

Те эмоции что были сейчас у меня, нельзя описать иначе как злость.

Я не чувствовала страха.

Я не колебалась.

К действиям, меня подталкивала только ярость. Конечно, все таки переживания у меня были. Но переживания не за свою жизнь, а за жизнь "Кролика". Для себя я решила рискнуть всем. Но...

Я не решилась рискнуть жизнью Кролика.

Возможно это глупо, тратя по напрасно 20 лет моего выживания, на жизнь девочки с которой я знакома не дольше месяца.

Поэтому я, приготовила для нее сок добавив в него лишь пару капель зелья сна.

"Знаю, этот сок наверное будит для тебя не вкусным, но ты прости меня за это".

"Если ты ненароком разбудишь эту женщину, то это приведет к печальным последствиям".

"Но также, тратить твою бесценную жизнь я не хочу".

Я сделаю все, что в моих силах, чтобы убить "ее" и спасти тебя, даже если это означает столкнуться с "ней" в лоб если "она" вдруг проснется.

Я не боюсь того, что "она" легко может убить меня.

Если у меня есть шанс тебя спасти, то я решусь на этот риск.

Меня не сковывает страх.

Сейчас на душе у меня есть только злость, которая является рычагом моей решительности.

Если "Кролик" не выпьет полностью сок, то она может не заснуть достаточно крепко, звуки который будут происходить ночью, могут ее разбудить. Поэтому, чтобы она выпила его полностью, я тайно переслали пищу, чтобы "Кролик" часто запивала ее соком.

Возможно это сработает и мне удастся убить ту женщину ни рискуя при этом жизнью "Кролика".

Сейчас глубокая ночь. Мысли о том, что произойдет в скором будущем, не дают мне заснуть. Мои глаза уже привыкли к темноте, а в руках, я сжимаю рукоять магического кинжала, который передал мне Кайл.

Есть одна оплошность...

А именно, это пустая посуда которую я забыла забрать вечером. Хотя в случаи чего, эта оплошность может сыграть мне на руку. Если я как только открою дверь, а "Паладин" еще даже и не думала ложиться спать, я скажу что пришла забрать посуду которую забыла.

Но также, за эту оплошность, она может меня жестоко наказать или вовсе убить.

"Тогда если это вдруг случится, мне стоит напасть первой?"

За всю свою жизнь, я еще ни разу никого не убила.

Впрочем и случая такого еще не было.

Но я не боюсь этого, я уже все для себя решила. Морально и физически я готова убить, при этом никакая вина или же "моральный компас" сейчас меня не останавливает.

Такой вопрос как, ""убить или нет?" я и в принципе не рассматриваю.

Однозначно убить.

Тем более если она "Паладин".

"Убив ее я не только спасу жителей, слуг, себя и "Кролика", но и сделаю мир чуточку лучше".

"Если сейчас избавится от нее, в будущем я спасу многие жизни".

"Ведь не известно скольких она еще убьет или сожжет, за так называемые грехи".

~ Думаю пора...

Сказала я шепотом в темной комнате, в которой кроме меня, никого не было. Я встала с кровати, и осмотрелась...

~ Глаза уже привыкли.

Черная пелена, что застилала все вокруг уже была не такой "густой" что не позволяла мне видеть дальше собственного носа. Теперь я могу рассмотреть комнату, свои руки, ноги и тот кинжал что я крепко сжимаю.

Вскоре, я вышла из своей комнаты и направилась к комнате "Столичного Паладина".

__ (Продолжение той ночи) __

~ САЮ?!

~ КРОЛИК?!

Крикнула я и этот монстр одновременно. То что сейчас произошло было очень пугающим. Как я могла забыть, что у кролико-людов плохая переносимость к стрессу. То что "Кролик" переживала за меня и скорее всего переживала за эту как ей казалась "Доброю Паладиншу", сильно давило на нее морально. По ее мнению, два любимых для нее человека, дрались и конфликтовали, я знала что она очень доверчивая девочка, это понятно что до нее не сразу дойдет тот факт, что эта женщина наигранно игралась с ней и притворялась доброй.

Хоть в комнате и было темно, но даже в темноте можно было заметить ее бледное лицо. Своими руками она держалась за сердце и тяжело дышала.

"Неужели это мое наказание?!"

"Она специально разыгрывала спектакль, чтобы у "Кролика" в итоге заболело сердце и та умерла на моих глазах?!"

"Абсолютная жестокость даже для такого монстра как она!"

Все произошло очень быстро, словно в одно мгновение...

Чтобы помочь "Кролику" я должна вырваться из хватки "Паладина" несмотря ни на что...

Но...

Она меня даже не держала.

Она сама ринулась к "Кролику" при этом отпустив меня и поворачиваясь ко мне спиной.

Хорошая возможность, подумала бы я.

Но даже не поворачиваясь в сторону кинжала, куда откинула в сторону "Паладин", я также подбежала к "Кролику".

"Паладин" встала на колени при этом произнося...

~ Саааю! Саааю!

Быстро и при этом мягко, взяв съежившую девочку на руки, она положила ее на постель.

Для меня это было удивительно.

"Она не перестает выходить из роли даже сейчас?"

