

Полмесяца спустя торговый караван, насчитывающий более тридцати человек, въехал в деревню Пордере Империи Остин. На этих повозках не было знака принадлежности к какому-либо дому, но на них был символ, обычно используемый Розайскими купцами. Это означало, что они принадлежали не к знатному дому, а к одной из многочисленных купеческих ассоциаций Розы.

И поскольку они не принадлежали к знатному дому, их приезд не вызвал бы тревоги у местных дворян. Тем не менее, для такой отдаленной деревни, как Пордере, прибытие торгового каравана всё равно стало настоящим событием, привлечшим огромные толпы людей.

И их любопытство было с лихвой вознаграждено. Они смогли полюбоваться на присутствие двух чрезвычайно красивых молодых людей, похожих на изящных эльфов из сказок.

Это были черноволосый юноша и серебряная девушка, ехавшие в самой центральной карете и выглядевшие как незамужняя парочка. Что касается того, почему толпа приняла их за пару, то на это было три причины.

Во-первых, они ехали в одной карете. Во-вторых, несмотря на то, что оба они были очень красивы, разница в цвете их волос и глаз указывала на то, что они не были связаны одной кровью. В-третьих, между ними царил атмосфера любви.

Они постоянно обнимали друг друга или держались за руки, словно прилепленные. И если черноволосый парень ещё казался спокойным, то у серебряной девушки на лице было явное выражение блаженства.

В этой деревушке не было ни одной замужней женщины, которой не было бы знакомо подобное выражение лица - это был взгляд женщины переживающей свой первый букетно-конфетный период. Сплетни об этих двух необычайно симпатичных молодых людях быстро распространились, и самая популярная теория гласила, что черноволосый парень - молодой хозяин одной из купеческих ассоциаций и привёз свою невесту на экскурсию.

Роэл не обращал внимания на все эти слухи. Он уже привык к тому, что Алисия прижимается к нему, и, честно говоря, не считал нужным пытаться что-то разъяснить. И даже если бы он узнал, что Алисия намеренно разыгрывает на публике этот интимный спектакль, он, скорее всего, просто закрыл бы на это глаза.

Как истинный сискон, он неизбежно был очень снисходителен к своей младшей сестре. До сих пор не было ничего такого, за что он не смог бы её простить. Что же касается 'ночного вторжения', то он просто решил списать это на детскую шалость.

Синтия и остальные не осмеливались задавать вопросы по поводу его решения - в конце концов, это было личное дело Роэла, - но скептических взглядов в их глазах было более чем достаточно, чтобы показать, что они думали о поступке Алисии, пытавшейся забраться к Роэлу в кровать.

Роэл ничего не мог поделать с тем, что другие думали по этому поводу, поэтому он мог только приказать всем молчать об этом инциденте. Естественно, Алисия была недовольна этим приказом. Будь её воля, она бы распространила этот слух по всему континенту и добилась того, чтобы все узнали об этом 'ночном вторжении', дабы ей не пришлось выходить замуж за кого-то другого. В конце концов, девушка смогла довольствоваться тем, что рассказала Синтии и остальным, что они на самом деле не кровные брат и сестра.

Синтия и остальные испытали явное облегчение, услышав это. Они были весьма озадачены, когда узнали, что их Святой Сын, возможно, занимается кровосмешением, поскольку это противоречило тому, что они считали 'социально приемлемым'. Но вскоре они осознали ещё одну вещь, которая полностью изменила их впечатление об Алисии.

("Неужели в будущем она возможно станет нашей госпожой?")

В конце концов, с точки зрения Синтии и других, Роэл и Алисия уже достигли того этапа, когда делили постель вместе. И исходя из этого, разве брак не был бы следующим естественным шагом в развитии отношений между ними?

Они и не догадывались, что за постель Роэла велась напряжённая война, не идущая ни в какое сравнение со столетней войной Розы за независимость.

Постель Роэла, словно оспариваемая территория, постоянно переходила из рук в руки; просто в данный момент преимущество было на стороне Королевства Алисии. Однако это не мешало Синтии и другим наемникам пытаться наладить близкие отношения с Алисией. Любовная атмосфера витавшая между ними и знание того, что они не связаны кровью, ясно давали наёмникам понять, на кого они должны были сделать свою ставку.

...

("Похоже, что Владыка Святой Сын и мисс Алисия сегодня тоже хорошо проводят время вместе.")

