

Се Чжиянь протянул руку и решительно взял зонтик, слегка кивнув.

"Спасибо, девочка".

Его голос был холоден, как озерный залив, прост и ясен.

Она моргнула и снова наклонилась вперед.

"Тебе не нужно благодарить меня. Я сломал твой зонтик. Вы должны заплатить вам, если почините его".

Се Чжиянь слегка изгибает губы и больше ничего не говорит. Его тонкие губы изгибаются в отдаленной и элегантной дуге. Он задумчивый и отчужденный. Он спокойно сократил расстояние между ней, повел ребенка за собой и покинул густой бамбуковый лес.

Маленький мальчик также опасался того, как она нашла ее в густом бамбуковом лесу, оглянулась ли она на нее и последовала за Се Чжиянем, как старая курица, охраняющая своих детенышей.

Су Тан уставился на белую и стройную спину Се Чжияна и внезапно понял, почему игроки думали, что с этим парнем трудно ориентироваться.

Хотя Се Чжиянь был хорош собой, его темперамент был мягким и грациозным, но тепло красавицы было наполнено холодом, как туманное облако и луна, до которых было трудно дотянуться рукой.

Если бы не показатель благосклонности, с первого взгляда Су Тан мог бы действительно подумать, что у этого человека не было никаких эмоциональных волн, таких же спокойных и невозмутимых, как он показывал.

Однако одно можно сказать наверняка.

Се Чжиянь - это реинкарнация Сяньцзуня.

Я не знаю, как эта реинкарнация Сяньцзуня станет NPC в игре.

Она посмотрела на часы.

Промежуток времени, рассчитываемый игрой, отличается от реального времени снаружи.

Хотя в игре прошла большая часть дня, во внешнем мире прошел всего один час.

Видя, что у первоначального владельца не было других триггеров для истории Се Чжияна, он просто ушел со своего личного сервера и приготовился сесть на полный сервер и выполнить миссию.

Как только Су Тан вышел в Интернет, его засыпали друзья, которых он знал в игре.

Она опустила голову, достала своей маленькой белой ручкой белый нефрит и достала простой белый нефрит.

Это "устный порядок" игры, который позволяет игрокам общаться.

Белый нефрит светился слабым молочно-белым светом, и на нем было зажжено несколько сообщений.

[Приватный чат] Мой друг "Лань Ю Мин" сказал тебе: "Тан, позвони мне после того, как придешь. Я только вчера встретил великого ***, и он ведет меня на миссию. Ты придешь ко мне, когда будешь в сети, и позволишь великому **** отвести тебя к книге!"

[Приватный чат] Мой друг "Лань Ю Мин" сказал тебе: "Почему ты еще не пришел? Великий Бог отключается".

[Приватный чат] Мой друг "Лан Ю Мин" сказал тебе: "Тан Тан? Тан-Тан? Разве это не всегда онлайн на данный момент? Что-нибудь? Зайдите в Интернет и ответьте мне".

Су Тан быстро вернул один.

"Я только что подошел, и раньше я был на личном обслуживании, где ты сейчас?"

Вскоре снова пришел приказ о вызове.

"Я рублю деревья на вилле Мойю Маунтин. Этот жизненный навык действительно ужасен! Пойдем."

С этими словами была отправлена куча координат.

"Персональное обслуживание? Вы больше не планируете нападать на Се Чжияна, не так ли? Сколько раз вас поднимали из-за того, что ваша благосклонность опускалась ниже нуля? Если вы не появитесь один раз, вам придется потратить деньги, чтобы начать все сначала. Послушайте мои слова, Се Чжиянь - это не стратегия. Да, я думаю, что это Гоухуа хотел солгать всем!"

Су Тан взглянул, но не ответил, а сразу воспользовался свитком телепорта, чтобы зафиксировать координаты, и телепортировался на сторону Лан Юмина.

Когда Су Тан проходила мимо, она увидела девушку, похожую на Юджи, одетую в гусино-желтое платье, рубящую дерево топором. На ее голове было три больших желтых иероглифа: "Лан Ю Мин".

Су Тан подбежал, поднял глаза и увидел, что виски девушки были влажными от пота.

подожди, подожди, подожди--

Посмотреть вверх?

[Извините, маленькие ангелы, транспозиция действительно каванская, я не могу ее написать, и я не знаю, почему я свернул шею qwq, когда я добавляю кодовое слово ночью... Я изменю его сегодня, и завтра он вернется в нормальное состояние. Прости! □

<http://tl.rulate.ru/book/46547/1696150>