Также подбежав к постели, я чтобы было удобней встала на колени и приложила свои руки к ее груди, используя при этом магию друида - "Малое Исцеление". Этот навык расходует небольшое количество маны, но из за того что я растратила большую часть своей маны из за магического оружия используя навык - "Ядовитое Лезвие" моя голова начала болеть, а зрение мутнеть. Хоть моей маны и было очень мало, а пагубные последствия от недостатка уже сказывались на мне, я решила все равно использовать лечение.

~ Кролик пожалуйста не умирай!

Кричала я, когда ее тело частично окутал полупрозрачный зелёный свет. Мне также не было дело до страха от того, что этот "монстр" может схватить меня за волосы и откинуть назад или толкнуть меня впечатав в стену, или отрубить мою голову если она достанет свой меч из шкафа, или где она там его прячет. Она могла это сделать просто ради веселья. Но она ничего такого не делала.

Ее побледневшее лицо было встревоженным, а ее глаза постоянно метались туда сюда. Выглядела она словно не грозный и бесчувственный "Паладин", а как маленький ребенок который застыл от шока и не знает что делать. Тем не менее видя мои потуги и съежившуюся от боли девочку, она указала на нее пальцем и произнесла.

~ Е-если магия лечение может помочь то...

После секундой тишины она продолжила.

~ Божественный Свет.

Я ожидала что та магия которая была способна исцелить мою ножевую рану, поврежденные глаза и откушенный язык, сможет с лёгкостью помочь.

Но зачем она это делает?

Она и вправду хочет помочь?

Паладин из "Королевства Праут" собирается спасти зверо-человека?

Но тем не менее, за место того желтого света, что мог вылечить поврежденную руку Барона и мои недавние раны, вылетели сплошные искры с маленьким зарядами молнии что прошли по ее руке.

~ Черт!

"Я не понимаю она специально так шутит, или что-то пошло не так?"

~ Что случилось?!

Спросила со злобой я, при этом не переставая держать руки и лечить "Кролика". Если это ее какие-то шутки, то пускай она перестанет уже притворяться.

~ Кд...

Сказала она с раздражением.

Естественно я не поняла значения этого слова. Но я немного догадывалась что за эффект произошел. Когда я использую навык "Малое Исцеление" я могу продержаться его максимум 8 секунд, когда он заканчивается или я его прерываю, то после необходимо подождать около минуты чтобы я использовала его вновь. Если я не дожидаясь этой минуты, воспользуюсь еще раз этим навыком то я почувствую боль, а также произойдет тот же эффект с искрами что сейчас произошло с ней.

Ее заявление о том, что если я буду откусывать себе язык, то она будет постоянно меня исцелять, пугало. Это заявление внушило мне о ее безграничных возможностях и огромной пропасти в силе, между мной и ей. Я действительно тогда поверила что она может использовать свое "исцеление" без перерыва. Так получается она врала?

Мой навык "Малое Исцеление" прекратился, восемь секунд прошли очень быстро. "Кролику" по всей видимости не становилось лучше, а это означает, что моей магии совсем недостаточно. Со злостью и немного с надеждой я посмотрела на "отродье" что стояла недалеко от меня...

Действительно ли она все время так хорошо играла?

Когда я только пришла к ней в комнату, я ожидала что "Кролик" будет спать на полу, но заметила что та спит вместе с ней на одной кровати.

"Неужели ей на столько дорога эта актерская игра, что та не побрезгала спать со зверо-людом в одной кровати?"

То что она говорила все это время, когда она меня держала у стены.

"Защита деревни, забота о "Кролике" может ли это быть правдой?"

То что она сразу отпустила меня и открылась для удара, когда увидела что произошло с "Кроликом".

"Она же Паладин, почему она так себя ведёт?"

"Если это вдруг и вправду искренни?"

В ответ на мой хоть и гневный, но при этом умоляющий взгляд, она произнесла...

~ Божественная Волна Света.

Через три секунды после ее слов, из ниоткуда в комнату нахлынула огромная волна желтого света, но в отличии от того ослепительного и обжигающего, что ослепил меня когда я хотела замахнуться ножом и убить ее, этот желтый свет был мягким и теплым. Словно теплое солнце что показалось после затяжного дождя.

[Божественная Волна Света] - Активный навык: Мгновенно восстанавливает в области действия 5,5 метров, 500 единиц здоровья живым существам. Наносит такой же урон монстрам тип: Нежить, Демон. (Перезарядка - 22 минуты); (Затрата - 550 мп); (Каст Тайм - 3 сек); (Дальность - до 6 метров); (Тип урона - свет).

Желтый свет словно, поглотил всю комнату, в отличии от ее прошлого навыка, этот скорее всего действовал на область. Если предположить, что этот навык исцеляет не хуже, а даже если лучше, то сколько он потребляет маны?

Спустя мгновение этот свет исчез, возвращая комнату в привычный мрак.

"Так вот на что способна исцеляющая магия Столичного Паладина".

Подумала я и обернула голову чтобы посмотреть на состояние девочки.

Но тем не менее "Кролику" не стала лучше. Она продолжала сжимать руки на сердце и болезненно стонать. Мои глаза наполнились слезами, ведь с чего я вообще решила что магия лечения сможет помочь. Лицо Паладина выглядело довольно злым, но скорее всего не от какой-то вызванной ненависти, а от печали.

