

Глава 15.

Спустя 5 лет.

Прошло много уже времени, что я и не заметил этого, если бы не одно происшествие. Объявился Луффи, на этом острове, но пока перед тем, как начать мою игру с ним, хочу вспомнить, чего я добился за столько лет тренировок.

В первый же день тренировок за мной гонялся учитель, намереваясь якобы убить, но это была лишь проверка, на что я гожусь, и он очень был сильно удивлён моей живучести и выносливости по сравнению с силой и ловкостью, что отставали по уровню. С этой же проверкой было выведено-то, чем я обладаю так, как после погони просто не мог убежать дал ему бой, что явно не понравилось императрице так, как весь остров полдня, трясся от наших ударов мечей. В этом бою учитель даже не использовал энергию и дрался только тростью, с другой стороны, как я использовал все, что имел в запасе, даже кровавую жемчужину использовал, что сильнее меня ослабила, но он даже не удосужился достать меч из ножен и просто уничтожил все трещины в пространстве одним взмахом трости, что явно меня удивило, но больше его заинтересовал приём, что проходит сквозь блоки, игнорируя их. В конце концов, когда я сражался, не понимая, что вообще происходит вокруг, весь израненный и голый по пояс, и в тот момент, когда уже сознание начало тухнуть, решил вложить всю свою силу в последнюю атаку, но даже так учитель просто уничтожил её взмахом трости, как, будто её не было. Что было его ошибкой, так как в середине этого гигантского серпа находилось ещё что-то чёрное, что даже учитель не смог сразу заблокировать и ему пришлось пролететь несколько десятков метров. В то время пока я был без сознания из меня выходили какие-то волны, что было видно в искривление пространства, как от жара. Учитель прокомментировал это как возможность имения королевской воли, но когда пришли новости из города, то это все подтвердило так, как форт с той стороны, где мы были, все попадали в обморок. Что же касается моего учителя, почему он не упал в обморок, ответ был лёгок. Ему больше 1000 лет, его разум крепче, чем у обычного человека натренированного до закалки воли, что очень страшит меня. Так, как если он овладеет волей то, только объединив всех ёнко, можно будет его победить. Ведь сейчас обладает силой меньше чем у них, но если бы ёнко не обладали волей то, скорее всего, умерли бы в первую же минуту сражения. И в итоге из всего этого я учился управлять королевской волей сам, но с волей и углублением понимания энергии помог учитель.

Так же после недели с того момента, как я поселился здесь, Боа Хэнкок дала разрешения снять с неё и её сестёр проклятия. Первая попытка восстановить кожный покров увенчалось провалом, но у меня был ещё один план, что уже увенчался успехом. Второй план был в наращивание новой кожи посредством удаления старой. Вся эта операция прошла быстрая и безболезненно так, как они были под наркозом. После этого случая Боа Хэнкок заболела, а если быть точнее влюбилась в меня. Я, конечно, не хотел изменять канон настолько сильно так, как надежды спасти Эйса и Белауса были малы, а от меня будет проку мало. Пока хоть есть малый шанс на их выживания я попытаюсь их спасти. Не спасу одного, так второго удастся. Если же Боа Хэнкок не поможет Луффи то канон полетит к чёрту, что не есть хорошо так, что её придётся направить через меня. В конце концов я не гей и принял её любовь ко мне так, что с того момента, она каждый день приходит ко мне проводить в порядке ли я и приносит собой еду, чтобы накормить.

Вторым, что я изучил после воли до уровня закалки, является алхимия. Она сама по себе странная так, как я ожидал, что будет, так же как и в фэнтези мирах, зелье или что-то в этом же духе, но все оказалось намного сложнее. Алхимию, что я изучал, больше похожа на Китайский стиль или какой он там. Взамен пробирок и колб использовали печь, в которой

нужно было готовить таблетки при помощи своей же энергии. Знаний учителя в этой области было мало, но дополнив их тем, что у меня хранилось в кольце, это повысило сложность создания самих таблеток так, как они уже были на совершенно другом уровне. Больше всего я создавал и практиковался на пилюлях восстановления, чем на ускорения культивации. Трав для опыта у нас было в достатке так, как никто сейчас не использует алхимию и в травах не нуждался никто, но оставались и такие люди, как травники, которые лечили других при помощи лечебных трав. Так что после всех этих практик у меня накопилось большое количество этих самых таблеток, что мне хватит их всех, чтобы пройти вторую часть Гранд Лайна.

