
- Увааахк! Т-ты хоть представляешь, кто я такой?! Я - Руппель Ольфолс! Я третий принц теократической империи! - Руппель громко вскрикнул. Даже крича от страха, он каким-то образом умудрялся размахивать мечом без разбора.

Даже третьесортный наемник пришел бы в восторг от этого неприглядного зрелища. Тем не менее количество божественности, которая выливалась из его меча, все еще было более чем достаточно, чтобы такое количество можно было назвать шокирующим.

На самом деле, божественность, которая выливалась из его меча, была тем, что до сих пор останавливало наступление хашашинов.

В глазах Ханса же можно было увидеть удивление. - Но я слышал, что третий принц был некомпетентным маменькиным сынком?

Он слышал некоторую информацию, которая касалась императорской семьи, поэтому эта сцена показалась ему довольно неожиданной.

Но опять же, Руппель смог одержать девять последовательных побед в качестве гладиатора-раба, не так ли? И даже если по слухам он был некомпетентен, не следует забывать, что он был внуком святого императора.

Так как он был воспитан в довольно уникальной среде императорской семьи, он не мог обладать среднестатистическими навыками.

Тина крикнула: - Сейчас не время для впечатлений, мистер Ханс!

Ее вызванным растениям едва удавалось сдерживать хашашинов. Крупные капли пота стекали по ее лбу.

Она закричала: - Нас наверняка схватят, если ты ничего не сделаешь! Разве у тебя нет никаких волшебных инструментов, которые мы могли бы использовать?

Ханс мог только показать обеспокоенное выражение лица на ее вопрос. - Даже если ты спросила меня об этом, я не участник боевых действий, понимаешь?

- Просто... просто выиграй мне немного времени, пожалуйста. Я обязательно найду способ остановить их!

Услышав последнюю часть ее заявления, Ханс быстро начал рыться в своей сумке. К сожалению, у него не было предмета, который, казалось бы, идеально подходил для ситуации,

в которой они оказались.

Она попросила его выиграть немного времени, поэтому он достал дымовые шашки и светозумовые гранаты. При введении маны в первый предмет из него выходило много дыма, в то время как из второго вырывались ослепительные лучи света.

- Тина, прекрати сопротивляться и сдайся.

- Перестань разочаровывать нашего отца.

- Передай нам принца. Наш отец может признать твой вклад и позволит тебе вступить в наши ряды.

- Мы не хотим воевать против тебя.

Хашашины продолжали обращаться к Тине. Их тон был монотонным, но по тому, как они говорили, все еще можно было почувствовать легкий намек на печаль.

Эти убийцы когда-то были ее братьями и сестрами, которые прошли обучение вместе с ней, в то время как Деймон наблюдал за их ростом в качестве инструктора.

Но они не могли позволить Тине уйти отсюда. Однако история может измениться, если она сама схватит принца и передаст его им.

Тина покачала головой. - Я не могу этого сделать.

- Тина, мы говорим это из-за нашей заботы о тебе. Если наш отец схватит тебя, то...

- Я хочу жить дальше. Вот почему... я не перестану сопротивляться.

Хашашины опустили свои тела.

- Ты ведешь себя глупо.

Но, прежде чем они успели броситься к ней...

- Закрой глаза! - прокричал Ханс, и Тина поспешно закрыла глаза.

Как только Руппель наклонил голову и пробормотал: - А? - Ханс изо всех сил швырнул что-то на землю.

~БАХ~!

Вспыхнул яркий свет, и хашашины поспешно прикрыли глаза.

- А-а-а-х-к?! Глаза, мои глаза! - закричал Руппель, прикрывая глаза, а затем начал размахивать своим мечом еще активнее.

На закуску Ханс бросил дымовые шашки. Дым быстро распространился и закрыл обзор...

Ханс спросил: - Э-этого достаточно, не так ли? Давайте поторопимся и уйдем отсюда.

Но Тина покачала головой. - Мы не можем оставить позади Лорда Ангела.

- Что? Такие, как мы, ему сейчас ничем не помогут, понимаешь?! Нет, мы просто встанем у него на пути!

-

Она прикусила нижнюю губу.

Встанет у него на пути, да? Она не могла этого допустить.

Разве она не ясно заявила об этом раньше? Что она не станет помехой для Лорда Ангела?

Он был не только священным ангелом, но, более того, он был благодетелем, который спас жизни Тины и подданных этого королевства. Возможно, у нее не хватит сил отплатить за эту доброту, но это не означало, что она бросит его и убежит.

- Я использую магию призыва.

- Магия призыва?

Брови Ханса высоко взлетели вверх.