~ Почему?!

Сказала Паладин скрепя зубами.

~ Почему лечение не помогло?!

С этим вопросом она обратилась ко мне.

~ Черт, я не знаю! Ну это хотя бы хоть что-то, что мы можем сделать!

Ответила я, при этом мне все больше казалось, что эта женщина действительно может быть другой, в отличии от тех паладинов которых я воспринимала не иначе как монстров. Но сейчас меня это не волновало.

То что сейчас действительно имеет значение, так это "Кролик".

~ Держи!

Сказала Паладин, протягивая ко мне не пойми откуда взявшееся зелье. В миг ко мне вернулась надежда, но посмотрев на зелье повнимательней, я лишь нахмурила брови.

~ Ч-что это?

~ Потом объясню. Скорее, дай ей выпить это!

Хоть мне и не хотелось на слово верить ей и подчиняться, но другого выбора на данный момент у меня не было. Я взяла в руки странное на вид зелье. Это был красиво украшенный флакончик с фиолетовой жидкостью внутри. Цвет жидкости в снадобьях сна что передал мне Кайл, было похожим, вот поэтому я немного колебалась. Я боялась что это может быть ядом, и из за своей глупости и доверчивости я могла сделать "Кролику" только хуже.

"Может это и есть яд?"

"Он для того чтобы свести ее страдания на безболезненную смерть?"

Но откидывая все переживания прочь, я решила довериться Паладину. Свинтив крышку зелья, в мой нос сразу ударил резкий но тем не менее приятный запах.

~ Очищение.

Тело Кролика осветило бледно голубым светом. И к моей неожиданности это дало результат. Девочка что нет так давно стонала съёжившись от боли, расслабилась и утихла, словно ее боль начала испаряться. Ее руки что держались за сердце ослабили хватку.

Может подумать что она уже умерла, но посмотрев на нее можно увидеть, что она до сих пор дышит.

Эта странная магия дело рук Паладина?

Не став медлить, я поднесла зелье ко рту "Кролика", а другой рукой приподняла легонько ее голову чтобы ей было удобно пить.

~ Кролик, ты меня слышишь? Пожалуйста выпей это...

Говорила я, надеясь что она все еще в сознании.

Хоть и с трудом, но с моей помощью, она смогла его полностью выпить. "Паладин" в свою очередь, что-то тихо прошептала, но я не расслышала что, да и неважно.

"Кролик" перестала крепко сжиматься за сердце, расслабляя руки и опуская их. Отбросив пустой флакончик зелья, я схватила за руки "Кролика" и заплакала от облегчения.

Цвет ее лица начало преображаться на более здоровый, а ее тяжелое дыхание сменилось на нормальное. Все это, я заметила благодаря, из за внезапного источника света. Обернувшись я увидела того самого "монстра" которого я хотела некогда убить, только со спокойным. Нет. Даже счастливым лицом. Возле державшей в руке странную книгу "Паладина", парил белый шар света.

Было немного пугающим "смотреть" на шар, когда в свою очередь, он начал "смотреть" на меня...

У него были глаза и он выглядел словно живой. Но решив разобраться с этим позже, я обратно посмотрела на "Кролика".

Она медленно открыла глаза и посмотрела на меня.

~ Финэс-сан...

Сказала она тихо и устало.

~ Кролик, тебе лучше?

Спросила я до сих пор сжимая ее маленькие ручки. Как я рада что она жива, от бури эмоций я не могла сдержать слезы, что скатывались из моих глаз и падали на простынь.

~ Угу...

Ответила она, но ее янтарные глаза отображали некую грусть.

~ Финэс-сан...

Снова сказала она, после повернув голову к "Паладину" что приблизилась к нам на пол шага.

~ Клэр-сан...

Мы с "Паладином" внимательно смотрели на "Кролика". Она в свою очередь одной своей ручкой сжала мою руку, а другой потянулась к "Паладину". Протянув свою руку к "Кролику", "Паладин" с некой виной и скорбью в глазах посмотрела на нее.

~ Прости...

Сказала она кратко, некогда ее серьезные и холодные глаза начали наполняться влагой.

"Этот Паладин, умеет плакать?"

Подумала я не веря в своим глазам. Можно было подумать, что ей жаль...

Взяв наши руки и соединив их вместе, со слезами на глазах и с дрожащим не от волнения, а от горечи голосом, она произнесла...

~ П-пожалуйста не ругайтесь... Я уমাляю... Д-делайте что хотите но не ругайтесь... П-прошу... М-мне так больно когда вы...

Рыдающий Умоляла в захлѐб девочка.

Это действительно был искренний и самый что не на есть умяющий плачь ребенка.

Словно маленький ребенок, пытается остановить сору родителей.

Словно он хочет вернуть все как было.

На это действительно, было невозможно смотреть без слез.

Я вспомнила, похожий случай только с "Ульмом". Мой друг в первые дни нашего рабства в городе "Коннас", что был одной и той же расы как и она. Он также рыдал по ночам забившись угол, скучая по своим как скорее всего казалось уже мертвым родителям. Тогда мне не хватала смелости, решимости и сил успокоить и как-то помочь ему. Из за чего от раздражения его плача целыми днями, его решили сжечь вместе с остальными кролико-людьми в тот злополучный день.

