***

Прошло еще несколько дней с того дня, как она успокаивала Люси.

Хлоя все еще болела, Изабель ежедневно горько проливала слезы, а слуги размышляли над зловещими словами.

И Канну позвал император.

'Почему меня?'

У нее было дурное предчувствие.

Как-то хотелось этого избежать, но миновать приказа императора невозможно.

— Сэр Клод, я отправляюсь в императорский дворец. Пожалуйста, приготовьте карету.

— Да, герцогиня.

Канна впервые позвала рыцаря- охранника Каллена.

‘Все ли нормально?'

Она очень нервничала.

Зачем он меня зовет?

'Вряд ли можно ожидать чего-то хорошего'.

***

— Отправляйтесь на остров Пэйллон.

Как-то душно.

Канна тупо посмотрела в пол и подняла голову.

Глаза встретили императора со светлым лицом.

'Отправиться на остров Пэйллон?'

Именно на этом острове пропал Орсини.

— Мне очень жаль, ваше величество. Я кое-чего не понимаю.

— Кое-чего?

— Да, я родственник Эдисов, но не умею сражаться. Я не прошла обряд крещения. У меня нет святой силы,как у отца и Каллена.

— Я знаю. Император не ожидает, что миссис должна сражаться с монстрами из Черного тумана на острове.

— Если так,то…?

— Я наслышан о репутации герцогини. Вы вылечили кожную болезнь Амелии и разрешили загадочную болезнь торговых моряков Востока.

При таких словах она должна бы гордиться собой, однако девушка беспокоилась.

— На острове Пэйллон до того, как появился Черный туман, произошло странное явление.

— Странное явление?

— Говорят, что в определенное время ежегодно все островитяне страдают от безумия.

Император выглянул в окно. Шел дождь.

— Пришло время.Бабах!

Удары молнии.

— Известно, что жители деревни страдают от безумия в сезон дождей. Странно,не правда ли, герцогиня?

— … Да.

Если честно, то это вправду подозрительно, поэтому Канне пришлось признать факт.

Если подобное повторялось в одно и то же время каждый год, вполне возможно, что остров захватила болезнь.

— Для такой странной работы понадобится статус вроде герцогини. Отправляйтесь и сами проверьте жителей.

Потом добавил.

— Это приказ императора.

***

— Канна!

Она слышала новости?

Как только она прибыла в особняк, Хлоя ее встретила.

— Говорят, вы собираетесь на остров Пэйллон. Прошу, найдите Орсини!

— Нет, я…

Я не стану искать Орсини. Меня не интересует, пропал он или нет.

— Орсини не мог умереть! Верно? Он выживет!

— …

— Орсини всегда такой! Я рада, что он делает все по-своему! Он, должно быть, распивает где-то на острове алкоголь, верно?

— …

Она точно знает, насколько правильный ее сын.

Она хотела сказать эти слова, но выражение лица Хлои было очень серьезным, поэтому тихонько закрыла рот.

Хлоя вскрикнула в слезах.

— Пожалуйста, найдите Орсини. Ах? Тогда…

— Дорогая матушка. Герцогиня Эдис.

Канна улыбнулась и прервала ее речь.

— Разве вы не знаете, кто я?

Хлоя бессмысленно уставилась на Канну.

— Канна.

— …

— Я — Канна. Вы не помните?

Ты и твой сын злобно издевались над Канной.

Канна засмеялась. Больше слов не требовалось.

Она вырвалась из руки Хлои,держащей ее за предплечье.

— Я собираюсь исследовать болезнь в деревне по приказу его величества.

— …

— Не знаю, успею ли я заняться чем-нибудь еще.

Хотела сказать грубее, но решила потерпеть.

'Потому что она мать Каллен Эдиса'.

И потому, что Каллен Эдис — очень полезная шахматная фигура. Еще не время его выбрасывать.

И ей пришлось сказать.

— Доверьтесь Орсини.

Слова, идущие не от сердца.

— Орсини единственный ребенок, которого может настичь смерть на чужбине?

С уст слетела фраза без всяких раздумий.

— Верно…Ладно. Вы правы. Канна, вы правы.

— …

— Мой сын, Орсини. Да. Я должна доверять Орсини. На этого ребенка можно положиться.

Как ни странно, эти слова, казалось, утешили Хлою.

'Что? Напрасно я сказала'.

Если бы знала, что они успокоят Хлоя, то промолчала бы.

Настроение ухудшилось.

***

Компаньоном путешествия на остров Пэйллон стал сэр Клод, сопровождающий ее рыцарь.