Он знал, почему Тина решила последовать за Алленом Ольфолсом – она хотела изучить способы призыва святой нежити. Чтобы овладеть этой магией, она расспрашивала Аллена о том и о сем во время их путешествий и кое-чему научилась.

- П-подожди. Ты действительно можешь призвать святую нежить?

- Нет.

Тина покачала головой.

«Божественность», пребывающая внутри нее, была «новым» типом энергии и совершенно отличалась от обычной божественности. В настоящее время она находилась в несколько двусмысленном состоянии, так как божественность и мана слились воедино.

Эта сила могла обладать той же природой, что и сила Аллена Ольфолса, но из-за маны она не могла призвать «чистую» святую нежить.

Возможно, что право на призыв святой нежити было исключительно у Лорда Ангела и ни у кого другого.

Так вот почему? То, что Тине удалось призвать ранее на улицах Эвелюма, было другим существом по сравнению с существами, которых Аллен часто призывал в этот мир.

Она достала цветочный горшок из багажа и поставила его на землю. Затем она подняла свой посох.

Даже она знала теорию, что лежала в основе призыва нежити. Однако кое-что в том, как это делал Аллен, отличалось от того, как это делали другие. То, что он призывал, было не обычной нежитью, наполненной ненавистью и яростью по отношению к живым, а чистыми и неиспорченными существами, которые резко контрастировали с ними.

Тина вспомнила все истории, которые слышала во время их поездки в город.

Принципы магии телепортации, которые объяснил им Ханс, а затем версию Аллена о технике призыва...

Теперь пришло время применить эти знания на практике.

Тина вспомнила ощущение, о котором говорил Аллен.

«Я просто представляю это в своем воображении».

- Да, я должна это представить.

Она представила образ существа, того, кого хотела призвать в этот мир, в своем воображении.

«Как будет выглядеть призванная нежить, каковы будут ее способности и количество

божественности, которую я потрачу на ее призыв».

- Я должна подумать о его внешнем виде, его способностях и его качествах.

«И мне нравится, когда нежить отвечает на мой зов».

- Я должна встретиться с ними.

Когда она достигла этой точки, ей показалось, что она вошла в чистое белое пространство.

Она начала ощущать их присутствие, исходящее из-за стены измерений. Она чувствовала, что эти духи обладали чистой, детской волей.

Они посмотрели на нее, и их глаза расширились от удивления. Но в конце концов, они начали в замешательстве кивать головами.

Тина протянула им руку.

- Пожалуйста, помогите нам!

Эти озорные на вид «дети» некоторое время смотрели на ее руку, после чего потянулись к ней, словно в ответ на ее зов.

Глаза Тины распахнулись.

Существо, которое она хотела призвать в этот мир...

И существо, которое откликнулось на ее зов...

Это...

Горшок с растущим в нем сорняком разлетелся вдребезги, и в то же время его корни разлетелись во все стороны.

К тому времени сорняк исчез - его сменил массивный деревянный «столб», что сейчас возвышался на его месте. Корни прорвались сквозь землю и мгновенно распространились во всех направлениях. Затем стволы и ветви деревьев быстро поднялись к небесам, украшенные обильными зелеными листьями, которые танцевали на ветру.

И с этим огромным деревом в центре на этой иссохшей земле начали прорастать все виды

растительности.

На этом бесплодном ландшафте, окрашенном в оттенки смерти, жизненная сила и аура маны внезапно хлынули наружу и разлились во всех направлениях.

Тина, Ханс и даже хашашины отшатнулись при виде этого огромного дерева высотой не менее восьми метров.

Ее глаза чуть не вылезли из орбит. Это дерево было совершенно на другом уровне по сравнению с существом, которое она изначально намеревалась призвать.

Это дерево, это существо, которое могло похвастаться толстыми руками и ногами, а также морщинистым человеческим лицом...

Огромный «древесный человек» медленно поднял свое тело.

- Ты, должно быть, та, кто звала наших детей.

От дерева донесся мелодичный голос.

Морщины, обозначающие течение необъяснимого времени, мягко изогнулись, как будто выражая чувства этого дерева.

Выражение его лица изменилось, как у реального человека, и зеленые радужки медленно переместились и приземлились на Тину.

Толстые ветви начали сгибаться, как если бы они были его руками.

Существо с медленными, неторопливыми движениями, но оно излучало уютную и манящую ауру...

Тина пробормотала, ошеломленно глядя на существо: - ... страж леса?..

Страж леса, считавшийся потерянным еще в древнюю эпоху, вернулся, чтобы пустить свои корни на этой бесплодной пустоши.

<http://tl.rulate.ru/book/46533/1638225>