Не знаю сожгли они бы его и так или нет. Но от того что он раздражал своим плачем людей в округи, они и решились его добавить к тем мученикам. Наверное подогривала этих людей и то, что в будущем от мальчика кролико-люда не будет пользы, а тратить на него еду сейчас и постоянно выслушивать его плачь было для них весьма невыгодно и раздражительно.

Тогда я не смогла его успокоить чтобы он не плакал, тогда я думала что достаточно выплакавшись ему станет лучше.

В итоге это привело к другому.

Теперь я точно осознаю, что по моей вине его сожгли.

Сейчас я не хочу молчать в ответ этому плачу, а в частности к умоляющей просьбе от "Кролика". Но быстрее меня, ответ дала Паладин.

~ Хорошо Саю.

Настав долго молчать, я тоже ответила.

~ Конечно, ради тебя" Кролик".

В ответ она искренни и счастливо улыбнулась. Закрывая свои глаза она сказала...

~ Спасибо...

Хоть и то что она закрыла глаза и резко замолчала мне сперва напугало, но все таки я поняла

причину.

~ Она уснула...

Сказала со вздохом "Паладин" словно сняла у меня с языка.

~ Да...

Ответила я, при этом напрягаясь от того, что будет дальше. Примерно несколько минут назад, мы хотели друг друга убить, а потом пытались спасти Кролика вместе, да даже скорее всего спасла "Кролика" только она при помощи своей магии и этого странного зелья.

Немного с опаской я посмотрела на нее, собственно как и она на меня.

Мое состояние было крайне плачевны, хотя бы от того что у меня почти закончилась мана. Головокружение, тошнота и глаза что постоянно мутнели, были одними из симптомами от критического минимума моей текущей маны. Даже если я найду тот кинжал и мы снова будем сражаться, я просто не смогу активировать навык - "Ядовитое Лезвие".

Молча смотря друг на друга под светом магического фонаря, я решила нарушить тишину первой.

~ Я так думаю лучше нам поговорить?

~ Согласна.

Ответила она, после чего отвела взгляд вниз словно над чем-то размышляя. Вдруг, обратив внимание на свое тело, ее выражения лица сильно изменилось, как будто она что-то поняла или заметила.

Непонятно от чего, она сильно смутилась, а ее лицо стало розовым.

~ Д-для н-начало я оденусь...

__ (Продолжение Бунта) __

Смотря на сцену что происходила перед моими глазами, я решил в итоге отвести свой взгляд. Не смотря на умирающего человека, его умоляющей взгляд о помощи, я не дрогнул и пальцем.

После через несколько минут, тишина которая была вызвала появлением одной "особы", прервалась глухим звуком падения на землю, а также тихими и удивлёнными возгласами толпы.

Наверное никто кроме меня, не догадывался о внезапным появлением Финэс. Было естественно подумать, что она хочет лично покончить с ее "Хозяином".

Оружие которая воспользовалась Финэс, было тем самым магическим кинжалом, который предназначался для моего убийства.

"Похоже ей было мало просто пробить его позвоночник и она воспользовалась там навыком".

Подумал я. Видя как Жан быстро побледнел, об этом было не трудно догадаться. Ее мана могла спокойно восстановится полностью за эту ночь.

Та ночь, была довольно беспокойной и напряженной.

Сначала усыпление, потом покушение, затем то что произошло Саю...

Я до сих пор не могу себя простить. Для начало, я был слишком расслабленным и самоуверенным, из за чего Саю усыпили. Поддавшись своему гневу, я даже и не задумывался о чувствах той девочки за которой в ответе. То что я ее расположил к себе, намеренно ее выкупил, и просто так бросить ее и оставить умирать было просто на просто для меня неправильным. Вместо того чтобы ее сберечь, из за меня она чуть не погибла.

Нет.

Она и сейчас находится в плохом состоянии.

Человек что пережил сердечный приступ, не только должен отлежаться в постели минимум 5 дней, сама реабилитация должна занять около 3 - 4 недель. Естественно я не врач и не доктор наук, но благодаря уроком ОБЖ я немного об этом осведомлен.

То что я не понял насколько Финэс дорога для Саю и привело к той ужасной ситуацией.

То на сколько я был зол и тем самым причиняя Финэс физическую боль и не только, также причинял боль Саю.

То что я не обращал внимания на слова Саю, что просила нас остановится, в этом и есть моя вина.

В тот раз я предстал перед ней, тем самым "Паладином", которого опасались жители, слуги и Барон.

Я облажался...

Действительно облажался.

В тот момент я был словно ребенком, который не знает что делать. В свою очередь Финэс сразу среагировала и применила магию лечения, не смотря на то, что у нее по всей видимости осталось мало маны, она все равно не задумываясь применила ее. Правда лечение было тогда бесполезно в этой ситуацией. Я настолько был в панике, что даже использовал свой навык который в свою очередь был в кд. Была бы эта игра, и если здесь был бы игрок, он бы рассмеялся в голос от моей глупости.

Видя что даже "Божественная Волна Света" не способна помочь, я сорвался на Финэс спрашивая почему это не помогает, словно спрашивая не слугу-раба которая пыталась хоть что-то сделать, а мудрого ветерана игры. Действительно тогда я смотрелся жалко.