Третьим была рунология, что была лёгкой в изучении, но сложной в практике. Руны сами по себе составлял алфавит из 36 рун, что каждый обозначал своё действие или элемент, но мне думается, что там гораздо больше 36 рун. Изучив их, я долго думал, как объединить их и одна из идей сработала, вот только дело было в контроле. Сам процесс создания стал сложнее в 3 раза, но эффект и шанс создания повысился в 2 раза, чему я очень обрадовался. Рассказав эту задумку учителю, он попытался повторить то же самое, что и я делал, но у него по не понятным причинам это не выходило. Его руны не могли материализоваться на пилюлях и в самом процессе участвовали как инородный объект, что только конфликтовал с энергией. Учитель сделал вывод только тогда когда проанализировал наши две ситуации. У него это не получилось из-за того, что энергия была грубой и не принимала ничего другого, кроме себя сомой, но руны действуют по совсем другому пути. Они преобразуют энергию в то, что им предназначено, из-за чего и произошёл конфликт. Со мной же это не произошло из-за того, что моя энергия мягкая и покладистая. В самом процессе она приспосабливалась к рунам, из-за чего не было никаких конфликтов между ними. Моя энергия как обычный человек, что приспосабливается к окружению, но энергия учителя подходит к уничтожению, чем к приспособлению. Это все сказывается опытом и длиной его жизни. Также благодаря этим рунам я улучшил пистолет и патроны, а благодаря алхимии и Боа Хэнкок, что приводила мне подопытных, смог создать тот самый особенный патрон, что лишает сил фруктовок. Пистолет получился виде магнума на котором расписаны руны укрепления, чтобы выдерживать всю мощь выстрела, но так как руны наносились только на одну вещь то и на всех внутренних деталях награвированы те же руны, что и на пистолете. Обойма же вместила в себя только три патрона так, как сами они были больше, чем я думал первоначально. Первоначально они были как крупнокалиберные пули, но со временем они видоизменились и теперь выглядят больше чем обычные пули. На самих же пулях выгравированы сокращённые руны укрепления и из-за этого их прочность уступает в два раза прочности самого пистолета. В место пороха я взял вещество, что будет по сильнее пороха в 2 раза, а в самом снаряде от пули ещё одно вещество при контакте с поверхностью который взрывается так, что может снести пятиэтажный дом одним выстрелом, и все это благодаря тем знаниям, что остались мне в наследство. Особенная же пуля выглядит кардинально по-другому. Сама структура выглядит, как патрон от снайперской винтовки, вот только сам снаряд изменён. Этот снаряд очень быстро плавится при обычной температуре тела из-за чего пришлось внутри самого дула наносить руны охлаждения, чтобы при выстреле обычного патрона или его самого не навредил особому снаряду, и так же как на обычном, на нем руны укрепления. Снаряд же состоит из очень плавкого вещества, что я сумел разработать, проникая внутрь фруктавика, распространяется по всему телу, что можно вывести только полным переливание крови, но и это не спасёт, а только даст использовать ослабленную часть всех способностей. Вывод из этого патрона можно сделать только один. Попав внутрь противника вывести, будет очень сложно, в крайнем случае, останется только большая часть силы. Такие патроны очень трудно делать так, что за все 100 попыток у меня получилось только 23 патрона, что явно меня разочаровал, но сложность только в процессе создания самих пуль, но и их ингредиентов, что стоят очень дорого на рынке или они практически исчезли с этого острова. Во время плавания Боа Хэнкок случались и

такие случаи, что кто-то умирал, но такие битвы были редкостью. И вот в одной из таких поездок мои таблетки, что я дал Боа Хэнкок, помогли пару человек не умереть и дожидаться обеспечения помощи. Хотя они и не полностью вылечились за год, но живыми остались и это главное.

Вывод за эти пять лет таков: научился управлять всеми видами волей на приемлемом уровне, алхимией и рунологией научился на высшем уровне, улучшил имеющиеся оружие, выучил пару приёмов из Рокусики, научился скрываться от взора при помощи энергии, научился чувствовать жизнь вокруг, что явно напоминает на волю наблюдению или её аналог, и последнем укрепил силу энергии, теперь же она сильнее, чем 5 лет назад, а после прихода тела в норму мой процесс развития увеличился, но не намного, как будто ещё что-то останавливало в развитии.

