

Город Дамблер

-

- Я уже устала удивляться... - Сказала Натали, попивая чай в нашем временном доме. Если бы я был на ее месте, думаю, что чувствовал бы то же самое.

- Кажется, мое Пространственное Хранилище особенное....

- Слово "особенное" не подходит для его описания...

Я оставил ошарашенную Натали, чтобы пойти и приготовить ужин на кухне в японском стиле. Трое девушек остались отдыхать в гостиной.

Кажется, все работает так же, как в Японии, вода, электричество, хотя я до сих пор не знаю, откуда оно берется. Я убедил себя, что это другой мир, и продолжил готовить.

Когда еда была приготовлена, мы сели за обеденный стол и обсудили, что будем делать, когда уедем отсюда.

- Я думаю, что завтра мы должны отправиться в Дамблер за покупками, а затем пробраться через лес в Империю.

Все трое кивнули.

- Я тоже хочу повысить свой уровень! Маленькие девочки меня не победят.

Я объяснил Натали действие кольца, и она просто не могла дождаться, когда начнет им пользоваться.

Я посмеялся над ее энтузиазмом, однако важно, чтобы она быстро подняла уровень, и у нее был шанс противостоять Королевству Генриетта.

После ужина мы вчетвером по очереди приняли ванну и приготовились ко сну.

Я показал Натали ее комнату, которой еще никто не пользовался, и она была очень довольна мягкой кроватью и легким теплым одеялом.

Она была довольна до такой степени, что заявила: "Я хочу жить в этом доме вечно".

Туалет и душ были вишенкой на вершине ее впечатлений.

Конечно, нельзя отрицать, что японские дома хорошо продуманы, а окружающая среда комфортна. Ничто не является излишне роскошным, но на самом деле функционально эффективным.

Я пошел в свою комнату и переоделся перед сном, а затем сжал кристалл с ожерельем и позвал Феррис.

- Феррис, как ты думаешь, ты сможешь выйти в этом доме?

Кристалл начал светиться, и передо мной появилась Феррис.

- Хм. Все в порядке. Это похоже на массу магической силы, и здесь удобно. Но лучше всего быть в кристалле.

Она стала свободно говорить, возможно, потому, что привыкла к разговору.

- Я рад это слышать. Мне придется попросить тебя остаться в кристалле до завтра.

Феррис кивнула и исчезла в Кристалле Духа.

Я выключил свет в своей спальне и заснул, уютно завернувшись в одеяло.

На следующий день после легкого завтрака рано утром я прицепил карету к Кокуйо и приготовился к отъезду.

Когда все вышли наружу, я убрал дом обратно в Хранилище.

- Неважно, сколько раз я это вижу, я не могу не чувствовать, что это вопиюще.

Двое других кивнули в ответ на заявление Натали, но я предпочел проигнорировать их

После того, как они устроились в экипаже, я сел на место кучера и подал знак Кокуйо, чтобы он двигался.

Карета поехала медленно и постепенно набирала скорость. Двигаясь по дороге со скоростью, вдвое превышающей скорость обычного экипажа, мы прибыли в город Дамблер ранним вечером.

Незадолго до этого я спрятал карету в Хранилище, и мы вошли в город пешком.

Благодаря тому факту, что Натали также зарегистрировалась в Гильдии Искателей приключений, когда она была в Империи, процесс регистрации прошел гладко.

Однако неизвестно, когда их будут преследовать в этом городе.

Сняв жилье, мы собрались в комнате и обсудили, что будем делать завтра.

- Завтра мы пройдемся по магазинам, и так как мы с Натали единственные, у кого есть Пространственное Хранилище, мы разделимся на пары.

Шарл первой энергично подняла руку.

- О, я пойду с Тойей.

- Это нечестно!

Глядя на ее уровень сейчас, она может без проблем позаботиться о себе, и отбиться от бандитов и нескольких солдат. Но я сомневаюсь, что подобное произойдет в этом городе.

Но с броней Ал меньше шансов, что кто-нибудь затеет с ними драку.

- Хорошо, Шарл, ты будешь со мной. Ал, иди с Натали и убедись, что у тебя есть все, что тебе нужно.

- Оооо... я понимаю.....

- Хорошо. Отдыхайте.

Натали и Ал выглядели огорченными, в отличие от них, Шарл вышла из комнаты в хорошем настроении.

Я покинул гостиницу после ужина, сказав, что у них есть свободное время.

Мой пункт назначения - детский дом.