То что я дал Финэс ценное "Зелье полного восстановления" и применил на Саю навык "Очищение", было лишь моей попыткой на основе моей догадки.

Когда я очутился в этом мире, и применяя все время на себе "Очищение", у меня не только очищалась от грязи одежда и кожа, но и внутри себя я чувствовал некое спокойствие что отгоняло стресс и волнение. Вот и на основе той догадки, я и подумал что это может помочь, тоже самое и с "Зелье полного восстановления".

Эти зелья способны восстановить одновременно ману, здоровье, выносливость а также снять негативные эффекты на персонаже. Конечно они не восстанавливают все эти параметры быстро в отличии от обычных зелий, но эффект восстановления не прекратится пока мана, здоровье и выносливость не достигнут максимума. Довольно "имбалансная" вещь, если конечно не обращать внимание на минусы...

Эти зелья на столько дорогие, что купить их у обычного NPC торговца просто невозможно. Единственное как их можно было заполучить, так это раздобыть все необходимые ингредиенты, после чего найти NPC алхимика, что умеет их изготавливать. Так же существенным минусом является и то, что эффект от такого зелья может легко сбиться авто-атакой, из за чего во время боя это зелье может потратиться в пустую.

На основе этих не особо достоверных догадок, я и решился на этот шаг.

Этих зелий у меня было всего лишь 20 штук, но тем не менее я не сожалею что потратил одно.

Когда Саю стало легче и она уснула, у нас с Финэс произошел важный разговор. Хотя я и

злился на нее сначала, но я в итоге понял ее мотивы. То что она так ненавидит "Паладинов" было понятно после нашего разговора, я же в свою очередь за все время пребывания в этом доме, то и дело претворялся этим ненавистным для Финэс "Паладином". Теперь, я смог понять ее страх и ненависть что в ней бушевали все это время.

Для Саю сейчас самое главное это отдых. Мы с Финэс сидели в моей комнате и приглядывая за ней пока не мере до рассвета. Когда только начало светать, я решил спуститься на первый этаж и подождать тех людей что хотели сегодня "заглянуть". В ответ на слова Финэс - "Будешь ли ты им вредить" я просто пожал плечами.

Откровенно говоря мне хотелось даже их убить, но естественно я бы этого делать не стал. То что они пережили и их отчаянные действия по моему убийству, это все для того чтобы спастись. Думаю я морально не смогу убить тех, у кого есть семьи, любимые, дети и друзья. Но то что я хотел с ними сделать, было кое что другое.

Мне надо было услышать это все от них. Хотя и в покушении и была моя вина, но и их содействие было тоже в этом причастно.

Мне просто надо было выговорится.

А мой план был их отругать.

Когда один мужчина захотел ударить меня мотыгой, я просто на просто обрубил ее, но также я отрубил ему руку. В своих мыслях когда я их ждал, мне представлялась на ум похожая сцена, тогда если бы это случилось я хотел просто сломать оружие, но когда этот момент и правду произошел и тот человек на меня замахнулся, от злости мне захотелось отрубить ему руку.

То что я сделал, не так пугало сильно, как ощущение после содеянного.

Мне это понравилось...

Может из за того, что я не спал всю ночь и я этого не осознавал.

Может из за ненависти к ним.

Может из за ненависти к себе.

Но мне и вправду это понравилось.

Разговор со старостой, меня тоже вывел из себя, но не так сильно как то, что жители приготовили свои мотыги, вилы, другие инструменты которые служили им оружием, к бою. Меня это сильно разозлило. Я действительно, тогда был готов их убить...

Но появление Жана и его солдат, вернуло мне самообладание. В итоге я решил остаться в нейтралитете. Неважно, победит ли Барон с его солдатами в этой схватке, или победа будет за большинством, я не буду принимать не чью сторону. Саю нужен отдых, о путешествии не может идти и речи, для ее полного восстановление нужен постельный режим и длительный отдых. Для меня не важно с кем мне придется уживаться, с Бароном или с жителями, поэтому я предоставляю это все им.

Но кажется, победитель уже предопределен.

После смерти своего Босса, солдаты что недавно только уволились, перевели свой взгляд с его тела на меня. Их лица и глаза были напуганными и удивлёнными, они смотрели на меня словно спрашивая меня, как им на это реагировать.

Я лишь просто помотал головой, предоставляя им возможность догадываться что означает мой "жест".

Убедившись что Барон мертв, Финэс вздохнула и под удивленные взгляды направилась в сторону толпы людей, а в частности к конкретному человеку. В тоже время староста не веря глазам, стоял столбом и не отрываясь смотрел на Финэс, всего лишь иногда переводя взгляд на мертвого Барона, или на Меня.

~ Это...

Не веря промычал он, но дальше говорить он не стал.

Дальше слышались выкрики от некогда бывших солдат.

~ Н-ну и хорошо что он сдох правильно?

Сказал кто-то из солдат, пытаясь по видимому переметнуться на другую сторону. Его коллеги что услышали это, быстро сообразили и попытались поддержать этот "план".

~ Д-да, поделом этому жиробасу!

