

Когда я открываю глаза, первое, что я увидел, была белая стена с надписью «ты мертв, мы будем с тобой через мгновение».

Я не могу умереть. Я шел в колледж, а потом ... ничего не помню.

Оглядев комнату, я увидел женщину с черными волосами и голубыми глазами в костюме со скучающим выражением лица, смотрящую в свой компьютер.

Я подошел к ней и спросил ее. - Простите, мисс, вы можете сказать, где я?

Она посмотрела на меня с равнодушным выражением лица, прежде чем улыбнуться и ответить на мой вопрос: - Добро пожаловать в загробную жизнь, меня зовут Алиса, я помощник босса, который работает в этом здании.

Загробная жизнь, но я не мертв, почему я здесь? - сказал Адам.

Очень часто люди забывают, как они умерли, это защитный механизм для подавления травм. Вот почему мы записываем вашу смерть, чтобы вы могли принять смерть и справиться с ней, - сказала Алиса.

Она показала мне фильм о том, как я умер, и вместе с этим ко мне вернулось воспоминание о том, как я умер, как я пытался спасти ребенка от встречного грузовика, прежде чем меня сбил грузовик, и ощущение холодного асфальта и лица улыбающийся сумасшедший, который ударил меня.

Алиса продолжила - Мистер Коннор обычно, когда люди умирают, их либо отправляют в рай, либо в ад, но, поскольку мой босс проявил к вам интерес, он хотел бы дать вам второй шанс, вы заинтересованы?.

Я согласился.

Босс, твое 8-часовое клиент здесь, - сказала Алиса по внутренней связи.

Впусти его, - сказал босс.

Просто пройди через эту дверь, и ты встретишь моего босса, - сказала мне Алиса.

Когда я прохожу через дверь и впервые вижу босса, я сразу кричу: - Ты тот засранец, который сбил меня своим грузовиком.- Вот он кто убил меня, и на его лице до сих пор дурацкая улыбка.

Мистер Коннор, вам не кажется, что называть бога мудаком - это грубо? - сказал Бог.

Грубость - это когда кого-то сбиваешь грузовиком, а я не помню, чтобы Бог был офисным работником, - сказал Адам.

Я Бог, мистер Коннор, а не БОГ. Я Доминус Бог подземелий, рад познакомиться с вами, - сказал Доминус.

Хотел бы я сказать то же самое, чего ты хочешь от меня и почему ты убил меня?- Спросил Адам.

Я ищу интересных людей со всего мира для создания подземелий, которых никогда раньше не

было в мире под названием Мондо. Вы один из тех, кого я выбрал, чтобы стать мастером подземелья, и вы всёравно умрете в результате несчастного случая на стройке через несколько месяцев. Я просто ускорил процесс, разве не приятно умереть, чтобы спасти ребенка , - объяснил Доминус.

Так ты говоришь мне, что я бы умер? Почему я должен тебе верить? - спросил Адам.

Вы не должны верить мне, вместо того, чтобы верить, давайте заключим выгодное соглашение. Я дам вам второй шанс в жизни, если вы захотите стать мастером подземелий. Также помните, что если вы не воспользуетесь этой возможностью, то я не уверен в том, что вы попадете на небеса, по крайней мере, таким образом вы будете жить. Так не хотите ли вы заключить со мной договор души? - спросил Доминус с опасным блеском в глазах.

Я принимаю, - сказал я, недолго подумав.

Хорошо, мой помощник расскажет вам все, что нужно знать о подземелье, - и после этих слов всё снова покрылось тьмой. Кажется скоро я привыкну к такому.

* Дверь открывается*

Вы ведь знаете, что он собирается выбрать подземелье нежити, верно? - сказала Алиса.

Я знаю, - сказал Доминус.

Он либо умрёт через 5 минут после того, как его найдут, либо уничтожит мир, - сказала Алиса.

Ну, по крайней мере, на это будет интересно посмотреть, - сказал Доминус с широкой улыбкой на лице.

Он был прав, ты засранец, - сказала Алиса, прежде чем быстро закрыть дверь.