Отдавая приказы своим подчиненным о погрузке бочонков с вином, Синтия с теплой улыбкой на губах бросила взгляд на главную карету. Тем временем Роэл, сидя в своей карете, глубокомысленно смотрел на бокал со странным вином, который он вертел в своей руке.

Сразу после въезда в деревню Роэл приказал своим подчинённым скупить всё вино Кади в магазинах и даже в жилых домах у местных жителей. Он даже лично направился в лучшую таверну этой деревне, чтобы купить себе кружку этого вина. Как историк, он был весьма заинтересован в этом необычном вине, история которого насчитывала более тысячи лет.

Оно действительно оказалось очень дешёвым: кружка стоила всего две медные монеты. К ней

даже прилагалась долька сладкого лимона, что, по словам хозяина таверны, было просто необходимо, иначе некоторые люди не смогли бы заставить себя выпить это вино.

("Выслушав эти слова, Роэл сделал глоток вина и едва не выплеснул содержимое обратно в кружку.")

Из-за нерафинированной технологии изготовления вино Кади не отличалось высоким содержанием алкоголя. Оно имело слегка освежающую, одурманивающую текстуру, предположительно из-за грибов, однако на вкус это вино было, мягко говоря, не очень приятным.

Вино было очень, очень горьким, и от него несло неприятным зловонием. Это была абсолютная противоположность вину 'Памела', производимому во владениях Аскартов.

Учитывая его ужасный вкус, Роэл не решился предложить это вино Алисии. Но любопытная Алисия всё же настояла на том, чтобы попробовать его и сразу же убедилась в точности оценки Роэла.

Местный фирменный деликатес деревни Пордере не удовлетворил Роэла, но это было не единственное, на что он обращал внимание. Это был первый раз, когда он путешествовал в Империю Остин, и он планировал использовать эту возможность, чтобы увидеть, как работают другие муниципалитеты за пределами Вотчины Аскарт, дабы лучше отточить свою политику управления в качестве владыки вотчины.

После тщательного изучения Роэл вскоре понял кое-что - Империя Остин, вероятно, не была такой уж богатой и могущественной, какой её представлял себе весь остальной мир. По крайней мере, инфраструктура в горных муниципалитетах была очень бедной, и похоже, что гражданским лицам также не доставало чувства принадлежности к Остину.

Термин 'чистокровный' здесь не имел никакого значения, и жители деревни также не считали себя выше остальных. Благодаря этому Роэл чувствовал себя здесь довольно комфортно.

Когда он немного поразмыслил над этим вопросом, всё стало на свои места. Кого будет волновать превосходство их родословных, когда людям постоянно приходится бороться за то, чтобы не умереть с голоду и не замерзнуть? Даже иллюзия подобного величия не могла восторжествовать над практическими нуждами!

В итоге Роэл пришёл к выводу, что вотчина Аскартов находится на правильном пути. Она строится на правильном фундаменте и со временем он сможет пожинать плоды своих трудов.

Так или иначе, пополнив запасы и собрав более двадцати бочек вина Кади, они наконец-то выполнили свою миссию и отправились в трактир отдыхать. На следующее утро они возобновили свой путь к лесу Карон.

...

В Лесу Карон среди деревьев и кустарников пробирались вперёд двое людей - мужчина средних лет с тёмно-серыми волосами и седовласый старец

Мужчину средних лет звали Родни, а старца - Вуд.

Это были нынешний и бывший старосты деревни Секты Силы, соответственно, обладающие значительным авторитетом и властью. Однако в данный момент их внешний вид выглядел крайне неопрятно.

Родни был намного моложе Вуда, и, словно символизируя его энергичность, всякий раз, когда он сражался, из его тела вырывался пар, в результате чего его одежда выглядела ужасно потрёпанной. По сравнению с ним пожилой Вуд выглядел гораздо приличнее. Он был облачён в накидку из волчьей шкуры, только вот весь мех на ней практически выпал после всех битв, через которые они прошли, превратившись в обычную кожаную куртку.

Они оба были довольно плохо одеты для людей их статуса, и это была довольно долгая история о том, как они оказались в своём нынешнем бедственном положении.

Прошло уже три года с тех пор, как их Секта Силы попала в поле зрения злых культов, нацелившихся на Чешую Змеиноного Бога. За это время они уже дважды переносили свою деревню, но злые культисты продолжали преследовать их. Не имея другого выхода, они решили отправиться в лес Карон в поисках убежища. В то же время они активировали своё духовное чувство в надежде найти подсказки, касающиеся их бога и Святого сына.

