

Главкомандующий с несвойственной ему улыбкой проводил взглядом спину Ашидо, предварительно посмотрев, что рядом никого нет.

А, через несколько часов, после доклада о убийстве Ашидо Канэ в Уэко-Мундо он отправился к своему старинному другу, который являлся дедушкой этого неугомонного шинигами.

- Приветствую вас Главкомандующий Ямамото в моем скромном доме.

- Уризаи, я тебе давно говорил хватит этих титулов.

- Ну как же, сам Главкомандующий Готей 13 посетил мой дом! - сказал Уризаи Канэ с довольной улыбкой и морем ехидства в глазах.

- Ладно, ладно, уел, - усмехнулся Ямамото.

- Я так понимаю ты пришел ко мне, что бы узнать о моем внуке? - оба шинигами расположились за стол для чайной церемонии.

- Да ты прав, - проговорил шинигами смотря как Уризаи разливает благоухающий чай.

- А что с ним не так?

- Ну на вскидку могу сказать, что он во первых чужд всему Сейрэтэю. Во-вторых он явно не тот и определить к чему он более склонен я сейчас сказать не могу. Он то как ребенок у которого отобрали игрушку, то высказывает такое до которого и мы с тобой бы не додумались. Я дал указание написать о способностях пустых и его хватило лишь на пару дней, а его просьба-приказ покинуть Сэйрэтэй и направиться в Уэко-Мундо, напомнило мне маленьких детей.

- Хм. За это время я смог его немного изучить, - продолжил разливать чай, второй дед.

- И?

- Ну я могу сказать, что он скорее всего оттуда, да к тому же еще он два века пробыл с пустыми наедине, а пустые не очень то общительные. Его идеи и поступки, иногда кардинально противоположны нашим. И он так похож на моего родственника.

- Ты же ознакомился с делом моего деда? - посмотрел один на другого.

- Да, кстати я так и не поблагодарил тебя за это. И да на основе твоих данных, ваш клан занимает первое место! - Ямамото увидев как вскинулся его собеседник, неторопливо поднял трость и стукнул о пол.

- И это не обсуждается Уризай!

Второй шинигами усмехнувшись, ответил.

- Моему дедушке было все равно на титулы, он такой же как мой внук.

- Уризай, я же тебе сказал это уже свершившийся факт и все уже извещены об этом. Это лишь малое, что мы можем сделать для него, хоть и очень поздно. Он внес неоценимую помощь в Общество Душ!

Посидев несколько минут в тишине, Ямамото спросил у Уризай.

- Кстати, ты знаешь, что Ашидо сейчас в Уэко-Мундо?

- Да, знаю, этот балбес умчался туда как будто там сакэ бесплатно наливают. Внучка сейчас на него зла, но понимает, что он туда пошел за чем-то необходимым и она ему будет только мешать.

- Не боишься потерять своего названного внука?

- Не смейся меня Ямамото, ты сам прекрасно знаешь, что у во всем Сейрэттей никто не имеет такого опыта борьбы с пустыми, а если учесть сколько он убил их за это время.

- Даже ты Ямамото столько пустых не видел, даже ты.

- Кстати ты заметил, что у него зампакто совершенно другой, - вдруг спросил Уризай.

- Да... Хотя он выглядит как и его старый зампакто, но отличие в реяцу просто громадное. Да и его шикай на экзамене был достаточно интересным и с интересными способностями.

- Мне Маюри все уши прожужжал на счет твоего внука, - увидев тревогу в глазах собеседника, Ямамото дополнил.

- Не бойся мой капитан не будет его трогать, не сейчас, да и потом, ваш клан сейчас один из самых уважаемых. Если только сам Ашидо захочет прийти к Маюри на обследование.

- Как думаешь как скоро он появится ?

- Ну я уверен мальчик наплевав на все инструкции и указания, убежал к пустым проверять свои наработки.

Два шинигами еще долго обсуждали насущные дела, а затем попрощались. И у одного шинигами и у второго шинигами была просто гора дел. Тем более война с пустыми возглавляемым Айзенем было уже близка.

Ашидо. Лес Меносов. Неожидаанность.

После того как мне Ниа буквально зарядила, что она дескать является первым зампакто в этом мире, я минуту молчал. Шок это по-зампактовски! А, далее пошел у неё выпытывать, что, где, когда, почему и что вообще происходит.