Закончив с воспоминаниями о пятилетней тренировке, чего добился, я начал следить за действиями Луффи при помощи воли и чувства жизни. Пока он все это время спал, и не было признаков того, что он проснётся, но вскоре очнулся. Хотя я его и чувствую, но я не могу слышать, что он там говорит. По его действиям можно было понять, что он без понятия куда попал и, осматриваясь вокруг, уклонялся от атак гигантского кабана. Вспомнив о библикарте, он побежал по её указанию и, не увидев скалу, врезался в неё. Попытавшись её разрушить, что у него это не получилось, только ослабил себя и так истощённого тела. Из-за этого он только сильнее проголодался и, увидев позади себя преследующего кабана, съел его. После этого он пошёл по лесу, разглядывая его и найдя грибы начал их есть. Съев несколько грибов, он упал в обморок и на нем начали вырастать грибы. Вскоре появились войны Куджа и отнесли его в город, чтобы вылечить. В это время я уже давно был в городе и, пойдя в направление больницы, застал момент сожжения корней на его теле. Увидев меня, они объяснили ситуацию, но я их прервал так, как знаю все наперёд. Сказав им только обмыть его и обработав раны кинуть в тюрьму. На что они только гневно среагировали думая, что Луффи женщина. Но объясним им, что по-настоящему происходит, они успокоились и начали выполнять то, что я сказал. Их реакция была естественной для меня, ведь обычные жители ничего не знают обо мне и Хэнкок. Так что в их глазах я обычный житель острова, у которого есть хорошие связи с императрицей и ничего не может решать, но это не касается приближённых Хэнкок, что знают о нас.

Через некоторое время он очнулся и как в каноне начал беситься из-за одежды, но на этот раз уже я над ним подшутил, попросив Маргарет украсить его одежду и при этом, сказав, что ему это понравится. После того, что он сказал, что он мужчина, на него нацелились все присутствующие для того, чтобы убить, но уклонившись от стрел, он выбил потолок и попытался сбежать. Убежать у него получилось временно, но вскоре он опять себя раскрыл и на этот раз, похитив Маргарет, забрался на форт, прыгнув в лес, чтобы скрыться. После нахождения библикарты, он попытался уплыть, что у него не получилось и его пришлось снова спасать.

В это время приплыла Хэнкок, я же пошёл её встречать и объяснить текущую ситуацию. Её же, как всегда приветствовали крики жителей, что ей очень нравилось. Подойдя к переноске, с ней заговорила одна из прислуги дворца.

— Отличный улов, ваша переноска готова. — Сказала она, приглашая сесть в неё.

— Есть новости? — Спросила она её, но ответил я. Выходя из невидимости.

— Да, мой знакомый приехал его нужно будет проучить позже. Ну, а пока можешь отдохнуть.

— Сказал я, удивляя своим появлением не только её, но и окружающих женщин, что стояли

рядом.

— Хм? Друг? И кто же он такой? — Заинтересовано спросила она меня.

— Вскоре увидишь... — Сказав это, я растворился в пространстве и ушёл в город, поджидать его появление над ванной Хэнкок. И вот через некоторое время прозвучал колокольный звон, хоть в его надобности уже давно не нуждаются, но она это называет предосторожностью. Да, я и сам понимаю, что ей надо хоть немного отдыхать от всех них.

Когда прозвучал колокол я начал искать его, чтобы понять, что сейчас будет происходить. Почувствовал я его сразу над собой и в ту же секунду услышал его крик падения вниз, меня же он не видит из-за невидимости. Когда он оказался в поле моего хвата руки, схватив за ногу и раскрутив его, кинул за ограду, сообщив стражам, чтобы отвели его на арену.

После этого грохота спохватилась Боа Хэнкок. Расспросив о теперешней ситуации сообщил, что нужно идти на арену, нас там ждут. На что она опять в не понятии ситуации посмотрела на меня. Когда она пришла, ей все объяснили с их стороны, но предупредив, что он похож на меня, но тормоз и глупец ещё тот, мне не поверили, но Хэнкок поняла намёк на невосприимчивость к её способности.

Так что шоу начинается. Спрашивая его, как он попал на остров, Маргарет и её 2 подруги встали на его защиту, за что заплатились жизнями, превратившись в камень, из-за чего Луффи разозлился. Хэнкок же вернувшись на своё место, приказала выпустить Бакуру, но его, как и ожидалось, вынесли на трибуны одним ударом, из-за чего у него ломаются несколько зубов, а все видевшие эту сцену удивились. После чего вышли уже её сёстры, но результат я знал наперед. Так, что я остановил их на моменте, когда Луффи показал свою королевскую волю. В этот момент послышался звук хлопков по всей арене.

— Неплохо Луффи, неплохо. — Прокомментировал я его волю, выходя из невидимости рядом с Хэнкок. Хоть он не может ей управлять, но сила её на уровне Хэнкок или даже выше, что явно странно, но смотря на его приключения, это будет все объяснять.

