

----

Внутри какой-то темной пещеры, расположенной «где-то там».

В этой пещере было установлено множество больших горшков, в которых свободно томилось большое количество демонической энергии.

Граф Тимонг, вместе с помощью других вампиров, открыл крышку большого горшка и проверил его содержимое.

Большое количество зомбированных детей внутри наклоняли головы туда-сюда, после чего протянули руки и неуклюже замахали ими.

Граф Тимонг уставился на детей-зомби и равнодушно пробормотал: - Им нужно еще немного повзрослеть, но так как тело Руппеля долго не протянет, у нас нет особого выбора. Я просто выберу одного.

Каждый из этих многочисленных горшков, что томился в пещере, предназначался для безопасного хранения зомбированных детей, поскольку они служили в качестве нового тела Руппеля.

Временная замена тела могла быть произведена путем вливания большого количества густо текущей демонической энергии и токсинов в горшок вместе с подходящими зомби. Это место было заводом-изготовителем, где нежить оставляли созреть в течение более чем дюжины лет в таком состоянии, пока они не достигали желаемой зрелости.

В некотором смысле это было похоже на искусственное создание вампира-прародителя. Конечно, время, необходимое для создания прародителя, было безумно большим по сравнению с тем, сколько зомби томились в этих горшках прямо сейчас.

- Эй, вы. Идите и позовите Руппеля. Ему нужно заменить свое тело.

Приказ графа Тимонга заставил вампиров заметно поморщиться. Они обменялись взглядами друг с другом, после чего показали обеспокоенные выражения лиц.

- Д-дело в том... Лорда Руппеля... в настоящее время его здесь нет.

- Что?!

- Он сказал нам, что собирается поохотиться на скот.

Выражение лица графа Тимонга исказилось до невероятной степени, и он громко фыркнул. - Он вышел на улицу, чтобы поохотиться на скот?! Вот почему дети не должны становиться вампирами, они просто слишком легкомысленны!

Сказав это, он сунул руку в горшок и вытащил одного из зомбированных мальчиков.

Тимонг начал осматривать состояние зомби, и вдруг ненадолго остановился, когда ему внезапно пришла в голову мысль. Затем он повернул голову и спросил у вампиров: - Стоп. Куда он отправился охотиться на скот на этот раз?

Его вопрос заставил побледнеть присутствующих тут вампиров...

... потому что Руппель заставил их поклясться не разглашать эту информацию.

- Вы все мои помощники, а не слуги Руппеля.

Граф Тимонг зарычал с густой жадой крови в голосе, и вампиры начали дрожать, и холодный пот начал стекать по их лицам.

Они обменялись еще несколькими взглядами друг с другом и в конце концов один из них с некоторым трудом сказал: - Он... он сказал нам, что направится в королевский дворец Аслана.

Выражение лица Тимонга в одно мгновение стало совершенно пустым. Но это длилось лишь короткое мгновение, после чего все его лицо ужасно сморщилось. - А-а-а-а-а?! Это глупое, вонючее маленькое отродье! Почему он настолько тупой?!

Его горбатая спина внезапно выпрямилась, и он в отчаянии схватился за голову.

Этот Руппель... он всегда был слишком импульсивен.

Он стал зомби еще новорожденным младенцем, а затем его бросили на десять лет, пока он не оказался в руках короля вампиров.

Несмотря на то, что король лично впрыснул демоническую энергию и знания в голову мальчика, умственный возраст последнего все еще был на уровне семи-восьми лет.

Более того, вампиры не всегда «умственно росли» после того, как становились нежитью, так что Руппель даже сейчас был буквально маленьким ребенком, о чем свидетельствовало его полное отсутствие самообладания.

Руппель всегда убегал от Уайта и старался разозлить его, несмотря ни на что. Просто, чтобы

разозлить наследного принца империи, Руппель совершал набеги и разрушал деревни теократической империи, убивал подданных империи и даже убил Юлисию в императорском дворце. Все для того, чтобы он смог «высмеять» Уайта Ольфолса.

Он делал все это из ненависти. Вампиры ненавидели тот факт, что когда-то они тоже были людьми. В конце концов, нежить обращалась с людьми как со скотом.

И именно поэтому большинство из тех, кто превращался в вампиров, предпочли бы либо сожрать своих бывших членов семьи, либо просто убить их.

- Это дрянное отродье! Он даже года не проживет без меня, но он пошел и сделал что-то глупое! Я всегда говорил, что все молодые прародители просто слишком безмозглые! Безмозглые!

Граф Тимонг недовольно фыркнул.

Казалось, что побочные эффекты от превращения жалкого маленького зомби в прародителя начали давать о себе знать.

Душа мальчика явно была сломлена, в то время как его тело не выдерживало нагрузки и нуждалось в постоянной замене. Только из-за этого к нему можно было относиться как к дефектному продукту.