~ Он и нам нихуя не платил, мы все здесь в одной лодке!

~ С-свобода ура!

Пытались как можно уверенно, сохранить свою шкуру солдаты. Для них не было другого выбора как подлизаться к жителям и избежать их гнева, в любом случае, без моей помощи им не убить 50 человек. Но в ответ им, из толпы, слышался гневный крик.

~ Вы следующие суки!

Лицо солдат побледнели, некоторые из них от страха крепко сжали оружия, а другие попятись назад также пытались найти путь к бегству. Но староста перебил всех и заставил каждого обратить на себя внимание.

~ Послушайте! Послушайте же! Мы не варвары и не звери...

После этих слов староста обернулся к толпе и продолжил...

~ Мы не опустимся также низко, как этот "гнилой" человек...

На последним слове он показал рукой на бездыханное тело их "покровителя".

~ Если эти молодые люди не будут сражаться и сдадут оружия, то мы их должны отпустить.

Солдаты хоть и с тревожными лицами, но немного расслабились услышав эти слова.

~ Но если только вы пообещаете никому об этом не рассказывать.

Обратился он, непосредственно уже к ним, заканчивая разговор. В ответ, солдаты потянулись хоть и к сомнительной, но единственной надежде.

~ К-конечно, клянусь!

~ Я тоже клянусь!

~ Мы все клянёмся!

Завопили они, но старый человек легонько помотал головой и повторил условия.

~ Сложите оружия.

Переглянувшись, солдаты приняли решение.

"Покойники".

Подумал я, ведь то что сказал староста это однозначно лож. С бунтоваться и когда у вас уже всё почти получилось, пощадить и отпустить этих солдат, будет сверх глупостью.

Тогда на протяжении своего рассказа, староста изредка поглядывал в мою сторону, видимо хотел понять что я думаю на счет этого. Он скорее всего понял что я не поверил в эти его слова, возможно он также хотел спросить моего разрешения. В ответ я лишь склонил голову вниз, тем самым давая понять, что я до сих пор нахожусь в нейтралитете.

После того, когда солдаты бросили на землю всё свое оружие, а двое мужчин их подобрали и унесли к толпе, солдаты в свою очередь начали догадывается, что сейчас действительно произойдет...

Староста лишь одобрительно кивнул и объявил людям которые полукругом окружали вход в усадьбу.

~ Хорошо. Теперь убейте их!

"Ну этого стоило ожидать".

Староста мог и не разыгрывать этот спектакль, им бы и так далась бы эта победа, но дело только в количестве крови которая могла пролиться. Из за стычки с вооруженными солдатами могли погибнуть несколько человек из этой толпы, тем самым оставив некоторых жен вдовами а детей без отца. Но когда твои противники всего лишь восемь человек, без единого оружия, то никто из жителей теперь не умрет.

Когда разъяренная толпа направилась к этим бедолагам, они само собой превращались уже не в людей.

Это чувство...

Чувство толпы...

Это чувство сводит людей с ума, поддавшись его влиянию их какое-то время уже нельзя называть людьми.

Наполненной злобой и яростью, они превратились в зверей.

А разъярённые звери, разрывают на куски.

Тоже самое происходило и сейчас.

Люди наполненной ненавистью и жадной крови, набросились на тех восьмерых солдат. Пронзая вилами, дробя кости мотыгами, и нанося прочие повреждения они вымещали всю свою злобу на своих жертв. Кто-то умер сразу, но его тело все равно получало удары, кому-то повезло меньше, и приходилось терпеть все удары и оставалось разве только умирать в

мучениях. Но все таки, один более менее сообразительный и шустрый солдат, успел добраться до двери и "почти" зайти в дом.

Неплохая идея, забежать быстро в дом, выпрыгнуть из окна в задней стороне дома и убежать в лес. Девять из Десяти человек оказавшись на его месте, поступили бы так. Но если вдруг, тот единственный из десяти поступил бы по-другому?

Допустим он мог подняться на верх и взять в заложники служанку для его же безопасности. Этой служанкой может оказаться и Саю что спит и отдыхает в моей комнате, в которой к сожалению нет замка.

Если он возьмет в заложники именно ее?

А жители наплевав на это, забьют ее вместе с этим солдатом до смерти.

Я уже допустил много ошибок, больше подвергать опасности Саю, я не могу. Даже если и шанс того очень мал я этого не позволю.

Вот поэтому, он "почти" зашел в дом.

Длинный и белый клинок чуть ли не пробил его тело, почти не вылетев с другой стороны, но в итоге остался в нем. Смерть пришла мгновенно...

Да...

Метнув свой меч в его сторону, я убил человека при этом разрывая свой нейтралитет.

Он мог убежать.

Он мог вполне выжить и пережить этот страшный день.

Но я ему это не позволил, боясь что маленький шанс того, что Саю может пострадать, сбудется.

Не прошел и месяц пребывания в этом мире, как я уже убил человека, который даже никак мне не угрожал.

Немногие люди что видели это, смотрели на меня с небольшим удивлением.

Почему с небольшим?

Наверное от того что я "Паладин" а убийства для них похоже в порядке вещей в этом мире.

Те кто убивал, и даже еще до сих пор наносит удары трупам было много. В стороне, на своих прежних местах остались лишь пару людей что не участвовал в этой "резне".