Как не обидно выпытать у неё получилось достаточно мало. Она помнила лишь своё появление в этом мире, а потом лишь моё появление в этом же страшном (мне тогда пипец как страшно было) мире. Спросил почему она тогда думает, что она первая? Сразу же получил ответ, что это она раньше лишь помнила своё рождение, а с начальным высвобождением зампакто она начала вспоминать свои прошлое. Оказывается у неё я не первый (хм двусмысленно звучит), до меня у её напарник был не шинигами, а арранкар.

Это подогрело мой интерес. На вопрос кто именно? Они же только недавно вроде стали арранкарами, точнее им помог Айзен. Ниа улыбнувшись рассказала мне, что арранкратизация это явление природное, хоть и долгое по времени, но никакие инородные и странные вещи типа хогиоку в эволюции изначально не были задействованы.

Также она ответила на мой заковыристый вопрос на счет того арранкара и его внутреннего мира. Оказалось, что пустой дошедший сам до арранкара, практически не пользовался разными техниками, для него зампакто был как для обычного человека меч. В свой внутренний мир он не попадал, но это не делало его слабым. По словам Ниа он был очень-очень сильный, но против группы васто-лордов он всё же не смог отмахнуться и погиб. Ниа же на долгие века погрузилась во тьму в центре Леса Меносов, то есть она перешла в какое-то духовное состояние и моё появление здесь вызвало её пробуждение. Она инстинктивно прицепилась к моей душе после того как старая душа зампакто ушла из этого мира(куда ж интересно?).

- Кстати тебе стоит на это взглянуть, - произнесла Ниа указывая пальчиком на Мой персональный артефакт с кодовым названием "Книга".

- Там есть какая-то интересная страница, - дополнила она.

Промаршировав до стойки с этим прелюбопытнейшим артефактом, я уставился на открытую страницу, где вместо обычных записей была нарисованная ладонь человека. Не придумав ничего другого я приложил ладонь.

Бздинь.

Звонкий звук как у колокольчика, секундная слабость и охреневший я. Почему охреневший? Потому, что передо мной возник силуэт который в данный момент наливался красками.

Бздинь.

Еще один такой же звук и я смотрю на третьего участника поля чудес, тьфу ты я смотрю на нового персонажа который появился в моем внутреннем мире.

- Привет тебе мой собрат.

Именно такие слова произнес мне шинигами (или человек?) который стоял передо мной.

- А? - что, епрст за жизнь, каждый новый день одни открытия.

- Судя по всему ты смог добраться до активации моей печати и достаточно силен чтобы активировать её.

- Кто ты? - закономерный и логичный вопрос который последовал от меня.

- Я Слав Кано, - на этот простой вопрос, я опять залип.

- Хотя по идеи мне нужно представиться полностью. Я Святослав Никитин, случайно попавший сюда из далекого мира. То, что ты сейчас видишь не я. Это лишь мой слепок сознания который я создавал практически всю жизнь, что бы облегчить становление моего будущего родственника, тебя.

- Если ты видишь меня, то скорее всего я уже мертв, что поделать этот мир слишком опасный и жесткий. Не буду много говорить, если у тебя есть вопросы спрашивай.

- Эммм... Так ты мертвый или живой? И как ты оказался у меня, в моем внутреннем мире?

Немного размытая фигура подойдя ко мне села в позу лотоса.

- Я ученый и понимая, что все таки рано или поздно умру, приготовил посмертное заклинание в этом артефакте. Кстати ты потом сможешь поступить точно также, да если ты не ученый или изобретатель, мои выкладки хранятся в этом артефакте. Не буду описывать всё это, после отпечатка ладони, которая является заклинанием идут все мои записи с которыми тыознакомишься позже. В твоём внутреннем мире я оказался лишь благодаря этому артефакту и нет, я его не делал это было сделано до меня, хотя признаю, что уровня создавшего это, мне оставалось не так уж и много. Спрашивай дальше.

- Так понятно, - я потер виски, посмотрел на молчаливую Ниа.

- Чем ты мне можешь помочь? И да я скорее всего с того же мира, что и ты. Так что приветствую тебя земляк, - может это и дурдом разговаривать с призраком (я даже не могу понять, что это такое!), но я посчитал это единственно правильным решением.

- Вот как? Все же я не один такой был. Подойди к артефакту и переверни страницу, там будет нарисовано переплетение сил. Прислони точно также ладонь к странице, это диагностируемая печать силы, которая укажет все недостатки и достоинства твоей реяцу.

