— Та легкость, которую ты ощущаешь в своем теле, и есть мана.

— Теперь понятно, почему я чувствую себя таким легким, сенсей.

Себастьян тренировал Наэлля. Они стояли в нескольких метрах друг от друга посреди Травянистой равнины. В том самом месте, где он пробудился.

Это было идеальное место для тренировок, обычные жители избегали его. Здесь часто появлялись бродячие монстры. Конечно, это место охраняли стражники барона Фхарома, но все же для обычного человека это было страшное место.

Наэлл все еще был немного чем-то встревожен. «Интересно... что это за тяжелое чувство?»

Это длилось всего пару секунд, в то время как Наэлл был занят тренировкой. Он высвободил ману. Он пытался создать щит маны, который все маги обычно изучают в первую очередь, по крайней мере, так упоминалось в романе.

Чтобы сформировать щит маны, маг должен высвободить свою ману, покрывая ею свое тело и окружающую среду.

Себастьян, продолжил лекцию об основах магии и маны, приложив ладонь одной руки к груди, а указательный палец другой – к виску.

— Сила ауры мастера боевых искусств исходит не столько от ее количества, сколько от воли человеческого сердца; в то время как у нас, магов, все зависит от мастерства в управлении и формировании маны... то есть, прежде всего, от нашего воображения.

Затем он добавил, наблюдая за белой маной Наэлля:

— Хотя цвет маны, конечно, влияет на силу мага, без мастерства и воображения он ничего не значит.

Наэлл, конечно, сначала был поражен, когда Себастьян сказал, что его мана была белой, как у матери, но он быстро забыл об этом на фоне всех этих событий и хлопот.

Наэлл кивнул. И, вскоре, смог добиться успеха. Вокруг него образовался прозрачный круглый барьер. Себастьян посмотрел на него странным взглядом.

— Эм... ты с первой попытки смог сформировать идеальный щит из маны...

Себастьян, взмахнув рукой, тут же послал в сторону Наэлля несколько атакующих заклинаний.

Он был удивлен тем, насколько крепким был щит молодого мага.

Наэлл наклонил голову и посмотрел на него вопросительным взглядом, словно говоря: «что?». В этот момент ему было слишком весело.

— ХО... Хо... хо — Себастьян мог только сухо рассмеяться в ответ.

— Кхм... В течение этого месяца ты будешь практиковать щит маны, пока не сможешь поддерживать его форму, даже когда занимаешься другими вещами. — Себастьян знал, что высвобождение и формирование маны требует определенного количества времени, чтобы овладеть ими, поэтому он подумал, что одной недели будет достаточно. И все же, когда Наэлл быстро создал барьер из маны, ему оставалось лишь продолжить урок.

— 4 месяца... Это действительно возможно... Нет, 4 месяца - это слишком долго, — Себастьян думал о вступительном экзамене в столицу. Претендент на звание мага должен будет пройти ряд экзаменов, чтобы оценить его способность поддерживать стандарты школы.

Наэлл кивнул в ответ, размышляя, сможет ли он летать.

— Понял, сенсей. Я надеялся, что сегодня смогу научиться стихийной магии.

Затем Наэлл сосредоточил свою ману на ногах, но был очень разочарован, когда смог только левитировать.

В романе магия полета была возможна при определенных условиях. Можно было левитировать или летать в нескольких метрах над землей. Конечно, были исключения, такие как прямые потомки Легендарного Животного, Пегаса; племя крылатых зверей, могучая раса драконов и несколько других рас.

...

У Себастьяна отвисла челюсть, когда он увидел, что Наэлл левитирует. Несмотря на это, ему удалось заговорить спокойно:

— ... Тогда даю тебе 1 неделю... после этого я проверю твою стихийную магию.

Наэлл кивнул в ответ. Он левитировал, сидя со скрещенными ногами в воздухе и поворачиваясь вертикально на 360 градусов.

Себастьян мог только вздохнуть, глядя на левитирующего молодого мага, чья внешность и поза напомнили ему его покойную ученицу.

— Просто поддерживай левитацию и мана-щит как можно дольше, Наэлл. В столица тоже используют подобное обучение.

