

На каменистой равнине под пурпурным небом стоит громадное здание, чем-то похожее на монастырь. Оно полностью выполнено из белого и серого металлов. Белые ворота этого храма высотой в несколько десятков метров полностью покрыты рунами серого оттенка, а в середине находится равносторонний треугольник такого же цвета. К этим воротам ведет лестница шириной в пять метров, по бокам которой находятся ограды. В центре каждой секции оград расположен серый треугольник. Сама лестница состоит из чередующихся темно-серых и белых ступеней. в метрах тридцати от лестницы находится группа из десятка существ. Эти существа - боги и истинные боги из разных вселенных и миров. Каждый из них пришел сюда, чтобы отдать дань уважения Ордену и его владыке - истинному богу войны Найтроссу, ведь благодаря ему они сейчас живы, а их последователи имеют возможность жить в мирах, которые уже никогда не будут затронуты скверной, что разносят истинные демоны.

Некоторые из присутствующих стояли на коленях, некоторые просто стояли, а некоторые и вовсе сидели, но каждый из них одинаково сильно уважал и боялся Ордена, а особенно его владыку. Боялись, поскольку он запросто мог убить их всех и вырезать всех их последователей, а уважали, потому что он единственный из всех истинных богов, кто с самых низов, будучи обычным смертным, своими усилиями поднялся на вершину мультивселенных и достиг своей пугающей силы и своего невероятного разума.

Как и другие обитатели Ордена, расположенные в Бездне, этот храм уже давно покинут Орденом. Во всяком случае так думало большинство существ, наделенных божественным аспектом и знающее о существовании Ордена.

Спустя несколько часов, после того, как боги покинули Бездну, треугольник, находившийся на воротах, загорелся кровавым цветом. Спустя мгновение руны тоже начали мерцать алым оттенком. Храм словно ожил. Ворота храма постепенно открылись, и оттуда вылетела небольшая полупрозрачная красная пирамидка размером с кулак. Когда эта пирамидка отлетела на несколько километров от храма, вокруг нее начали сверкать такого же цвет, как и она сама, молнии. Буквально через несколько секунд вокруг пирамиды начал образовываться белый металл. Через десять минут металл полностью сформировался, и там, где раньше находилась небольшая пирамида, сейчас стояло громадное существо - Дракон Конца, который был создан Найтроссом. Его плоть была полностью металлической, а вместо глаз у него сияли два алых рубина. Подобные рубины, только большего размера, были расположены в разных частях тела дракона.

-Владыка зовет меня...Но почему мне следует ограничить свою ауру? Неважно, таков приказ Владыки...Наконец-то я вновь увижу Владыку...

Словно гром прогремел голос дракона. После этих слов за спиной громадного зверя появились два сгустка красной энергии, по форме похожие на крылья. Он открыл свою пасть, заполненную клыками, и оттуда вырвался темно-красный светящийся шар. Как только шар вылетел из пасти, он разорвал саму реальность. Дракон взмахнул крыльями и влетел в образовавшуюся пустоту.

Эдмунд и Лия уже прибежали к источнику этого сильного давления. Как и предполагал Эдмунд, его источником являлся тот самый человек.

-Кто он такой?

Поинтересовалась Лия.

-Не знаю кто он, но я уже встречал его. Он очень искусный воин, я даже пригласил его. Только

вот... Что он делает?

Ответил ей Эдмунд, выходя на поляну, где стояли Найтросс и Элис.

-Эй! Зачем ты выходишь из маскировки?

-Против него она бесполезна, могу предположить, что он с самого начала знал, что мы идем к нему.

-Если это так, то неужели он равен по силе отцу?!

-Скорее всего, он гораздо сильнее, ведь на нем даже не работает мой божественный глаз.

-Но ведь этот твой навык не работает и на отце.

-Не совсем, я могу видеть имя и возраст твоего отца, но он... Когда я использую это на нем, я не просто ничего не вижу, такое ощущение, что моя голова вот-вот взорвется... И мне кажется, что он знает об этом. Слушай, Лия, тебе нужно возвращаться и предупредить Карлоса.

-Разве такое возможно?! Если это так, то... я сделаю это.

-Молодец, а теперь беги.

-Береги себя, дядя!

-Не волнуйся.

Лия неуверенно кивнула и побежала обратно. Посмотрев на убегающую девушку, Эдмунд улыбнулся и подошел к Элис. Он удивился ведь в десяти метрах от Найтросса давление полностью отсутствовало.

-Девушка, вы не знаете, что делает ваш спутник?

Все внимание Элис было приковано к происходящей пред ней сценой, поэтому, когда она услышала голос Эдмунда, невольно вздрогнула и поспешно обернулась.

-Ах! Это снова вы, господин эльф. Если честно, то я и сама не знаю. Найтросс сказал, что он призывает транспорт.

-Транспорт?

С удивленным выражением лица переспросил эльф.

-А-ага.

Словно не веря собственным словам, произнесла Элис.

Перед ладонью Найтросса появился алый полупрозрачный треугольник, вокруг которого начали мерцать руны, которые ни Элис, ни Эдмунд не смогли разобрать. Вообще-то, никто, кроме братьев Ордена, не смог бы понять их смысл. Буквально через десять секунд треугольник начал вращаться с невероятной скоростью и постепенно отдаляться от Найтросса. Отлетев на несколько километров вверх, треугольник резко увеличился в размерах и оттуда вылетел металлический дракон, настолько громадный, что складывалось впечатление, что одной своей лапой он запросто может раздавить небольшой город. Никто из тех, кто сейчас

находился в Лунном лесу или рядом с ним не мог не увидеть это чудовище, которое всем своим видом будто говорило о том, что близится конец, а два ярко-красных глаза, которые своим мерцанием вселяли в очевидцев этой картины дикий ужас уставились на седого мужчину...

<http://tl.rulate.ru/book/46498/1109485>