

Странное состояние. Вокруг темнота, но мне все равно. Кто я? Где я? Меня не волнуют эти вопросы. Я мертва? Наверное, да. Я ничего не вижу, не чувствую. Сколько я здесь? Час? День? Год? Вечность? У меня нет ответа.

Я не знаю, сколько я так пробыла в состоянии невесомости, не чувствуя свое тело, но постепенно что-то стало меняться. Ко мне стали возвращаться чувства, но паники не было. Я начала вспоминать свою жизнь, но определенности это не принесло. Я помнила всё, кроме лиц родных: они стали образами — смутными и далекими. Я могла сказать точно, что у меня был брат, мать и отец, но сосредоточиться на них не получалось. Я помнила всё время, проведенное с ними, чувства, что испытывала к ним, но не помнила главного, какими они были? Я не помнила их имен, как, впрочем, и своего. Я не помнила когда родилась и сколько мне лет, единственное — была уверенность, что мне больше десяти. Но насколько больше? У меня не было ответа.

Теперь было веселее висеть в темноте, я стала пытаться восстановить свою память по крупицам, но та упорно сопротивлялась. Возникало ощущение, что кто-то специально вырезал или затёр часть моих воспоминаний. Например, про то, как я умерла, про родных, про моё имя. Но зато я теперь могла с пугающей точностью вспомнить все просмотренные мной при жизни фильмы. Теперь я развлекала себя, просматривая воспоминания. Я как раз просматривала одно из моих любимейших аниме/манги Наруто, как в очередной раз что-то изменилось. Появилось ощущение движения, и я почувствовала, как меня куда-то засасывает.

После того, как меня выкинуло из какой-то воронки, я ощутила что-то необычное. Только спустя какое-то время до меня дошло, что не так — я видела. Я отчётливо видела пещеру и рожаящую в ней красноволосую женщину. Ту за руку держал красивый голубоглазый блондин. Первое, что проснулось во мне — это любопытство. Услышав громкий полный боли крик женщины и последовавший за этим детский крик, я подлетела поближе, с любопытством смотря на родившегося малыша. Я видела с каким восторгом и любовью на него смотрят эти двое. Видела, как его забрали с их рук, женщина, судя по халату — врач, унесла его к стоящему недалеко от помощницы тазику, полному воды. Слышала, как они что-то говорят, но никак не получалось понять, что. Я слышала, но воспринимала только отдельные звуки, которые никак не хотели складываться в слова. Почему-то думая о моем состоянии всплывает слово контузия, но я, всецело захваченная наблюдением, не стала заострять на этом внимание. Эта пара была очень красива, а то, как они смотрели на своего ребенка, только подтверждало их чувства. Впрочем, счастье и спокойствие семьи не было долгим. Я видела вышедшего из

стены странного мужчину, который отточенным движением убил женщин, вымывших и замотавших в пеленки ребенка. А после схватил малыша и мгновенно провел какие-то манипуляции, прикрепив к свертку множество странных бумажек.

Закончив с бумажками, он привлек внимание блондина. Судя по отчаянию, мелькающему в его глазах, они далеко не друзья. Смотря на это, я ощутила странное беспокойство. Что-то мне это определенно напоминало. Но вот что? Чувствую, как мои чувства, что хоть и вернулись, но все это время были заглушены, воспринимаясь как сквозь толщу воды или стеклянную стену, начинают набирать силу. Это было странно, но скорее всего я сама воздвигла ее, чтобы не сойти с ума в темноте. Вместе с ярко вспыхнувшими эмоциями появилось понимание, что меня зацепило, а так же я в полной мере расслышала, что говорят мужчины, только вот японский я знала плохо, хотя и понимала с пятого на десятый. Как и любой заядлый анимешник любящий смотреть понравившиеся аниме с оригинальной озвучкой, я когда-то пыталась изучать японский, правда дальше стандартной программы не прошла, но смотреть мультики могла без перевода. Хотя это мне было и не надо, я хорошо помню, о чем говорили эти люди, ведь в темноте я как раз просматривала воспоминания об этом аниме.

