

Пронзительный белый свет исчез, и ко мне вернулось зрение. Сначала я подумал, что вернулся домой, но передо мной расстилалось поле травы, и я стоял посреди него совершенно один, сбитый с толку.

— Ээ... Заклинание обратного призыва должно было отправить меня обратно в мой мир...Я не думаю, что меня вернули в мой мир, это явно на него не похоже.

Взглянув на небо и увидев два солнца – маленькое, сияющее рядом с большим, – я ещё больше убедился в том, что это не Земля. Я поднёс к глазам прядь волос, они всё ещё были серебряными, и я всё ещё был одет в мантию.

Я всё ещё был в теле аватара игры.

В этой высокой траве, доходившей мне до колен, стоял достаточно большой камень, на котором я мог сидеть, я сел на него и задумался о том, что мне делать дальше. События, которые разворачивались до сих пор, были тревожными. Неважно, насколько молодым я стал; быть брошенным в неизвестный мир и вынужденным выживать без чей-либо помощи – это за пределами моего понимания.

— Как мне дальше жить? Я ходил на работу до того как попал в этот мир...

У меня нет семьи, которая беспокоилась бы о моём исчезновении, мои родители тоже уже умерли и я жил сам по себе.

— Если это что-то вроде игры, было бы неплохо, если бы я мог использовать пространственное хранилище...

Внезапно, как только я произнёс "пространственное хранилище", в моей голове возникло окно, похожее на экран.

— Ого! Это же ненормально!

Хотя я всё ещё был ошеломлён, я обратил своё внимание на экран, там находились доспехи, инструменты, игровая валюта и другие предметы. Всё это было из хранилища аватара священника.

— Значит ли это, что...

Я сосредоточил своё внимание на значке хлеба, который также был на экране, буханка хлеба в одно мгновение появилась в моей руке, и число на экране для хлеба изменилось с "99" на "98". Хлеб был свежее испечённым и тёплым, и я жадно откусил от него кусочек.

— Вкусно!

Мой голод не был подавлен завтраком (если его можно назвать таковым), поэтому я достал несколько булочек из хранилища и проглотил их.

Я съел около пяти, что в конце концов утолило мой голод и успокоило меня.

— Сейчас я по крайней мере, сыт, но что я буду делать дальше? Могу ли я вообще использовать игровую валюту?

Я взял из хранилища немного игровой валюты. В моей руке материализовалось несколько золотых, серебряных и медных монет. Я перевёл часть денег с моего основного игрового счёта на этого персонажа. Около 20 миллионов гил, и я не знал, много это или нет. Я не был уверен, можно ли её использовать в этом мире.

— Нет смысла заикливаться на этом. Я должен найти город... Однако мне нужно ещё кое-что... Что ещё я могу сделать?

Сидя на большом камне, я просматривал содержимое хранилища. Там было оружие, которое я использовал, когда был воином на невысоком уровне, жреческие скипетры, мантии и другие предметы.

— Хорошо, я думаю, что справлюсь. Осталось только... э-э... как я доберусь до города... Не уверен, что магия – это то, что я могу использовать, поэтому мне нужно оружие на всякий случай.

Я достал низкоуровневое оружие воина – меч Бастера. Он был сделан из чёрного железа и оснащён большей силой атаки, чем любое обычное железное оружие.

— Прошло уже много времени с тех пор, как я пользовался им в последний раз...

Я взмахнул мечом одной рукой, отметив, насколько реалистично это ощущалось. Однако меч Бастера не очень хорошо сочетается со жрецом по сравнению с моим аватаром Берсерка. Титул "Тот, кого призвали", возможно, повлиял на профессию жреца, так как я могу владеть мечом, не причиняя боли своим мышцам.

— Мне нужна... Одежда...

Среди кучи вещей был простой белый халат, сделанный из материалов чудовищ, и я надел его и осмотрел, как я выгляжу.

— Пока этого достаточно... Теперь нужно найти деревню или город.

Я искал средства передвижения в пространственном хранилище и нашёл иконку лошади.

Я помню, что использовал лошадь до 100-го уровня, а затем передал её этому персонажу после

того, как оплата предмета позволила мне изменить моё верховое существо на дракона.

— Лошадь... Пока всё как в игре... Попробую вызвать её...

Я представил, как нажимаю на иконку лошади, и появляется красивая черная лошадь. Это было поистине великолепное животное, и я думаю, что её размеры были чересчур велики.

— Хе-еих, бр-р-р-р-р...

И по каким-то неведомым мне причинам лошадь начала кусать меня за голову.

— Этого не может быть... Ты ведь не обычная лошадь, да?

Я уже видел чистокровных лошадей на ипподроме, но эта лошадь была слишком крупной, и у неё отличные мускулы. Я вытер голову краем халата и погладил лошадь по шее. Она приняла ласку и потёрлась об меня.

— Ах, ладно. Ты можешь меня подвезти? Я хочу поехать в город или ещё куда-нибудь, где есть люди.

Лошадь словно поняла, о чём я говорю, и наклонилась, согнув ноги, чтобы мне было легче сесть на неё. Я взобрался ей на спину, ухватился за гриву и заговорил с ней.

— Ну что ж, поехали, – на этих словах лошадь пустилась бежать.

Её скорость явно превосходила способности лошадей.

— Хэй! Слишком быстро! Притормози немного!

Возможно, поняв мои крики, лошадь замедлилась. Проехав на ней минут тридцать, я увидел дорогу. Людей на ней не было, но я подозревал, что если поеду в любом направлении, то попаду в город.

— Поехали. Нам нужно выяснить, где мы находимся...

Я поехал вниз по дороге. На лошади было очень комфортно.

— Это настолько удобно, насколько вообще возможно....

Вскоре я поднялся на холм размером с небольшую гору, и увидел карету, атакованную группой

монстров.

<http://tl.rulate.ru/book/46529/1152803>