Шли часы, пока проходило обучение контроля маны. Себастьян проверял прочность щита Наэлла, время от времени атакуя его.

Внезапно Себастьян хлопнул в ладоши, вспомнив что-то важное.

— Помни, Наэлл, маги могут пополнять свою ману только от духа мира, так что, потерять контроль - все равно что умереть.

Наэлл после некоторого размышления решил спросить, сохраняя свой щит маны и левитацию - все еще в сидячем положении со скрещенными ногами. Теперь он мог чувствовать напряжение, в своем теле.

— Кстати, сенсей.

Вместо ответа Себастьян улыбнулся и подошел к нему.

— Хмм?

— Я видел несколько книг о тебе и моих родителях. И вообще, почему тебя называют КРЕПОСТЬЮ? — Наэлл ничего не знал о вещах, которых не было в сюжетной линии. Однако благодаря книгам, которые он читал в библиотеке, он узнал несколько интересных фактов.

— Хо-хо-хо, — Себастьян мог только рассмеяться, вспоминая прошлое. — Война на Континенте началась, когда Южное королевство попало в руки террористической группировки "Иллюминаты".

Эту группу возглавлял герцог Леонард Кросс, северный аристократ, который хотел править всем континентом. Этот человек был также известен как [ВАЛЕТ всех клинков], почетный авантюрист SS-ранга, который мог владеть сразу несколькими клинками.

Леонард Кросс убил Короля Южного королевства, который в то время посетил Северный Континент. Но ему не удалось убить Северного Короля, который бежал в Западное Королевство и попросил о помощи.

Леонард Кросс обвинил Северного Короля в убийстве Южного Короля. Восточное Королевство, имевшее глубокие кровные связи с покойным королем, напало на западную границу, требуя голову обвиняемого.

— Другие королевства и разные расы были вовлечены в конфликт, так началась Война

Континента. Война длилась 5 лет, пока весь континент не объединился, чтобы победить Иллюминатов, чьи планы были раскрыты выжившим принцем Южного Королевства – ныне Королем Юга. — Себастьян продолжал говорить. Он улыбался с легкой грустью на лице.

— Я был расквартирован на северной границе Западного королевства, где я использовал свою элементарную магию для защиты, а не для нападения – отсюда и прозвище [Крепость].

Тут Себастьян заметил усталый взгляд своего ученика, который к тому времени дышал тяжелее обычного.

— Наэлль, лучше отдохнуть и не перенапрягаться.

Наэлль деактивировал свою магию и плюхнулся вниз, выглядя бледным от истощения маны.

— Так почему же Крепость?

— Хо-хо-хо, я расскажу тебе после того, как мы проверим твою магию стихий.

Себастьян имел смутное представление об элементарной магии Наэлла, но лучше подождать неделю, чтобы убедиться.

— Даже если прогресс будет быстрым, тебе нужно будет привыкнуть к контролю маны и магической форме. Кроме того, мне нужно подождать, пока устройство проверит элементарную магию.

Наэлль мог только улыбаться и кивать, он слишком устал.

Они решили немного отдохнуть, прежде чем вернуться в особняк.

1 месяц пролетел в мгновение ока. Обучение постепенно прогрессировало, Наэлль мог даже использовать магию обнаружения маны, заклинание, которое использует ману для обнаружения жизненных форм, ауры и окружающей маны.

Обнаружение маны может варьироваться в зависимости от способностей мага. Человек с более сильной маной или аурой может защититься от обнаружения через эту магию.

Конечно, высокопоставленные маги, такие как Себастьян Клаус, бывший капитан WCF, обладающий желтой маной, могут обнаруживать лучше и гораздо шире, чем молодые маги. Более того, такие волшебники и ведьмы могут даже определять природу маны и ауры человека, а также его силу.

В этом мире те, кто превышает предел своего роста, получают титулы к своему имени; по отношению к колоде карт для боевых мастеров, таких как [ВАЛЕТ всех клинков] Леонард Кросс; и [ВОЛШЕБНИК] и [ВЕДЬМА] для магов. С другой стороны, животные и монстры, достигнув своего предела, будут называться легендарным зверем [ПЕГАС].