За время, что мне потребовалось на осмысление ситуации, Тоби/Обито уже успел переговорить с Минато и подбросил Наруто вверх, а я... напрочь забывая, что мало того, что не материальна, так еще и тела-то у меня нет, метнулась, пытаюсь поймать ребенка. Впрочем, я ожидаемо прошла сквозь него, хорошо хоть сам Минато не страдал нематериальностью и смог перехватить своего сына. Дальнейшие события понеслись вскачь, а я — любопытная Варвара — после исчезновения Минато во вспышке Хирайшина, подлетела к Кушине и постаралась зацепиться за нее, что к моему удивлению удалось, и Тоби утащил нас двоих. Я видела, как он рушит ослабленную печать, видела боль и отчаянную решимость женщины. Я видела ярость и полное отсутствие мысли в глазах Курамы, хотя нет, в тот момент он был Кьюби, Демон Лис, а не созданный Рикудо биджу. Я видела, как уходил сражаться со своим условно мертвым учеником Намикадзе. Я видела, как он вернулся, чтобы забрать Наруто для запечатывания. Я видела, как он призвал шинигами и отдал половину Кьюби ему. Кажется, именно в тот момент он начал приходить в себя. Я видела, как они не позволили Кьюби убить своего сына. Я слышала их слова и видела, как остановился Курама, больше не предпринимая попыток освободиться. Да, в тот момент он мог рвануться и освободиться, но почему-то не стал. Он просто смотрел. Смотрел, как родители прощались со своим ребенком, зная, что больше никогда не увидят его. Они оставляли его, но продолжали верить и надеяться. Если бы я могла, я бы плакала, но у призраков нет слез. Последние слова Минато и он активирует технику запечатывания. Вторую часть Кьюби засасывает в проявившуюся на животе Наруто печать, и его родители падают. Минато мертв, а Кушина доживает последние мгновения. Она успевает попросить позаботиться о Наруто Сарутоби, который до этого с волнением дожидался, когда спадет ее барьер и появится возможность подойти.

Помню, как невидимый никому, кроме меня, шинигами вдруг взглянул на меня и... у меня

возникло ощущение, что он мерзко ухмыляется. Я не знаю, что произошло, но я отключилась, а когда пришла в сознание, то поняла, что не знаю где я. Затопленные коридоры и почти полная темнота. Пытаюсь понять, что произошло, а потом слышу рычащий голос.

— Им удалось. Но ничего, я умею ждать, — на мгновение замираю, ведь теперь я понимаю, что говорят, отчетливо, как будто говорится на моем родном языке. Отгоняю ненужные мысли и лечу в сторону откуда слышался голос. Я вылетаю в огромный зал, который был гораздо светлее, чем коридоры. Противоположная сторона была в тени и перегорожена огромными золотистыми воротами, у которых на месте замка расположена бумажка с кандзи. — Что тут у нас? — неожиданно раздалось из темноты, царящей за прутьями, и там зажглись красные, с вертикальными зрачками, глаза. — Ты не Наруто. Душа? Здесь? — с каждым словом, любопытство в голосе возрастало и вот, я увидела обладателя красных глаз. Да, это был Кьюби-но-Йоко, страшный девятихвостый Демон Лис, который смотрел на меня испытывающее, хотя в глубине зрачков еще можно было увидеть старательно подавляемое безумие. — Кто ты?

— Я не помню, — тихо отозвалась я, с опаской приближаясь к прутьям, но не залетая за них. — Я появилась здесь в момент рождения Наруто и из любопытства проследовала за Кушиной. В момент смерти Кушины шинигами обратил на меня внимание и вот я здесь.

— Занятно, — пророкотал он. — Ты не врешь. Что ж, добро пожаловать, безымянная. Теперь мы оба пленники. Ты хочешь уничтожить наш сосуд и обрести свободу?

Продолжение следует...

<http://tl.rulate.ru/book/46606/1107604>