

----

Было ли это в прошлом или в настоящем, мне всегда казалось, что такие люди, как императоры и короли, любили демонстрировать миру свою мощь.

Например, древние фараоны Египта строили для себя гигантские пирамиды, в то время как Цинь Шихуанди издал приказ создать всех этих терракотовых солдат.

И история, казалось, была в значительной степени такой же и для королей этого мира. Мы не только находились внутри гигантской пирамиды, внутри нее мы даже обнаружили реликвии, которые чем-то напоминали мне терракотовую армию.

Я поднял факел и исследовал темное нутро пирамиды.

Атмосфера, которую я чувствовал, осматривая это место, напоминала мне атмосферу «фабрики». От кузницы, предназначенной для изготовления различного оружия, до лаборатории, предназначенной для исследования магии, и даже мастерской по изготовлению осадных орудий и так далее...

Кроме того, повсюду, куда бы мы ни посмотрели, лежали тысячи готовых образцов оружия и различного другого снаряжения, а также сотни колесниц и костей лошадей, которые могли бы их двигать.

Черт возьми, мы даже заметили несколько незавершенных големов-циклопов, которые стояли тут и там.

- Это место - сокровищница, отлично.

Несмотря на то, что прошли тысячи лет, эти вещи до сих пор сохранили свои изысканные детали.

Если бы эту гробницу обнаружил аристократ Аслана, то этот счастливчик стал бы обладателем невероятной военной мощи.

Даже Деймон осматривал наше окружение с зачарованным выражением на лице. - Поистине удивительно, милорд. Не говоря уже о павшем благородном доме, древних руин такого масштаба, должно быть, более чем достаточно, чтобы они послужили основой для создания новой династии.

Я достал вяленое мясо из инвентаря и принялся его жевать. Даже делая это, я не мог перестать разглядывать големов-циклопов, которые стояли тут и там. - Интересно, смогут ли эти штуки двигаться?

Деймон подошел к одной из статуй и внимательно изучил ее. - Я полагаю, что это будет довольно трудно, милорд. Она может похвастаться не только очень сложной архитектурой, но и требует довольно много демонической энергии. К сожалению, в настоящее время я понятия не имею, как можно активировать такую статую.

Выслушав его краткое объяснение, я поднял «драгоценный камень», который находился в том големе-циклопе. К настоящему времени я более или менее разобрался в его структуре и потоке энергии.

Я смогу оживить одну из этих статуй.

Я слегка опустился на колени и положил руку на голову статуи...

Тем временем Ханс осматривал окрестности.

Как и подобает алхимику, его полные любопытства глаза продолжали изучать и рассматривать различные реликвии. Его блуждающий взгляд в конце концов заметил «гроб», что висел на стене, и он начал озадаченно наклонять голову то в одну, то в другую сторону.

Сделав несколько шагов назад, он поднял зажженный факел еще выше.

Свет факела прогнал тьму, открыв поверхность стены, украшенную сотнями, нет, более чем тысячей гробов, как будто они были каким-то жутким украшением.

Ханс оглянулся, и на его лице постепенно появилось выражение беспокойства. - Э-э-э, простите? В-вы можете подойти и взглянуть на это?..

Тина услышала дрожащий голос Ханса и посмотрела на гробы.

Вдруг пыль вылетела из слегка приоткрытой крышки гроба, и пара светящихся глаз резко остановилась на незваных гостях.

----

От третьего лица.

Первыми из гроба в огромном количестве выползли жуткие насекомые. Почти сразу после этого из гроба высунулась гниющая рука.

Существо с горящими глазами начало отодвигать крышку гроба, собираясь пробудиться от тысячелетнего сна.

- Деймон, это нежить!

Крик Тины заставил Деймона вздрогнуть от неожиданности, и он поспешно огляделся вокруг.

Когда крышки более чем тысячи гробов открылись, ожившие трупы начали выползать наружу.

Эти существа назывались «мумиями». Грязные бинты были туго обмотаны вокруг их тел, чтобы скрыть гниющую плоть. Деймон втянул в себя холодный воздух, когда осознал, что это были за существа.

- Мумии! Неужели они все еще защищают гробницу спустя столько времени?!

Он был взволнован. Даже если это были древние руины, он никогда не думал о том, что так много стражей все еще будут живы и будут защищать гробницу.

- Лорд Ангел!

Тина поспешно окликнула Аллена. Но в данный момент мальчик фокусировал свою божественность с закрытыми глазами. Он, казалось, что-то готовил.

Мумии все так же открывали крышки гробов и тяжело падали на землю с громкими глухими ударами. Однако после этого они просто поднимались на ноги и жуткие взгляды вырывались из их глазниц.

Шатающаяся орда мумий протянула руки и схватилась за оружие, что было расположено тут и там. Даже кости мертвых лошадей были реанимированы в скелеты лошадей. Мумии соединяли колесницы с четвероногой нежитью и забирались в повозки...

Когда жуткие светящиеся глаза были прикованы к четверке живых захватчиков, все застыли на своих местах. В конце концов глаза мумий остановились на Аллене, который все еще вводил божественность в статую.

