

Су Тан не знал, где он находится в этом мире, Саязи обошел все вокруг и не нашел ничего съестного.

Но аура вокруг нее была намного сильнее, чем в том месте, где она проснулась и осталась.

Богатая аура неба и земли влилась в конечности и сотни скелетов, и даже первоначальное чувство голода значительно уменьшилось.

Су Тан немного подумал и незаметно спрятал коробку с сахаром в ничем не примечательном месте с сильной аурой, затем принял свою первоначальную форму и проскользнул обратно в коробку с сахаром, прячась сам.

Я не знаю почему, она всегда подсознательно чувствует, что окружающая местность очень опасна, кто-то съест ее, точно так же, как она ест другой сахар.

Это безопасно, чтобы спрятаться.

После этого Су Тан тихо прятался в коробке из-под сахара, чтобы попрактиковаться.

Она не знала, как далеко она собирается продвинуться, но слабый голос в ее сердце говорил ей, что сейчас этого недостаточно.

Хотя это отдаленное место, люди иногда проходят мимо.

Су Тан постепенно собирала воедино мир, в котором она жила, из разговоров проходящих мимо людей.

Этот мир разделен на верхнюю границу, нижнюю границу и хаос, связанный посередине.

Низшее царство - это так называемый мир, где живут смертные, где небеса и земля тонкие, и почти никто не может использовать духовную силу, даже если фея родилась, это самая низкая фея.

Верхнее царство разделено на три царства бессмертных, монстров и демонов, а мир в верхнем царстве и нижнем царстве - это хаотический мир.

Хаос порождает все сущее, а все сущее не может жить в хаосе.

Там есть пустынная местность, без каких-либо живых существ.

Су Тан остался на краю запретной земли в сказочном мире.

Что касается того, почему это запретная зона, похоже, это потому, что бессмертные, которые вошли в запретную зону, были ранены или умерли.

Су Тан немного подумал и обнаружил, что, когда он проснулся, вокруг него действительно не было ничего живого.

Но Су Тан больше не думал об этом.

Все ее мысли сейчас сосредоточены на самосовершенствовании, как будто что-то тяжело давит ей на сердце, заставляя быстро практиковаться.

Клубничная конфета прячется в коробке с конфетами, использует заклинания, чтобы плотно закрыть коробку с конфетами, а также создает небольшую иллюзию снаружи, чтобы покрыть коробку с конфетами, как обычные камни.

Су Тан тихо культивировал в темноте. Это место уже очень близко к запретной земле. Мало кто приходит, и никто не находит Су Тана.

пока однажды--

Су Тан внезапно почувствовал, что мир вокруг него начал наклоняться, и квадратная коробка из-под сахара, казалось, была поднята и открыта.

Ослепительный свет хлынул в коробку конфет из открывшейся щели, и клубничная конфета подсознательно уронила их все и повернулась лицом к стене железной коробки.

У Су Тана не было времени спрятаться, поэтому его вытащили из коробки с сахаром.

Словно разглядывая какой-то товар, человек положил ее себе на ладонь и посмотрел туда-сюда.

Су Тан затаил дыхание и боялся отпустить свое духовное знание, притворяясь, что он конфета, которая получила жизнь.

Сердце высоко подпрыгнуло, и чувство страха и дрожи поползло по всему телу.

Су Тан не знала, почему она так боялась входящего человека, но она чувствовала, что злобная злоба, исходящая от этого человека, вот-вот сконденсируется в вещество.

"Тск".

Мужчина посмотрел на сахар у себя на ладони и слегка прикусил клык.

Невыразимое разочарование промелькнуло в глазах монстра.

"Перевоплотившийся..."

Он пробормотал тихим голосом, Су Тан не мог ясно расслышать.

Но он слышит разочарование в своих словах.

Мужчина усмехнулся: "Мули действительно беспокоился за тебя. Но так как он сейчас не может проснуться, я не могу винить себя."

<http://tl.rulate.ru/book/46547/1696499>