

Глава 75

После еды Ши Нин вернулась в свою комнату и начала читать книгу.

Вскоре после этого в дверь спальни постучали, и в ее комнату вошел Ши Чен.

Войдя в комнату, он передвинул стул, чтобы сесть рядом с ней:

«Расскажи мне, что случилось? О чем ты думаешь? Я помогу тебе».

Ши Нин наклонила голову:

«Брат, ты умеешь петь?».

Тема оборвалась быстро, заставив Ши Чена на две секунды задуматься, чтобы ответить:

«Ну, немного».

Ши Нин спросила:

«А можно научиться профессионально петь в течение недели?».

Ши Чен ответил:

«Скорее всего, нет».

Ши Нин снова спросила:

«А как насчет танцев, брат, ты умеешь танцевать?».

Ши Чен ответил:

«Нет, но ты можешь пойти к Сианю, он отличный танцор».

Ши Нин вздохнула:

«Не буду я его искать. Ладно, а ты умеешь пародировать?».

Ши Чен покачал головой.

Ши Нин махнула ему рукой:

«Тогда ты не сможешь помочь мне решить мою проблему».

Ши Чен озадачено посмотрел на нее и сказал:

«Я думал, что у тебя проблемы с исследованием, которые ты не можешь решить, но ошибся».

Ши Нин положила голову ему на руки и жалобно посмотрела на него:

«Брат, ты должен запомнить одну вещь. Я действительно люблю тебя. Если бы не любовь к тебе, я бы не стала браться за это дерьмо».

Ши Чен, вероятно, не ожидал, что она будет такой резкой, он на секунду замер, а затем тихонько рассмеялся:

«Маленькая девочка вдруг говорит мне это, ты пытаешься придумать какие-нибудь уловки?»

Ши Нин вздохнула:

«Хотела бы я действительно придумать хороший трюк».

Ши Чен ответил:

«Не думай слишком много, отдохни».

Ши Чен наклонился, коснулся ее головы, повернулся и вышел из комнаты Ши Нин.

Ши Нин раздумывала над этой дилеммой всю ночь, и ей наконец-то пришла в голову одна идея.

Конкурс для популярной богини кампуса официально стартовал после крайнего срока регистрации.

В конкурсе участвовали пять кандидаток.

Выбрать самый красивый школьный цветок можно было двумя способами: по популярности кандидатки и по выбору судей.

Выбор популярности относится к голосованию на школьном форуме, где у каждого ученика есть право голоса, и он голосует за своего любимого участника.

В конце концов, в день выступления школа подсчитывала тройку самых популярных участников и ставила их на первое, второе и третье места.

На втором этапе участницы должны выступить, а четыре судьи – проголосовать, снова ставя их на первое, второе и третье места.

Наконец, результат народного отбора и результаты четырех судей объединяются, чтобы выбрать победительницу.

Исходя из этого правила, очень важны как голоса, набранные во время прослушивания популярности, так и голоса, отданные судьями за живое выступление.

После того, как Ши Нин выяснила, как участвовать в этом конкурсе, она временно прекратила учебу после школы на несколько дней и начала наверстывать упущенное, а точнее, занялась танцами.

Она пошла в танцевальную студию, чтобы попрактиковаться.

После двух дней практики Ши Нин обнаружила, что гибкость ее тела все еще очень высока. Как известная семья, первоначальную владелицу отправили учиться танцам с юных лет.

Но после того как она пошла в среднюю школу, первоначальная хозяйка отказалась от уроков танцев.

Требования Ши Нин были невысокими, чувства равновесия и гибкости тела ей уже хватало.

Она быстро выучила танец у своего учителя с относительно низким уровнем сложности и начала усердно тренироваться каждый день в танцевальной студии.

Тем временем одноклассницы, видя, с каким энтузиазмом Ши Нин отнеслась к участию в конкурсе, начали обсуждать между собой:

«На этот раз в популярном соревновании богини кампуса принимают Ши Нин и Ю Чую».

«Ха-ха-ха, я уже голосовала за Ю Чую, уверена, она выиграет».

«Я голосовала за Ши Нин, ведь школьный цветок - это не просто красота».

«Но, в конце концов, каждому из них еще нужно выступить. Ю Чую профессиональна вне зависимости от того, поет ли она или играет на скрипке. Может ли Ши Нин соревноваться с ней?».

«Я думаю, Ши Нин просто скрывает свои таланты, вспомните, как она победила Ю Чую на школьном экзамене».

«Этот конкурс - не только демонстрация таланта. Есть определенные критерии голосования. Я слышала, что Ю Чую недавно проводила голосование в кампусе».

Тем временем, увидев, что Ши Нин постоянно куда-то уходит после уроков, Ю Чую подошла к нескольким девочкам и спросила:

«Я просила тебя присматривать за Ши Нин, тебе удалось что-нибудь узнать?».

Девушка прошептала:

«В последнее время она больше нигде не ходила, кроме танцевальной студии. И я нашла связи в студенческом совете, чтобы получить программу».

Услышав это, Ю Чую усмехнулась:

«Танцевать? Она перестала ходить на танцы, когда была еще ребенком, не думаю, что у нее остались хорошие навыки. Более того, неделя тренировок вряд ли спасет ситуацию».

Девушка согласилась:

«Да. Наша Чую - одна из самых умных в школе и богиня музыки. Ши Нин не заслуживает бороться с тобой».

Ю Чую подумала про себя:

«Как бы ты не старалась, одна минута на сцене и десять лет на сцене - это большой разрыв. На этот раз ты проиграешь!».

Ю Чую терялась в мыслях о месте, где F4 стояли перед ней, и ей нужно было выбрать одного из них, чтобы сделать запрос.

Она знала, что выберет Нань Сяо.

Но на самом деле она действительно хотела выбрать ...

В сознании Ю Чую всплывала высокая стройная фигура мужчины, а также его изогнутые губы.

Он был таким красивым.

Она особенно помнит, как семь лет назад, когда ее забрала из приюта бабушка Ши, она вошла в особняк в потрепанном платье и увидела его...

Он оценивающе смотрел на нее с нахмуренными бровями.

В то время она думала, что дети из богатых семей такие красивые, но, похоже, у них плохой характер.

Она запомнила эту сцену.

Молодой хозяин, которого она тогда видела, иногда разговаривал с ней теплым и мягким голосом.

Ю Чуюо чувствовала себя самой счастливой рядом с ним, однако, в то же время, понимала, что она просто приемная дочь. Если она влюбится в молодого хозяина, то не только семья Ши не будет относиться к ней хорошо, но и Цао Шу немедленно бросит ее.

У нее нет выбора.

<http://tl.rulate.ru/book/46551/1462044>