- Ниа? Как думаешь это безопасно? - совет дать мне может только Ниа.

- Ашидо, ты мог и первой печатью нанести себе вред, этого же не случилось? - хм, опять туплю, логично предположить, что я первой же печатью мог вызвать, что-то нехорошее. Ну, блин здоровое подозрение лучше трупа в центре Уэко-Мундо.

- Ну у меня шок, еще. Сначала ты, потом вот Слав, мой земляк, - я посмотрел на размытую фигуру.

Подойдя обратно к этому артефакту я перелистнув страницу с удивлением наблюдал, как на пустой страницы начинают появляться различные заковыристые символы, через пару секунд они отпечатавшись слегка золотистым цветом на бумаге застыли. Еще раз внимательно посмотрев на эти знаки и не увидев ни одного знакомого я со вздохом положил руку на страницу.

Бздинь. Тот же недавний и тихий звук колокольчика, секундная дезориентация и передо мной появился большой лист с отпечатанными буквами.

- Ээ...Слав, помоги мне расшифровать эти данные, - спросил я у своего предка. Как я понимаю он специально оставил этот клочок себя здесь, что бы помогать таким неучам как я.

Фигура встала, (обидно, что даже лица на фигуре нету, а лишь какое-то размытое облачко) подойдя ко мне и взяв в руки этот свиток, он смотрел на бумагу(интересно чем?) пару минут.

- У меня есть лишь один путь твоего развития, - сказал мой дальний названный предок, (точнее его сознание или не сознание, а душа) спустя несколько минут.

- Я внимательно слушаю тебя, - сказал я переглянувшись со своим зампакто.

- Хотя твоя реяцу не позволяет использовать большинство заклинаний, что само по себе странно. Тебе доступен путь воина.

- Стой. Что за заклинания, это техники кидо, бакудо и хадо, ты их имеешь в виду? - я не выдержал и перебил его.

- Я получил титул мастер заклинаний от Короля Душ. Шинигами с которыми я работал потом решили переименовать название заклинание на свой лад.

Твою же шинигамскую пятку и об пол, передо мной стоит создатель большинства всех техник в мире блича, точнее уже в моем мире! Ахренеть!

- Что за путь воина? И кто такой Король Душ? - немного оклемавшись с дрожью в голосе спросил я. Еще бы тут стоит мастер практически всего и вся и утверждает, что я обламываюсь с большинством техник. Так мало того он воочию видел это существо.

- Король Душ - это существо другого плана бытия, я так и не понял кем он является. А, насчет пути, слушай внимательно и по-возможности постарайся повторять то, что я буду говорить.

- Секунду! Ниа, сможешь сделать временной барьер, а то у меня такое чувство, что я что-то не успеваю сделать. И да если будет нападение вырывай меня отсюда, - обратился я к своему зампакто.

Выросший громадный куб во внутреннем мире, поглотил Ашидо и слепок души шинигами.

- Пф... Даже тупые пустые, не додумаются сейчас напасть. Особенно сейчас... - проговорила девушка смотря на свою технику, накручивая на палец непослушный локон.

Борьба за выживания началась! let's mortal kombat begin!

Огненная сфера полностью накрыла одних из самых опасных личностей в этом мире. Главнокомандующий не пожалел громадное количество реяцу, чтобы запечатать хотя бы временно бывшего капитана Готей 13 Айзена и его приспешников в огне его зампакто.

Через несколько мгновений противники выбрав друг друга начали свои бои, которые плавно переросли в поединки.

Миа Хосино-Кано, также приняла участие в этой войне и враг у неё с напарниками на данный момент был пугающе огромен, огромное коричневое существо с черепом оленя с хвостом змеи и двумя огромными копытами.

Трое арранкаров ласково называли его - Айон.

Через некоторое время выползший здоровенный пустой с гнилой аурой вокруг себя, достаточно легко, но вложив в своё действие море реяцу затушил огонь вокруг бывшего капитана Айзена и бывших шинигами.

На шинигами со знаменитой улыбкой смотрел Айзен. Но, через секунду его лицо прорезала

морщина.

Далекие звуки грома с пугающей скоростью начали приближаться к полю битвы. На мгновение все посмотрели вверх, но над головой у всех было лишь ясное небо...

<http://tl.rulate.ru/book/46433/1111656>