

Но дело было не в этом.

Дело в том, что Зевс был почти полуголым на строительной площадке. Его татуировка, шрам и идеальные мышцы блестели на солнце, их покрывал тонкий слой пота. Исааку действительно было все равно, кто он такой, и он заставлял Зевса работать, как будто он был обычным работником, у Исаака были строгие требования к тому, что ему нужно было сделать, и это была тяжелая работа даже для Зевса.

Даже Крокодайл, Тесоро и Луччи потели во время работы. Если говорить прямо - Исааку было наплевать, были ли они большими шишками в Преступном мире. Если они пришли на работу, значит, они будут работать, а если им это не нравится, они могут уйти. Кажется достаточно простым, но требования Исаака были действительно напряженными, однако обычные рабочие привыкли к этому и шутили с людьми из Тартара, работая как нив чѐм не бывало.

Из-за суматохи горожане подошли посмотреть, из-за чего шум, и по крайней мере дюжина женщин стояла в стороне и ошеломленно смотрела на Зевса, когда он улыбнулся, женщины сразу упали в обморок.

Все горожане считали, что Зевс был драгоценным, но они даже не думали о том, чтобы связать это с вознаграждением за него. В конце концов, какой король Подземного мира будет работать на стройке? Таким образом, его личность все еще была полностью скрыта, что же касается агентов Сайфер Пола, то после быстрого взгляда на обычную строительную площадку они отвели глаза, решив, что это просто расширение острова. Если кто-то из них видел что-то подозрительное, Сюгар просто превращала их в игрушки и заставляла работать, прежде чем убить.

Зевс сказал ей, что он не хочет видеть игрушки, которые ходят вокруг, так как скоро появятся граждане Дресс Розы. Никто не узнает взрослую Сюгар, но они наверняка узнают игрушки, и могут быть недовольны этим, даже если Зевс объяснит, что Сюгар теперь работает на него. Поэтому Зевс решил, что ему не нужна головная боль, и сказал Сюгар, что у нее могут быть игрушки, но только чтобы они работали и были скрыты от обычных граждан.

Он был немного снисходителен к правилам, касающимся Сюгар. Ей было позволено превращать любых агентов Сейфер Пола в игрушки, если она хотела, но ей нужна была причина для обычных людей, кроме этого, только Пиратов, которые устраивали шум и

пытались разрушить жизнь людей в городе Бездны.

Существовал строгий набор правил, которые Зевс ввел в игру. Если какие-то Пираты нарушают жизнь обычных граждан, они будут наказаны. Чаще всего со смертью. Некоторые Пираты в самом начале не верили в это и проверяли воду только для того, чтобы через несколько минут о них больше никогда не было слышно.

Это распространилось через Пиратов, которые посетили их, и они сразу же стали честными и дрались только с другими Пиратами. Довольно скоро среди посетителей распространилась фраза "На Острое Бездны простые люди неприкасаемые", которая, к счастью, распространилась и за пределы Острова Бездны, и общее население стало счастливее. Стало приходить все больше людей, и продажи в магазинах и отелях взлетели до небес.

Продажи в развлекательном районе также взлетели до небес, и Тесоро буквально купался в деньгах.

Шло время.

Строительство было почти закончено. Это действительно было удивительно, когда все помогали, имея Дьявольские силы плода и будучи естественно сильными, прогресс летел с невероятной скоростью.

Во время продвижения прибыли Рику и граждане Дресс Розы. Горожане собрали все свои пожитки и последовали за своим королем через весь город, пораженные красотой города. Рику был взволнован, а Виола и Ребекка вместе с Киросом в изумлении оглядывались.

Некоторые жители Острова Бездны видели всех этих людей, и слух медленно распространился по всему острову.

Рику шел по городу, когда перед ним появился Зевс без рубашки и сказал - "Следуй за мной".

Рику был поражен и кивнул, пока Виола пускала слюни. Она мелькнула рядом с Зевсом и, схватив его за руку, спросила - "Зевс, у тебя есть девушка?..."

Зевса чуть не вырвало кровью, он посмотрел на Виолу и сказал - "Если ты продолжишь меня дразнить, я оставлю тебя на улицах, веришь?"

Виола задрожала и сказала - "Хорошо..."

Зевс был поражен и немного подпрыгнул, когда спросил - "Что?!"

Виола отпустила его и хихикнула, прежде чем подмигнуть, Зевс потер нос и подвел Рику к уже построенным домам, сказав - "Всё еще строится, это то, что у нас есть прямо сейчас ..." - Зевс сделал паузу и сказал - "У меня уже есть большинство моих людей, помогающих мне, но архитектор довольно дотошный парень. Если что-то даже немного отличается, тогда он скажет начать все сначала. До этого момента мы работали 3 дня, и я должен уехать, может быть, через полторы недели. Поэтому я стараюсь продвигаться вперед как можно быстрее."

Рику был ошеломлен и спросил - "Всё это за 3 дня?!"

Зевс кивнул и сказал - "К сожалению, это еще не все, но двор готов. Все, что не хватает - это золотой венчик фонтана."