Староста, что немного с грустью смотрел на происходящие.

"Почему он грустит если у них вроде все получилось?"

Озлобленный человек, что держал обрубок своей руки, который не переставал сверлить меня убийственным взглядом. Его рука уже была перевязана, и с ним был еще человек который по все видимости приглядывал за ним.

"Прости за руку, но ты можешь нарваться, если ты не перестанешь на меня так смотреть"

И какая-то обнимающаяся парочка...

"Голубки..."

"Подожди?!"

"Там что Финэс?!"

"Ладно забудем".

Обернувшись в сторону входа в дом, я хотел подобрать свой меч как вдруг увидел довольно неблагоприятную для меня картину. Люди что испробовали вкус крови, почувствовав силу и ведомые не утихшей еще жаждой крови, довольно яростно смотрели на меня. Некоторые на столько осмелели или лишились рассудка, что начали подходить в мою сторону сжимая в руках "оружие".

Не став медлить я прошептал слова.

Тем временем один из мужчин, подошел к порогу дома и похоже достал мой меч из мертвого тела. На их лицах изобразилось пугающая для меня гримасы ненависти, вперемешку с весельем. Похоже то, что я швырнул свое оружие, подлило масло в огонь. Все больше и больше людей, что переставали колотить трупы, добавлялись к числу тех, что хотели по видимому со мной что-то сделать. Также раздражали и их перешёптывания чуть ли не доходивший до нормально разговора, будто бы это в порядке вещей разговаривать так обо мне, в моем же присутствии.

~ Она же одна так?

~ Да. А оружие свое она только что выкинула.

~ Она же плохой человек, сжигающий людей заживо разве не так?

Видя их настрой, к моей неожиданности за меня заступился староста а позже и Финэс. Правда только словесно.

~ Подождите парни не теряйте головы, она сохранила нейтралитет!

~ Правильно, вы даже не представляете на сколько она сильна!

"Хах, спасибо за поддержку, наверное?"

Тем не менее, эти заявления, толпу ни капли не убедили.

~ Староста она опасна!

~ Вот вот, если мы ее отпустим, она все расскажет властям!

~ Смотрите какой у меня новый меч!

Сказал мужчина что держал мой клинок и красовался им. Хотя у него и было мое оружие но держал он его двумя руками. Видимо мой меч был немного для него тяжеловат.

~ Ааай.

Воскликнул он и выронил его, когда пытался просто так взмахнуть им, но его ударил небольшой разряд молнии. Может это из за того, что требования и уровень были не соблюдены?

Требования моего легендарного меча - "Клинок Королевы Валькирий" были...

Уровень - 50.

Сила - 600.

Ловкость - 300.

Естественно совладать, персонажу ниже 50 уровня без необходимых требований силы и ловкости просто никак. Видя все это, мой гнев чуть не пробил "крышку кастрюли". Те слова что я прошептал, как только увидел первые признаки этой абсурдной ситуацией, были ни чем иным, как название навыка.

20 секунд уже прошли, когда парящая желтая сфера за моей спиной раскололась на четыре части.

Каждая из четырех частей начала формировать трехметровые силуэты гуманоидной формы. Четыре больших существа в латной броне серого цвета, появились за моей спиной.

<< Готовитесь к бою >>

Отдав ментальную команду, "ангелы" стали передо мной и жителями приготовив свое каждое, индивидуальное оружие, к бою. Лица некогда смелых и злых крестьян сменились страхом. Их глаза которые чуть ли не выпадут сейчас из орбит, смотрели не моргая на этих человекоподобных существ. Цвет их лиц поменялся с здорового на мертвецки белый. Кажется что они поняли что наступили тигру на хвост.

Не успев никто ничего сказать, я приблизился к мужчине что незадолго красовался моим мечем. От этого его ноги не выдержали и он попросту упал на пятую точку и затрясся словно у него случилась судорога. Пнув его и похоже случайно кое что сломав, я поднял свой меч и экипировал щит.

~ Получается мирно нам не разойтись?

Адресовал я вопрос, ко всем присутствующим.

~ П-прошу простите нас!

~ П-пожалуйста нет!

~ Никогда! Никогда этого больше не будет, прошу!

Вопили люди и падали на колени.

__(Несколько часов позже)__

~ Финэс.

~... _ _

Позвал я Финэс которая собиралась уже уходить к остальным. В свою очередь она молча повернулась в мою сторону, смотря на меня тем же самым лицом кирпичом, которым она постоянно пользовалась в первые дни моего пребывания, в этом доме. Хотя и ее взгляд был достаточно холодным, но той ненависти что было вчера ночью не было.

~ Я думала ты зайдешь попрощаться Саю.

Сказал я, отсылая на мою недавнюю "маленькую победу".

~ Кролик... Ой то есть Саю сейчас спит, будет лучше ее не беспокоить и дать отдохнуть, тем более мы прощаемся не навсегда если конечно верить твоим словам.

Сказала Финэс немного не доверчиво. Я ее не виню, для нее поменять свое мнение о Паладинах, которых она воспринимала как монстров многие годы, за один день, нелегко.