Наэлл решил попросить своего сенсея отложить проверку способностей к стихийной магии. Он уже испытал, как сильно ему не хватает выносливости, когда дело доходит до использования маны.

Себастьян не мог с этим не согласиться, так как начальный фундамент очень много значил для нового мага. Хотя он мог предвосхитить будущее Наэлла, поскольку его рост мог экспоненциально быть на одном уровне или немного выше, чем у [Ведьмы Зимы].

Себастьян и Наэлль сидели лицом друг к другу на Травянистой Равнине. Они решили продолжить предыдущую дискуссию о его титуле [Крепости] и элементарной магии.

— Твоя мать проходила обучение в моем гарнизоне на северной границе, где я впервые встретил ее. Она уже была известной авантюристкой ранга В, она обладала как белой маной, так и элементарной магией ветра и воды. Как и я. — Пока Себастьян говорил, его желтая мана превратилась в комбинацию ветра, который кружил вокруг шара чистой воды в его правой открытой ладони. Затем он добавил:

— Но стихийная магия твоей мамы была сильнее моей, не говоря уже о тех, кого я встречал до этого. Ей было трудно контролировать силу своей магии. Вот почему, увидев меня, она ворвалась ко мне и попросила стать ее учителем. Хо-хо-хо, это был интересный опыт.

Наэлл усмехнулся. Он мог представить себе Алисию дерзкой девчонкой.

— Похоже, моя мама доставляла много хлопот.

— Хо-хо-хо, это точно.

Щелчком пальцев Себастьян создал шар, который приземлился на траву. Шар был похож на тот, что используют гадалки. Увидев это, Наэлл в замешательстве склонил голову. Себастьян усмехнулся.

— Хо-хо-хо, это инструмент, который определит твою элементарную магию... Так что слушай и смотри внимательно. — Себастьян положил правую ладонь на шар, испуская при этом желтую

ману. Через несколько секунд синий цвет покрыл почти весь шар, в то время как серо-прозрачный оттенок, занял совсем небольшое количество.

— Как видишь, у меня сродство к воде и ветру. Огонь красный, земля имеет цвет природы, в то время как свет и тьма – соответствуют их цветам.

Наэлл был словно загипнотизирован. Не дожидаясь ответа Наэлла, Себастьян добавил:

— Как видишь, мое сродство к ветру, мягко говоря, посредственное, а к воде – гораздо сильнее. Это помогло мне развить особый элемент, который даже твоей маме было трудно выучить... Хохохо... — Сказав это, Себастьян взмахнул левой рукой. Затем нити маны потекли в воздух, прежде чем рассеяться и упасть на землю. Затем земля медленно превратилась в чистый белый миниатюрный замок.

Наэлл встал и подошел к белому замку, который при ближайшем рассмотрении напоминал скорее укрепленные казармы, чем замок.

— Сенсей... Это снег.

Себастьян неторопливо последовал его примеру и от души рассмеялся, поднимая шар.

— Хо-хо-хо, да. Я не могу делать ледяную магию, так как мое магическое сродство с ветром слабое, но из-за моего мастерства в контроле маны и формировании магии, я смог сделать снег.

Вот почему Алисия, которая с трудом контролировала свою ману и не могла сформировать свою ледяную магию в то время, увидела контроль Себастьяна и напросилась в его ученицы.

Маги, имеющие два родственных элемента, были редки, особенно в том случае, когда оба элемента были равны. Но были и более редкие случаи, когда маг рождался с тремя или более родственными элементами.

— Итак, отвечаю на твою вопрос про “Крепость”. Меня так из-за моей способности защищаться с помощью моей элементальной магии. Сочетание воды и слабого ветра позволяет мне сделать самый крепкий снег.

Себастьян и Наэлл снова сели. Он положил шар на Травянистую Равнину возле миниатюрного снежного замка.

— У тебя есть еще вопросы?

— Нет, сенсей, — радостно ответил Наэлл.

Себастьян указал на стеклянный шар.

— Хо-хо-хо, тогда начнем.

<http://tl.rulate.ru/book/46509/1418124>