Он станет их первой целью.

Одна из мумий, спотыкаясь, двинулась вперед. Сначала ее шаги были медленными, но постепенно она набирала темп и, в конце концов, она перешла на очень быстрый бег.

Концы бинтов, плотно обернутых вокруг существа, взметнулись в воздух, когда мумия бросилась вперед. Как раз перед тем, как она смогла замахнуться на свою цель мечом, Тина встала на пути нежити.

Она впрыснула божественность в свой посох и ударила им по земле. Иссохшие ветви деревьев вырвались на поверхность и обвилились вокруг мумии.

- Деймон! Мы должны защитить Лорда Ангела!

- Понял, миледи!

Деймон бросился к связанной мумии и разможил ее своим собственным посохом.

Тем временем Ханс поспешно спрятался за ними и начал рыться в своей сумке. - Т-то, что сотворит чудо с нежитью... А, вот и оно!

Он вытащил немного серебряного порошка и быстро высыпал его на землю.

Несмотря на всю суматоху, происходившую вокруг него, Аллен продолжал молча держать глаза закрытыми.

Его правая рука покоилась на макушке статуи, в то время как левая держала драгоценный камень, который вскоре должен будет стать мозгом голема-циклопа.

[Была использована божественная аура.]

Он использовал [Божественную ауру], чтобы временно повысить силу голема. Затем он использовал [Мысленный взор], чтобы проанализировать и обнаружить поток демонической энергии в статуе.

Как будто он читал книгу навыков в какой-нибудь игре, знания начали наполнять его разум.

А потом...

В единственном глазу голема-циклопа вспыхнул огонек.

[Теперь вы управляете големом-циклопом.]

[Сгенерирован новый навык.]

- Ку-о-о-о-о-о!

Две пары скелетообразных лошадей фыркнули, грубо заржали и бросились вперед, отбрасывая ряды мумий, что находились перед ними. Их целью был Аллен и его группа.

Мумия, ехавшая на колеснице, подняла и направила длинное копье вперед, в то время как скелетообразные лошади поднялись на дыбы.

Казалось, что теперь эта группа будет раздавлена в любой момент.

Колесница двигалась слишком быстро, не оставив захватчикам времени для защиты.

- И-и-ик?!

- Леди Тина, это опасно!

- Лорд Ангел, мы должны защитить Лорда Ангела!

Пока Ханс в ужасе держался за свою голову, Деймон шагнул вперед перед Тиной, чтобы защитить ее. Тем временем она быстро повернула голову назад, опасаясь за безопасность Аллена, но вдруг увидела, как огромная рука скользнула мимо ее взгляда.

Ее глаза чуть не вылезли из орбит, но она поспешно подняла глаза...

... вот она - огромная статуя высотой не менее пяти метров.

Голем-циклоп ожил.

Огромный голем, покрытый прочной броней, схватил и отбросил в сторону пару скелетообразных лошадей, в результате чего колесница разбилась вдребезги. Пара выживших мумий начала отчаянно бороться, однако большая статуя просто растоптала их своими ногами.

Когда огромный голем-циклоп начал двигаться, мумии подняли головы и уставились на него.

Одинокое сияние в отверстии для глаз огромной статуи, казалось, горело слишком ярко.

- Это начало второго раунда, ребята.

Аллен ехал на плече статуи со злобной ухмылкой.

Луч окаменения вырвался из глаза голема и начал превращать мумий в каменные статуи. Бесчисленное количество мумий тянулось вперед со своими оружиями, но ни одной из них не удалось нанести и единой царапины голему-циклопу.

К сожалению, как раз в тот момент, когда голем начал сокрушать мумий, полагаясь на свою

подавляющую силу...

- Ку-о-о-о-о-о-о-о-о-о-о!

Рев, такой громкий, что грозил разорвать все барабанные перепонки на свете, раздался откуда-то из древних руин. Этот чудовищный рев содержал в себе плотное убийственное намерение.

Тина, Деймон и Ханс застыли на месте в одно мгновение - страх овладел их чувствами.

Существо медленно появилось из-за тьмы. Существо было настолько огромным, что даже Аллену, который все еще сидел на плече огромной статуи, пришлось поднять голову, чтобы хорошенько рассмотреть его.

К тому времени, как четверо людей пришли в себя и взгляделись в темноту, массивное чудовище полностью вышло на тусклый свет.

Огромное тело и такие же большие крылья, как у летучей мыши, руки и ноги достаточно толстые и мускулистые, чтобы легко раздавить голема... А также пара рогов, что образовывали образ короны, которые как будто символизировали его величественную ауру, подобающую самому могущественному живому существу, существующему в настоящее время.

Это был дракон.

Аллен пробормотал: - ... это только второй раунд, а мы уже столкнулись с последним боссом?

Хранитель этих древних руин пристально посмотрел на человеческого мальчика, после чего из его пасти вырвалось тяжелое дыхание, окрашенное пламенем.

<http://tl.rulate.ru/book/46533/1620161>