Прошло много времени с тех пор, как я ходил по улицам Дамблера.

Солнце уже село, когда я прибыл в трущобы. Я почти забеспокоился, что пропустил здание в тусклом свете, когда узнал его.....

Дверь была закрыта, и я постучал в нее.

После повторного стука изнутри раздался голос.

-..... Кто это?

- Это Тойя. Я давно не был в городе, поэтому решил заскочить и поздороваться.

-...? Тойя! Подожди минутку. Я сейчас же открою.

Дверь задребезжала, когда ее отпирали.

Сая улыбнулась мне своей знакомой улыбкой и пригласила войти. Внутри я обнаружил группу детей с выжидающими глазами, которые смотрели на меня снизу вверх.

...Завтра мне придется купить для них побольше еды.

- Привет, ребята. Хотите, я вам что-нибудь приготовлю?

-"""""" Да!""""""

- Хорошо, дайте мне минутку.

- Тойя!?... Ты...

Я улыбнулся Сае, которая бросила на меня извиняющийся взгляд, и сказал ей: "Не волнуйся об этом", когда зашел на кухню.

Горшок, который я ей оставил, кажется чистым и часто используемым. Это делает меня счастливым.

Я достал еще одну кастрюлю с едой из Хранилища и положил в корзину кучу хлеба с рынка. Я также достал вырезанное мясо орка, порезал его на небольшие кусочки, и обжарил на сковороде с солью и травами.

Пока готовилось мясо, дети заглядывали на кухню, возможно, соблазненные запахом трав.

- Все почти готово. Садитесь.

-"""""" Да!""""""

Дети начали готовить свои ложки и другую посуду.

Я разложил жареное мясо на несколько тарелок, отнес их в столовую и поставил на освободившееся место.

- Вот, все готово. По очереди зачерпывайте суп. Сая, вот, ты можешь мне помочь?

- Ах, да!

Дети заняли свои места, прочитали молитву, а затем начали поглощать еду.

- Вы же испачкаетесь... Не торопитесь...

Сая вздохнула, но ее темп тоже ускорился, когда она попробовала суп.

Я пил чай, взятый из Хранилища, наслаждаясь видом с аппетитом жующих детей.

- Это было вкусно!

Мне нравится, когда дети выглядят довольными. Но я не смогу приехать сюда какое-то время...

- Тойя, что происходит.....?

- Дело в том, что..... У меня срочное задание в Империи Лунета, и я здесь сегодня, потому что некоторое время не смогу вас видеть, ребята. Завтра я уезжаю из города.

- Что..... Но Империя Лунета... воюет...?

Я кивнул ей.

- Что, если..... Ты можешь умереть!.....

- Да, но..... все будет хорошо. Просто чтобы ты знала, я сильный.

..... Я уверен, что мой статус не имеет себе равных. ...До тех пор, пока не появится Герой.

Мое поле зрения в тот момент, когда я думал об этом, полностью потемнело, и что-то мягкое коснулось моего лица.

- Нет! Я не могу отпустить тебя в такое место! Я не позволю!

Я открыл рот в ее объятиях

- Разве ты не хотела бы помочь кому-то, о ком ты заботишься, если он страдает.....? Не волнуйся, я вернусь.

Я убрал руки Саи со своей головы и посмотрел ей в глаза. Они покраснели, и по ее щекам текли слезы.

Я осторожно вытер слезы рукой и улыбнулся.

- Не волнуйся, я вернусь. Хотя это может занять некоторое время. Но я обязательно вернусь.

- Я уверена, что ты это сделаешь. Дети будут ждать тебя, и я тоже....

- Да, хорошо. Я приеду, как только вернусь.

Она улыбнулась и встала со своего места.

- Ну, дети, не вздумайте болеть, пока я не вернусь. И Сая..... Я оставил немного супа и хлеба на кухне.

Я не сказал, что оставил еще и деньги. Уверен, она бы отказалась их принять.

- Я еще вернусь.

-""""Спасибо, старший братец!""""

Помахав рукой детям, я покинул приют.

- Тойя!

- Хм?

Чмок

В тот момент, когда я обернулся, я почувствовал мягкое прикосновение к своим губам.

Это длилось всего мгновение.

-...Пожалуйста, возвращайся поскорее.

Раскрасневшаяся Сая побежала обратно в дом. Я был немного ошеломлен, выдохнул, сам не понимая, что не дышал, улыбнулся и пошел в гостиницу.

<http://tl.rulate.ru/book/46529/1596632>