— Эм... Мы знакомы? — Спросил он меня, удивляясь не ожидаемым появлением.

— Нет, но несколько твоих накам знают меня. Меня зовут Макс. Приятно познакомиться с тобой. — Сказал я, протягивая руку для рукопожатия, на что он только стушевался, но всё-таки пожал руку.

— Если ты знаешь их, то поможешь мне с их поиском? — Осенило его это, и попросил помощи у меня в поисках его команды.

— В этом нет нужды. Сейчас тебе нужно залечить свои раны и ближе к ночи мы поедем за твоим братом. — Ответил я ему, на что Хэнкок странно среагировала и, не дав Луффи спросить о своём брате, как я продолжил. — Ладно, идем, поедим. Хэнкок, спасибо, что присмотрела за моим знакомым. — Сказал я ей, двусмысленно и непонятно было, рад я этому или же нет.

После этого мы все ушли во дворец, где уже Луффи выздоравливал и наедался жареным мясом. В один из моментов Хэнкок подошла и спросила меня.

— Что это все значит?

— Это значит, что мы едем на войну, но сначала заглянем в Импел Даун по пути, посмотреть на виновника этой войны. — Сказал я, что будем делать дальше, и так же предупредив её обо

мне. — Если же я умру на войне, заberi мой труп и храни его в какой-нибудь гробнице на этом острове. Думается мне, что даже после смерти я здесь побываю ещё не один раз. — На что она моментально среагировала.

— Не говори так... — Сказала она мне, размышляя над этим.

— Неволнуйся ты так. Ты никогда не останешься одной.— Ответил я ей, обнимая её.

— Так что на счёт брата? Что с ним? — Спросил он меня все, также поедая мяса.

— Не говори с набитым ртом. — Сказал я, ударяя его ребром руки по голове. Хотя он и дурак, но весёлый малый.

— Что насчёт Эйса... С ним все очень плохо. — Сказал я ему, на что он среагировал начал искать библикарту в своей шляпе. Достал он её уже почти, что всю сгоревшую. От неё осталось только маленький уголок, что тихонько тлел.

— Теперь-то ты понимаешь, о чем я говорил. Не время сейчас твою команду искать, нужно сначала твоего брата спасти. Да и старика можно, хоть он и так давно уже умирает. — Судя по состоянию здоровья Белауса в аниме, он был в плохом состоянии и скорее всего, умрёт на войне.

— Так чего же мы сидим, нужно скорее плыть и спасать его. — Начал он сильно волноваться, но стукнув его по голове, успокоил.

— Ты меня, похоже, совсем не слышал, да? — Сказал я, ему сжимая кулак от гнева. — Вскоре мы отправимся в Импел Даун, где находится твой брат. Скажу так, если ты просто пройдешь до 5 уровня, то не найдешь его так, как он на секретном 6 уровне. На этом уровне содержатся самые опасные заключенные, такие как Эйс, Джимбей или же Крокодайл. — Предупредив его о 6 уровне, продолжил разговор. — На 5 уровне есть секретный уровень 4,5. Там тебе помогут восстановиться и найти вход на 6 уровень. Запомнился это имя Иванко. Этот человек тебе поможет, я же с Боа Хэнкок организуем тебе проникновение. Ты ведь не против Хэнкок? Без тебя этот план не удастся так, что поможешь мне с этим? — Попросил я её так, как нуждался в ней никогда ранее. Она была главной целью в начале наступления на Импел Даун.

— Ладно, если это ты попросил. — Все так же застенчиво ответила она мне, как и все прошлые годы.

И вот через некоторое время мы отплывали от острова Амазон Лили, где я пробыл свои самые незабываемые моменты жизни за 5 лет. Правду ведь пишут, что перерождение в другом мире даёт второй шанс зажить полной жизнью. Перейдя на корабль дозорных, и войдя в каюту, где мы будем находиться на протяжении 4 дней, пока не доплывём до тюрьмы. Луффи спросил меня на счёт того, как мы незаметно нагло прошли перед лицом дозора, но показав, как исчезает моя рука, он подумал, что я фруктовик. Ничего по поводу этого не прокомментировал так, как заморачиваться и объяснять ему, что это моя собственная сила, мне не зачем так, как есть возможность того, что он попросит меня научиться становиться невидимым.