Зевс посмотрел за спину Рику и быстро пересчитал людей, прежде чем сказать - "Каждый дом достаточно большой для нескольких семей, чтобы быть немного тесным, но все же удобным. По моим подсчетам, через несколько дней здесь должно быть достаточно домов для каждой семьи. Остров бездны примерно в 10 раз больше, чем Дресс Роза, так что поселить всех этих людей не будет проблемой."

Луччи мелькнул рядом с Зевсом и сказал - "Исаак велел мне забрать тебя"

Зевс улыбнулся и сказал - "Может быть, вы будете чувствовать себя как дома и исследуете остров, Развлекательный район находится на дальней восточной стороне острова..." - Зевс сделал паузу и потрогал свой нос, говоря - "Хотя, возможно, это не подходящее место для детей..."

Рику удивился и спросил - "Почему?"

Зевс кашлянул и сказал - "Ну, район красных фонарей и район развлечений находятся в одном и том же месте." - Рику быстро закашлялся, и Ребекка покраснела. Зевс ухмыльнулся и сказал - "Стройка идёт чуть дальше, если хочешь посмотреть. Я должен идти, посети Развлекательный район, у тебя есть время!" - прежде чем он исчез полностью.

Рику обернулся и сказал - "В течение нескольких дней вам, возможно, придется жить семьями, но я слышал, что резиденции довольно просторные. Приношу свои извинения всем вам, но через несколько дней я гарантирую, что у вас будет свой собственный дом." - Горожане улыбнулись и без жалоб разошлись по домам.

Рику начал уходить, и Ребекка спросила - "Дедушка, куда ты идешь?"

Рику ответил - "На место реконструкции."

Ребекка покачала головой и сказала - "Дедушка, это в другой стороне."

Лицо Рику вспыхнуло, и он сказал - "Ах да! Ты права." - прежде чем развернуться на каблуках и пойти в другую сторону, ища обход в развлекательный район.

Кирос посмотрел на Ребекку, на лице которой играла гордая улыбка, и вздохнул. Он знал, что его тесть собирается в район красных фонарей, но не мог сказать об этом Ребекке. Виола же немедленно отправилась на стройку, намереваясь снова увидеть эти идеальные мускулы.

///

Назад в настоящее

Зевс стоял во дворе в одной рубашке, к большому ужасу бесчисленных женщин, которые каждый день приходили на стройку, чтобы посмотреть, как он работает. Исаак держал в руках гигантскую ткань, и Зевс помогал ему положить ее на верх фонтана.

Исаак положил его сверху и встал на облако, зайдя под полотняный брезент, чтобы убедиться, что все работает, прежде чем вернуться и сказать - "Подними меня!"

Зевс управлял облаком, чтобы поднять его на верхнюю часть брезента, и Исаак ухмыльнулся, когда он схватил верхнюю часть брезента и сказал - "Двор, наконец, завершен!" - когда он снял брезент.

Брезент исчез, и вместо него появилась скульптура Золотого Дракона и Феникса. Дракон и Феникс кружили друг вокруг друга, как влюбленные, и посреди них обоих был поток воды, создававший водную завесу, которая окружала Дракона и Феникса, а затем стекала на второй слой и продолжала спускаться до самого дна.

Золотая скульптура сверкала под солнцем и водяными пузырями и выглядела так, словно эти двое могли почти ожить и улететь в ночи.

Строительство еще не было закончено, но Зевс должен был уйти, поэтому он хотел увидеть фонтан законченным, прежде чем он уйдет. Излишне говорить, что он не был разочарован. Фонтан был сделан из белого мрамора и имел световые ракушки внутри, чтобы он освещался ночью.

Окружающие горожане были очарованы этим зрелищем, несомненно двор был самым красивым местом на всем острове. Это было еще до того, как статую поставили! Теперь это была почти волшебная страна.

Зевс чувствовал, что пара его бессмертных фей из сна будет жить здесь счастливо.

В общем, строительство возобновилось после небольшого перерыва, чтобы установить скульптуру. Зевс сидел на краю фонтана, вокруг него была плоская скамейка, похожая на кольцо, чтобы люди могли сидеть на ней. На данный момент у настоящего двора не было названия, но через некоторое время люди начали называть его двором Бессмертных влюбленных.

Но это было позже. В настоящее время Зевс ждал прибытия Персефоны и Бонни, чтобы они могли уйти.

Через некоторое время появились Персефона и Бонни, и Зевс радостно улыбнулся. Бонни и Персефона улыбнулись и превратились в животных, прежде чем сесть ему на плечи. Зевс заметил, что Бонни немного побледнела, и спросил - "Дорогая, ты в порядке? Ты выглядишь немного бледной."

Бонни мило улыбнулась и сказала - "Я чувствую себя идеально!" - Зевс улыбнулся и кивнул, прежде чем взлететь в небо и полететь к своим меткам молний, которые все собрались, кроме одной.

(Примечание автора)

У меня есть кое-что запланированное для Персефоны, не беспокойся об этом.

<http://tl.rulate.ru/book/46537/1268557>