Секта Силы была одной из немногих еретических сект, имевших наиболее полную преемственность, поэтому они прекрасно понимали, насколько велико влияние их бога на них. В отличие от Атрибута Непокколебимого Происхождения, Атрибут Силы происходил от гигантов, поэтому был намного грубее по своей природе. Трансцендентам Атрибута Происхождения Силы было гораздо легче совершить прорыв, но в обмен на это Атрибут Происхождения был чрезвычайно требователен к физическим возможностям человека, а его способности имели огромные побочные эффекты.

Именно по этой причине Секта Силы, насчитывавшая всего несколько сотен человек, смогла произвести на свет двух трансцендентов третьего уровня, в то время как Секта Непокколебимых за три поколения произвела на свет лишь одного, несмотря на тысячи последователей.

Сила и риск шли рука об руку; так обстояли дела на континенте Сиа. Именно поэтому Родни и остальные возлагали большие надежды на Святого Сына. Если бы им удалось обнаружить его расположение, то они сразу же отправились бы к нему, в надежде найти у него убежище. Они знали, что, хотя Святой Сын и имел над ними абсолютную власть, он также был единственным, кто мог уменьшить побочные эффекты их Атрибута Происхождения через благословения их древнего бога.

Все жители деревни уже три года держали свои духовные чувства активированными, внимательно следя за любыми событиями, но, к их отчаянию, маленький мальчик, которого они видели во сне в тот день, больше не появлялся... до прошлого месяца.

В ту ночь более двадцати трансцендентов в деревне получили духовное видение. Прежний староста деревни, Вуд, даже сумел своим острым духовным чутьём определить приблизительное местонахождение их древнего бога.

Как только наступил рассвет, вся деревня немедленно начала действовать. Наконец-то они нашли выход из затруднительного положения, в котором оказались. Три года упорства наконец-то принесли свои плоды, и это заставило их разрыдаться от счастья. На них почти не осталось одежды, чтобы вытереть слёзы и сопли, поэтому они могли только хватать ближайшие листья, чтобы утереться.

Им действительно пришлось нелегко. Целых три года они прожили в пустыне, далеко за пределами человеческого мира, и думали, что такими темпами скоро превратятся в варваров.

Счастье пришло так быстро, что буквально застало их врасплох. Весна только-только наступила, и они ещё не успели запастись провизией. Хотя они и знали, где сейчас находится их Святой Сын, у них не было средств, чтобы сразу же отправиться в путь. Не имея другого выбора, они вынуждены были посвятить месяц подготовке, чтобы собрать как можно больше продовольствия для путешествия.

Понятно, что ни о каком земледелии в лесу не могло быть и речи, поэтому они могли заготовить только консервированную рыбу, вяленое мясо и сушёные фрукты. Что касается остального, то им лишь оставалось довольствоваться тем, что они смогут добыть по дороге.

Но прежде чем покинуть лес Карон, им нужно было сделать последнее дело.

Взяв в руки два оставшихся в деревне чана с фруктовым вином, Родни и Вуд направились к абсолютной силе, которой никто не мог бросить вызов в этом огромном лесу, чтобы поблагодарить за предоставленное им убежище.

К хозяину леса, Древнему Треанту Кайду.

Слухи об оборотнях в Каронском лесу на самом деле были правдой, просто эти оборотни не были настоящими оборотнями в прямом смысле этого слова. Они были проклятыми людьми, которые решили жить рядом с Хозяином леса. Только с позволения Хозяина Леса Секта Силы смогла обосноваться в этом лесу, и платой за это было ежегодное подношение вина.

Перед своим уходом они решили отдать последнюю дань уважения Хозяину Леса. Поэтому они отправились в глубь леса и отыскивали изготовленный ими ранее опознавательный знак. После этого они вошли в горную долину в соответствии с запомненным маршрутом. Как только они ступили в окрестности, массивный дуб в центре горной долины открыл свои глаза.

- "Приветствуем великого Хозяина Леса."

Родни и Вуд глубоко поклонились, держа в руках чаны с фруктовым вином. В ответ величественное дерево замахало своими ветвями. Не успели они произнести и слова, как треант уже заговорил первым своим хриплым голосом.

- "Вы пришли как нельзя вовремя. У меня есть к вам просьба, друзья мои."

<http://tl.rulate.ru/book/46534/2077797>