг, который практически лишился мантии, уже спустился к бассейну, и рукоплескал нам.

- Невероятно. Потрясающе, - слышался размытый голос.

Похоже, эффект мантии меняет даже голос. Тон голоса врага поменялся настолько, что по нему невозможно понять кто говорит – девушка, или же все-таки парень?

- Пылевая завеса превысила мои ожидания, но, меня действительно удивило то, что тебе удалось обратить в камень даже мои мечи. Скорее всего, они окаменели и рухнули в бассейн.

Враг выглядит впечатленным, хотя, одолели именно его трюки и уловки.

- Ты... Ты меня заинтересовал, - похвалил меня враг. – Ладно, на сегодня хватит. Эта мантия скоро окончательно сломается.

Стало быть, враг решил отступить?

Что он задумал?

В чем цель его нападения?

Слишком подозрительно.

Враг собирается уйти, атмосфера боя исчезает, а его самого окутывает яркий свет.

Всплеск

Из-под воды, расплескивая во все стороны воду, выпрыгивает Брюнхильда. Она нацелилась на край бассейна, где стоит враг.

Неужели, после того как ее накрыло волной, она погрузилась на дно?!

- ?!

Неважно, заметил ли враг появление Брюнхильды, или же нет, увернуться от ее атаки он не успеет вовремя.

- Попался!!!

- Кха!

И все же, ему в последний момент удалось остановить взмах мечом. Траектория меча изменилась в самый последний момент, когда он уже практически проткнул тело врага.

Но...

Скрежет.

Острию меча удалось зацепить на мантии то самое место, которое я проклял своим окаменением. Хрупкое место сразу же разломалось, а меч попутно разрезал еще и нижнее

белье. В результате, из-под мантии показалась довольно большая грудь.

«... Оу, ничего так грудь!».

Балор... в своем репертуаре, сделал глупый комментарий в такой момент.

Я просто поражаюсь тому, как этот Демонический бог может оставаться таким даже в подобной ситуации.

Как вдруг...

Клац.

На груди женщины показалось золотое ожерелье, от которого исходила странная аура. Эта странная аура могла свести человека с ума.

Оно сделано не людскими руками.

Полагаю, это – какой-то магический инструмент, или артефакт.

- Вы!.. – раздраженно выпалила женщина в мантии.

- Отступай! – рефлекторно приказал я Брюнхильде.

- Чего-о?!

Стоило ей приблизиться к врагу, как ее сразу же потянуло обратно. В следующий же миг, золотые мечи ударили по тому месту, где она только что стояла.

- !..

Похоже, если она станет серьезной, то может порвать нас в любой момент, когда того только пожелает. Все это время она смотрела на нас-!..

- А-а-а *всплеск*!

Размахивая руками, Брюнхильда падает спиной в воду. Она не отказалась от своих намерений, а потому и не смогла сгруппироваться, и упасть в воду аккуратно, из-за чего выглядела более комично, нежели обычно.

- Хмпф! – немного преувеличено фыркнула женщина в мантии.

После этого, она поднялась в воздух, и скрылась через дыру в стене.

Вот теперь, бой точно закончился.

- *Буль-бульк*! П-фа, как мне выбраться?! – Брюнхильда до сих пор тонет...

Во всем, за исключением битвы, она невероятно слаба. Особенно, когда оказывается в непредвиденной ситуации.

- Вот, хватайся за руку.

Мне не оставалось ничего другого, кроме как подойти к краю бассейна и протянуть ей руку.

- Буль-мугу, Шинсен Рейка, ублюдок... - Оставаясь в бассейне, она с недовольством посмотрела на меня.

- Какие-то проблемы? Если бы я вовремя не вмешался, то ты бы погибла.

- Но, был способ сделать это...

- Уже неважно, надень мой жакет.

- Э-э? Ува-а-а!

Ее одежда впитала слишком много воды, и сейчас, через прозрачную ткань, красовалось белоснежно белое белье. Прикрывая грудь одной рукой, и тихо всхлипывая, Брюнхильда взяла мой жакет.

- Когда вернешься в комнату, пожалуйста, переоденься. Иначе, сэмпай может простудиться.

- Прошу прощения, я поняла... - ответила Брюнхильда, как вдруг, ее лицо залилось краской. - Т-только не говори мне, что ты хочешь, чтобы я надела купленное сегодня нижнее белье?! Как бесстыдно!

Во время разговора, ее голос несколько раз срывался на крик.

- Да кому ты нужна... - вздохнув, ответил я, и пошел вперед.

- П-подожди меня! - Брюнхильда сразу же поспешила за мной.

Она поравнялась со мной, и украдкой посмотрела мне в лицо.

- Хм-м? ... А что с твоим левым глазом?

- Левым глазом?

- Странный узор исчез.

- Узор?..

Заметив это, я прикрыл рукой свой левый глаз.

Эй, Балор! Что все это значит?!

«... Хм-м? Ах, точно, я тебе не упоминал об этом, да? Стоит тебе использовать Зловещее око трижды, как узор в твоём левом глазу исчезнет».

Говори нечто, столь важное, своевременно!

«... Да-да, виноват» - немного безразлично ответил Балор.

Хотя про ограничения на использование мне было известно, но про исчезновение узора я слышу впервые. Если бы я знал об этом раньше, то я сохранил одно применение, во время сражения с врагом.

- Эй, что случилось? Ты в порядке?

- ...

И что мне теперь делать? Обманывать ее?

Нет, все будет в порядке, если я буду вести себя как обычно. Она уже множество раз видела исчезновение моего Зловещего ока.

Если я попытаюсь отвлечь ее внимание, извинившись, то это только усилит подозрения.

В тоже время, если я совру ей, и важный момент не смогу активировать Зловещее око, это может плохо сказаться на нас. Ей стоит знать об этом.

К примеру, если я израсходую весь запас активации Зловещего ока, и захочу отступить, у меня могут возникнуть проблемы, если она откажется покидать сражение.

А учитывая её безрассудность в рыцарском режиме, вероятность того, что именно так все и будет, очень высока.

- Я могу использовать Зловещее око только трижды в день. Когда узор исчезает, это признак того, что все попытки я растратил.

- Что ты пытаешься этим сказать!..

Брюнхильда, сильно удивилась, и, похоже, о чем-то задумалась. Кажется, она задумала какую-то глупость.

- На колени.

- Чего?! Что ты задумал?

- Если ты считаешь, что можешь предать меня только потому, что я не могу временно использовать свою способность, то ты глубоко заблуждаешься. Эффект Абсолютного контроля будет длиться вечно.

- Ну-у, бли-и-ин! – с разочарованным лицом, Брюнхильда все же преклонила колени.

Довольно забавная поза.

«... Парень, да ты настоящий изврат».

Пожалуйста, завязывай нести всякую чушь, когда у тебя появляется такая возможность.

Спустя минуту, я отменил приказ, отданный Брюнхильде, и мы пошли к выходу. На обратном пути, я прикупил несколько закусок в торговом аппарате. После чего, мы направились в общежитие.

<http://tl.rulate.ru/book/4662/132848>