

Как она.

Хочу ее.

Только она.

Глаза Су Чена становились все глубже и глубже. Он медленно наклонился, но ничего не сделал со спящей девушкой. Вместо этого он осторожно поднял пряди волос девушки, которые упали ему за спину, сдержанно и нежно. На нем был слегка отпечатан поцелуй.

Тонкие и белые пальцы собрали мягкие чернильные волосы девушки, сдержанно свернулись и, наконец, не смогли удержаться, чтобы не коснуться пушистых кошачьих ушей на макушке девушки.

На кончиках молодых белых ушей неосознанно появился яркий малиновый оттенок.

Кошачьи уши на макушке, похоже, чрезвычайно чувствительны к девочке и неудобно свернулись, когда подросток нежно погладил ее.

Су Тан не смогла удержаться, чтобы не сжать шею, и в замешательстве открыла свои сонные кошачьи глаза.

"Что ты делаешь... Не трогай, не трогай уши Тангтанга... или... или не бей тебя..."

Девушка спала в оцепенении, на ее голос напала сонливость, ее голос был немного мягче, чем днем, и он был сладким, как клубничная конфета.

Убийственная угроза прозвучала в ушах Су Чэня как младенческая.

Су Чен не смог удержаться, чтобы не скривить губы, и закричал хорошим голосом.

"Хорошо, не трогай это".

Маленькая девочка прошептала и перевернулась: "Я не верю тебе... большая лгунья... лгунья... фея-лгунья, которая специализируется на обмане сахара..."

Она ослабила одеяло в своей руке и перекатилась к самому внутреннему краю одеяла. Она подняла свою маленькую белую ручку, чтобы прикрыть кошачьи уши, ее мягкий голос и немного гордости.

"Спрячь это... просто... ты не можешь прикоснуться к этому... хехехе..."

Су Чен не мог не думать о первой реакции девушки, когда кошачьи уши Су Тан были выставлены напоказ в супермаркете.

Это так мило.

Су Чен не мог не думать.

Как могла существовать такая милая девушка?

Это так похоже на ее имя, сладкое, как конфета.

Су Чен посмотрел на маленькую девочку, перекатившуюся на самую дальнюю кровать, и подумал со спокойным выражением лица.

Такая милая маленькая девочка.

принадлежит ему.

...

Когда Су Тан проснулась на следующее утро и обнаружила рядом с собой тихо спящего подростка, она была ошеломлена.

[Дыня, дыня! Почему я спал на одной кровати с реинкарнацией? □

Она, очевидно, вспомнила, как смотрела домашнее задание Су Чена, когда вчера играла на своем мобильном телефоне.

Когда вы будете готовы лечь спать, вы вернетесь в первоначальную форму, чтобы вам не было неловко.

В конце концов, это дом, который Су Чен нашла временно, только с одной спальней и одной гостиной, и у нее нет другой комнаты, чтобы спать.

В реинкарнированном доме ему невозможно спать на диване.

Су Тан не хочет спать на жестком диване...

Это просто лучший выбор, чтобы стать оригиналом.

И, боясь заснуть, Су Тан также попросила Гуагуа посмотреть на реинкарнацию и разбудить ее после того, как она закончит свою домашнюю работу.

Гуагуа прошептал Биби: "Я не знаю, кто вчера заснул, глядя на телефон, и трудолюбивая горькая тыква не может проснуться, несмотря ни на что. □

Су Тан, [!!! □

Девушка скрежещет зубами с выпуклым лицом.

Она чувствовала, что Гуагуа хочет бороться с ней все больше и больше.

Она яростно взяла подушку рядом со своей рукой и некоторое время сжимала молоток в руках.

Первоначально спящий мальчик, казалось, был разбужен движениями Су Тана, его тонкие ресницы слегка дрогнули в холодном утреннем воздухе, а затем медленно поднялись, открывая красивые темные зрачки.

Глаза феникса юноши все еще были полны непробужденного замешательства.

Наполовину проснувшийся.

Но он потер ее очень естественно, держа лицо девочки обеими руками, очень нежно потирая ее щеку, голос подростка был слегка хриплым по утрам.

"рано".

<http://tl.rulate.ru/book/46547/1695327>