~ Да, как только Саю поправится мы посетим один город, а после скорее всего отправимся в "Союз Свободных Городов". Думаю оставаться в этой стране довольно опасно не только для меня, но в первую очередь для Саю.

Ответил я опровергая ее опасения.

~ Все таки я тебе не особо доверяю. _ _

Сказала Финэс с небольшими нотками грусти. То что Саю нужен долгий отдых и постельный режим, просто не сочетается с побегом жителей деревни, если Финэс останется присматривать за Саю, то она может распрощаться с единственным шансом на побег, который мог бы вообще у нее быть. Хотя и скрипя сердцем Финэс решила доверится и оставить Саю на мое попечительство.

~ Считай как хочешь. _ _

Ответил я.

~ Все же меня не покидает чувство что все это спектакль, а твои церковные дружки устроят нам засаду на пол пути до другой страны.

~ Ну тогда будь осторожней.

Финэс криво улыбнувшись уже собиралась развернуться и уйти как вдруг что-то вспомнила.

~ Ах да, пока жители готовились к отъезду девочки за это время, в поте лица трудились и приготовили много долго-портящийся еды. На первое время для Саю это должно хватить.

То что я услышал, было чудо господне, самое страшное что меня ожидало впереди, это могла быть только нехватка пищи. Услышав эти слова, я схватил Финэс за руку и искренний сказал.

~ Аригато Годзаимас!

~ Благодарю девочек а не меня... Стоп! Это для Саю, на вас двоих еды не хватит!

Оторопела Финэс и убрала руку за которую я держал.

~ Эмм. Д-да так и есть.

~ Эхх... Ты очень странный Паладин, мне порой кажется что ты просто нашла и напаялила на себя эту броню.

Сказала недоверчиво Финэс, после чего, в ответ я опроверг ее суждения.

~ Когда кажется крестится надо. -_-

~ Теперь я поняла что ты просто отшибленный Паладин...

~ Может и так, я буду с тобой откровенна, то что я Паладин, это чистая правда, но то что я такая как остальные Паладины, которые по твоему суждению истребляют и дискриминируют других, я не такая.

~ Если это действительно так, то это хорошо. Но все же "Клэр-сан" если вы позволите мне говорить тоже на частоту, вы мне все равно не особо нарвитесь.

~ Взаимно "Финэс-сан".

Обменявшись своими недо-комплиментами, нас перебил женский голос исходящий со стороны толпы жителей и повозок недалеко от выезда из деревни.

~ Финэс мы не досчитались только тебя!

Кричала девушка на лошади. Она кажется мне знакома...

Вроде ее зовут Мэри.

Дочка или внучка старосты.

Неважно.

Крикнув в ответ что уже идет, Финэс обернулась, после чего сказала прощальные слова.

~ Позаботься о ней..

~ ...

Кивнув в ответ, мне лишь оставалось только смотреть на уходящую вдаль некогда служанку, некогда рабыню по имени Финэс. Ее коричневый плащ развивался от довольно сильного ветра что начал бушевал уже где-то несколько часов назад.

~ Прямо как в какой-то манге...

Прошептал я, смотря на эту сцену. Разумеется что Финэс и другие служанки не будут путешествовать в своих рабочих одеждах, сейчас если на них посмотреть, то они выглядели как какие-то путешественники ну или авантюристы. Мне даже стало немного завидно. Но впрочем с путешествие и я вскоре столкнусь. Точнее...

Я с Саю.

Проводя взглядом удаляющийся конвой "бунтовщиков", вскоре я зашел обратно в дом.

Чистый пол, от недавно пролившейся здесь крови, был благодаря этим самым служанкам которые здесь прибывали. Та сцена где жители склонили головы и встали на колени, при этом умоляя меня простить их за ту дерзость, всплыла у меня в голове. За ту оплошность, они согласились на мою просьбу.

Все тела убитых солдат и Барона в частности, были перенесены и закопаны далеко от сюда. Было бы плачевно убирать их самому, из за того, что они будут гнить и вонять под окнами То же касается и про чистый пол.

Поднявшись наверх и зайдя в мою комнату, я посмотрел на все еще дремлющую Саю.

Мое внимание обратил стул, что одиноко стоял у письменного стола. Затем меня осенило. Взглянув на дверь, после, снова на стул, я вздохнул.

~ Все это время было же так просто.

Устало сказал я, подперев ручку двери стулом, тем самым сделав себе импровизированный замок.

~ Теперь никто не зайдет, или же это выиграет немного времени.

"Наконец я смогу поспать".

Обрадовался я, ведь до сих пор я еще не ложился, хоть и время сейчас близко к полудню, я хотя бы должен поспать пару часиков пока не проснулась Саю. Сняв броню, я тихонько лег на постель стараясь при этом не разбудить ее.

Но она все равно проснулась.

~ Клэр-сан..?

Сказала она тихим голосом, потирая свои сонные глазки.

~ Все в порядке Саю, тебе нужно отлёживается.

~ А как же дела..?

~ Считай что у нас с тобой каникулы.

Прошептал я, зевая и чуть ли не отрубаясь.

~ Каникулы?

Удивлено спросила Саю, скорее всего она даже не знает значение такого слова.

~ Это как выходные только "больше".

~ Выходные?

<http://tl.rulate.ru/book/46480/1298726>