Глава 28

Вернувшись в комнату, Ши Нин подумала, что, поскольку она будет отмечать день рождения бабушки, ей нужно немного приодеться.

Она вспомнила, что в семье Ши была специальная комната для одежды Ши Нин. Ши Нин мало разбиралась в моде. Во время учебы она всегда носила школьную форму. Это был первый раз, когда она пошла в гримерку, чтобы выбрать одежду.

Несмотря на свои воспоминания, Ши Нин все еще была шокирована, когда открыла шкаф.

Одежды было так много, что ее глаза разбегались. Каждая вещь выглядела очень дорого.

Ши Нин чувствовала, что после того, как она пришла сюда, то каждый день начала узнавать много нового.

Из-за такого разнообразия одежды, Ши Нин выбирала наряд себе очень долго.

Среди множества ярких пышных юбок она выбрала самую простую маленькую белую юбку и надела светло-розовый кардиган.

Она старалась выбрать самый простой и невзрачный наряд.

Закончив с выбором одежды, Ши Нин начала делать прическу. В итоге, она решила, что сделает обычный хвостик.

Затем у нее возник вопрос, а нужно ли ей наносить макияж? Ши Нин не умела краситься.

К счастью, благодаря памяти первоначального владельца, она, естественно, могла делать эти вещи.

Первоначальная владелица любила наносить густой макияж.

Ши Нин посмотрел на лицо в зеркале. Она заметила, что лицо первоначального владельца было чем-то похоже на нее.

Это заставило Ши Нин усомниться в том, что это могло быть ее другое «я» в параллельном пространстве-времени.

Она сделала нежный легкий макияж. Затем она начала выбирать украшения. Среди всех аксессуаров, Ши Нин выбрала ожерелье единорога.

В это время в дверь постучала тетя Чжан:

«Мисс, молодой хозяин готов и ждет вас внизу».

Ши Нин ответила:

«Хорошо, уже иду».

Взяв сумку, она выбежала из комнаты.

Увидев Ши Нин в таком нежном образе, тетя Чжан была ошеломлена.

Откуда взялась эта фея? Она так красива!

Хотя она всегда знала, что Ши Нин красива, ее постоянный тяжелый макияж скрывал истинную красоту.

Сегодня она выглядела совершенно иначе.

Ее кожа и черты лица очень нежные, а абрикосовые глаза и черные ресницы похожи на веера из перьев. Ее белая длинная юбка проста и неприемлемо элегантна, а розовый кардиган сделал ее еще более изящной. Все было подобрано изящно и со вкусом.

Помимо ее прекрасных черт, больше всего привлекали внимание волосы Ши Нин. Это выглядело просто и красиво, но если внимательно присмотреться, можно заметить, что техника создания узла для волос была сложной.

Тетя Чжан сказала:

«Мисс, эта прическа такая красивая. Я не знаю, какой стилист сделал это для вас».

Ши Нин ответила:

«Я сама ее придумала».

Тетя Чжан не могла в это поверить. Она подумала, что Ши Нин просто пошутила. Но, чтобы не смущать ее, тетя Чжан улыбнулась и сказала:

«Это выглядит прекрасно. Никогда раньше не видела такой техники плетения».

Конечно, она ее не видела, так как стиль прически Ши Нин пришел из ее родного города. В больших городах обычного не делали такого типа хвостики.

Ши Нин был очень умна с детства. Учиться было для нее слишком просто. Когда ей было скучно, она следовала за талантливыми людьми в городе, чтобы изучать что-то новое для себя.

Ши Нин улыбнулась:

«Если тебе нравится моя прическа, то я могу сделать ее тебе в следующий раз. Мне нужно идти, брат, наверное, уже заждался меня».

Помахав тете Чжан рукой, Ши Нин спустилась вниз.

Тетя Чжан улыбнулась и подумала про себя:

«После того, как молодая мисс проснулась, она сильно изменилась. Она стала милее и красивее. Хозяин и мадам будут жить хорошо».

Ши Нин спустилась вниз и увидела, что Ши Чен ждет ее.

Она похлопала его по спине и сказала:

«Давай, брат, поехали».

http://tl.rulate.ru/book/46551/1430341