И все же такому существу король вампиров даровал немного своей крови и демонической энергии...

У мальчика даже не было опыта настоящих сражений. Нет, все, что он когда-либо делал, так это охотился на хрупкий и беззащитный скот.

На лбу графа Тимонга вздулись вены.

Он бросил убийственный взгляд на вампиров и отдал приказ: - Приготовьтесь к магии телепортации.

- С-сэр?

Помощники-вампиры в замешательстве склонили головы, после чего, наконец, что-то вспомнили и синхронно кивнули.

- А, вы имеете в виду эксперименты с межпространственным перемещением? Должны ли мы подготовить плененных священнослужителей для использования их в качестве жертвоприношения?

- Нет. Мы собираемся на некоторое время покинуть это место.

- Мы переедем в другое место?

Вампиры стали еще более озадачены тем, что сказал им граф Тимонг. В конце концов, это будет их первым выходом из пещеры за несколько десятилетий.

Вампиры кивнули в унисон, после чего задали вопрос: - Куда мы должны установить конечные координаты?

Граф Тимонг потряс молодого зомби в своей руке и сказал: - Столица Аслана. Мы перебросим как можно больше вампиров в королевский дворец.

- Королевский дворец?

- Верно. Нам понадобится множество подношений, так что идите и соберите как можно больше людей. Поскольку расстояние довольно велико, нам потребуется большое количество демонической энергии.

Вампиры понимающе кивнули.

- Понятно. Мы пойдем и приведем около пятидесяти человек.

- Черт возьми. Мне неважно, умрет это отродье или нет, но... - недовольно пробормотал граф Тимонг, после чего взглянул на зомбированного ребенка в своей руке. Внезапно рот горбатого вампира невероятно широко открылся. Его челюсть вывихнулась, а щеки гротескно разодрались.

Огромная пасть раздавила голову зомби и начала жевать ее.

Череп раскололся, и вместе с леденящим звуком пережевываемого мяса с уголков его губ потекли капли крови.

- ... поскольку Его Величество относится к этому отродью как к своему личному питомцу, я не могу допустить, чтобы он умер, не так ли?

Действительно, проблема заключалась в том, что король вампиров хотел, чтобы второй принц Руппель был рядом с ним. И хотел он этого из-за того, что только этот мальчик был способен переходить в другие тела и по желанию овладевать плотью своей жертвы.

Это означает, что мальчик будет служить поистине замечательным источником пищи, и как

только он достаточно повзрослеет, он станет служить «пищей» для короля вампиров.

Для вампиров Руппель был очень полезным существом.

----

Столбы крови продолжали бешено кружиться вокруг второго принца, Руппеля.

Несмотря на то, что они находились около незрелого древа мира, аура жизни все еще сталкивалась с демонической энергией.

Некогда зеленый сад быстро начал гнить. Даже листья древа мира были быстро окрашены в темный цвет.

Многочисленные слуги и служанки поблизости кричали и убегали от места сражения.

Шарлотта, духи, хашашины, Харман и Тина - все уставились на Руппеля в центре кровавого смерча.

Мальчик широко улыбнулся.

Он был взволнован, но уничтожение этих людей не должно быть для него таким уж трудным делом.

- Пять минут. Если я не прикончу их за этот срок, то окажусь в серьезной опасности.

Теперь, когда он активировал свою демоническую энергию, и Уайт, и Оскал должны были почувствовать его присутствие. Прежде чем эти двое появятся, Руппелю нужно было убить всех этих людей, похитить третьего принца и сбежать.

Но затем, как раз перед тем, как смерч крови смог уничтожить людей, что преграждали ему путь...

Руппель злобно поморщился и нахмурил брови. Он почувствовал чье-то странное присутствие и повернул голову в сторону королевского дворца.

- Что это? - спросил он.

Он вызвал столько суматохи, и все же, за исключением некоторых незначительных беспорядков, из здания не исходило ни единого признака человеческой деятельности. Как будто бы все те люди, которые должны были находиться во дворце, куда-то эвакуировались.

Паладины должны были срочно двинуться, чтобы создать кольцо окружения вокруг него, но не было даже намека на то, что они это сделают.

Могли ли они все убежать за такой короткий промежуток времени?

Их реакция была более быстрой, чем того ожидал Руппель. Может быть, кто-то заметил его присутствие еще до того, как он начал буйствовать, и предупредил всех остальных?

Но, даже если бы это было так, что насчет паладинов? Они были не из тех людей, которые должны были убегать в страхе, не так ли?

- Означает ли это, что третий принц тоже сбежал? Это никуда не годится.

На лице Руппеля появилось озадаченное выражение. Но затем его лицо постепенно ожесточилось, пока полностью не наполнилось чистым шоком и удивлением.

- Что, черт возьми, это значит?!

<http://tl.rulate.ru/book/46533/1650815>