— Не беспокойтесь о безопасности, герцогиня. Я из тех, кто один стоит ста.

Клод засмеялся даже в подобной ситуации.

— Вы один стоите ста?

— Конечно, если бы я был на острове с сэром Орсини, мои товарищи не погибли бы.

— …

Когда Канна на него уставилась, Клод нахмурился, словно находился в затруднительном положении.

— Ох, извините. Это шутка.

— Нет. Вам не нужно меня жалеть.

— Нет, нет, прошу прощения. Не зря сэр Каллен предупреждал меня проявлять осторожность.

Клод почесал затылок.

— Я такой дурак. Пошутил там, где смех неуместен.

— Честно говоря, да, но ничего страшного.

— Вы уверены?

— Да.

— Но все еще стыдно. Я много раз слышал, что если неуместно пошутить, то ночью не избежать смерти от кинжала.

Канна усмехнулась.

— Кто так говорит?

— Мои товарищи, погибшие на этот раз.

Клод пожал плечами.

— Я не знаю, почему сэр прислал мне такое письмо.

Рыцари уничтожены, но помощь так и не пришла.

— Потому что странное сообщение оборвалось…

— Я не отправлюсь искать Орсини.

Возможно, она ожидает подобного исхода.

Канна решительно сказала.

— Получается, вы не станете тратить время на поиски Орсини.

— О, конечно. Не поймите меня неправильно, герцогиня.

Клод засмеялся.

— Сэр Орсини, должно быть, работает не покладая рук.

— …

— Так что нет причин тратить время на его поиски.

Канна потеряла дар речи.

Удивительно, но казалось, что рыцари ему верили и не сомневались в нем.

'Ух, непоколебимая вера даже при таких скверных обстоятельствах'.

Неприятно, но Клод вполне счастлив.

Но не она.

'Его личность немного пугает'.

На самом деле, ей было бы намного грустнее, чем кому-либо, потому что погибли товарищи. Однако он не показывал своих чувств.

Вместо этого раздаются лишь шутливые слова.

Стоит отметить, что он не испытывает дискомфорта и отвращения при виде ее темных волос и черных глаз.

Внешне он явно не притворялся.

'Но я не ненавижу таких глупцов '.

Если он тот,кто постоянно падает духом или всегда серьезен, то он явно не в духе Канны.

'Клод Азель'.

Не только его глаза, но и личность напоминала Сон Хона.

Но Канне он нравился больше.

'Не знаю, смогу ли с ним поладить'.

***

По дороге Канна подумала об острове Пэйллон.

'Остров не так давно открыт'.

Изначально Пэйллон не принадлежал империи.

Жители острова жили без контакта с внешним миром примерно 200 лет назад.

Его случайно обнаружил императорский дворянин, и император в то время издал указ, дабы территория стала принадлежать его государству.

'В конце концов его получили силой. Потому что это жестокий мир, в котором царит грабеж'.

Однако около 100 лет назад на острове произошла очень серьезная эпидемия, в результате которой погибла половина населения.

Вместо того, чтобы оказать поддержку, говорят, империя почти отказалась от острова,дабы избавиться от ненужных проблем.

В разгар тех событий, дабы получить всю сумму налогов, требовалось всего лишь одно ограбление жителей.

Возможно, если принимать во внимание слухи, остров Пэйллон явно враждебно настроен по отношению к империи.

— На острове нужно быть осторожной, герцогиня.

Сэр Клод, посмеиваясь, предупредил меня.

— Жители острова Пэйллон едва ли преданны имперской семье. Кроме того.

— Кроме?

— В настоящее время на острове живет верховный жрец.

Она впервые это слышала.

Другими словами, первосвященник уже давно находится на острове?

— Говорят, что жители Пэйллона уже длительное время страдают от безумия. Вы знали?

— Конечно. Безумие заставило меня отправиться туда.

— Да. Услышав эту историю, первосвященник заявил, что спасет остров, и отправился, дабы излечить недуг.

— Видя, что меня отправили на остров, кажется, что жрец еще не справился со своей задачей.

— Да, еще нет.

Верховный жрец. Очевидно, у него высший сан.

'Он похож на Рафаэля?'

Вежливый, резкий, непреклонный, прямой и наивный.

'Возможно, все священники в этом мире такие. '

Думая о Рафаэле, она задавалась вопросом, какой человек этот первосвященник.

Прим:

Святая сила и крещение - в 92 главе будет подробно описано,что под этим подразумевается.

Верховный жрец=первосвященник.

P.S. завершающая "арка" первого тома

http://tl.rulate.ru/book/46467/1304554