Доплыли мы спокойно, если бы не одного идиота затыкать не приходилось так, как, когда он постоянно проигрывал, был в гневе, из-за чего приходилось затыкать его своей силой. Спокойно пройдя через охрану, мы разделились, но пожелав удачи Хэнкок, я тоже отправился осматривать тюрьму. В скором времени вспыхнула сирена, что означала о раскрытии Луффи. В этот момент я уже спокойно проходил через Багровый ад и остановился у дыры, ведущей на 2 уровень.

— Эй, Рён. Не хочешь померяться силами с местными монстрами. — Сказал я ему, падая в эту дыру. За все время пребывания на острове, я не раз искал информацию об Рене, но даже учитель не знал, что это за монстр такой. За 5 лет Рён преобразился. Теперь он стал в полтора раза выше, а его кора стала прочнее, чем сталь, и изменила цвет на стальной, также появились красные прожилки, что заинтересовали меня. Сейчас он выглядит никак 5 лет назад. Так что с местными монстрами и обычной охраной он справиться легко, но вот с фруктовиками типа логики ему не справиться.

Захватив комнату видео наблюдения, я отправил Рена, на его личные временные охотничьи угодий. После того, что я сказал, что может отправляться на свою охоту, он с радостью со скоростью пули покинул комнату, но при этом, предупредив убивать только охрану и монстров. Рен сам по себе умный малый, но и силой не обделён так, что если случиться какое-то непредвиденное событие, он всегда попросит помощи у меня. Так же из этой комнаты наблюдения можно было наблюдать за всеми остальными этажами, что очень хорошо подходило мне. Начав же сначала наблюдать за Реном, как он там справляется, я удивился стилем его боя. В бою он был больше похож на снаряд, что мгновенно менял на правление и пробивал насквозь свою жертву, но с гигантскими монстрами он сражался по-другому. Гигантов он убивал изнутри, запрыгивая им в пасть и превращая все внутренности в кашу. Я даже задался себе вопросом, что за маленький монстр со мной ходит? Но как говорить, питомец похож на своего хозяина, так, что я просто отмел мысли в сторону. Что же насчёт Луффи и его компании, то он уже на 3 этаже, а если точнее, то падает на 3 этаж.

— Так, так? И кто же это у нас зашёл не туда? — Сказал, заходящий в комнату человек.

— Ну, да. Зря ты сюда зашёл. — Сказал я, протыкая сердце пальцем. Безмолвно упав на пол к остальным своим друзьям с пробитыми сердцами. Из стиля Рокусики я выучил только 2 техники, это сору и сиган. Геппо и тэккай я не начинал даже учить, так как будут для меня бесполезны, но вот на ранкяку иками-э не было времени для изучения и практики. Вот что насчёт секретной техники Рокусики, рокуонган, я смог бы повторить так, как он повторяет то же самое, что и кровавая жемчужина. Только в кровавой жемчужине вибрации рассеиваются, а в рокуонгане они сконцентрированы в одном направлении, что даёт немалую мощь при использовании минимальной силы.

Спускаться дальше 2 этажа я не стал так, как мне не нравится духота, да и Рену будет плохо там. Ну, а пока Луффи возиться с охраной Импел Дауна, я читаю досье на тех или иных личностей заточенных в тюрьме. Проверив все уголки этажа, что можно было обследовать, я поник так, как вся имеющаяся информация имеется только на этот этаж и все данные, что я успел бегло прочитать, меня никто не заинтересовал. Хоть были и удивительные личности, но они не стоили внимания. Пока я совсем этим провозился, Магеллан успел разобраться с Луффи и отправить его на 5 этаж. Сам же он пошёл устранять беспорядки у входа на 3 этаж. Ну, а пока Луффи лечится, я спланирую план быстрого побега. План был прост, не дать кораблям отплыть от тюрьмы и если есть возможность захватить его не вызвав тревогу, то нужно воспользоваться этим шансом. Рен же в скором времени вернулся ко мне так, как всех монстров, что обитают на 2 этаже, умерли, и большая их часть была сожрана им, оставляя только кости. Мне даже жаль стало этих монстров. Оставшись взаперти с тигром в заячьей шкуре, им не оставалось ничего другого, как быть съеденным им. Выйдя наружу из тюрьмы, я начал бесшумный захват одного из ближайших кораблей. На корабле находилось больше 100 человек, не говоря уже об вице-адмерале. Пока, мысль о захвате корабля я отбросил так, как должен в скором времени приплыть чёрная борода со своей командой, чтобы пополнить её на 6 уровне. Взамен захвата корабля, я пошёл в комнату управления, что находилась на 1 же этаже. Вырубив всех кто там был я начал дожидаться прихода Бороды и Луффи.

На следующий день только начался бунт на 4 и 2 этаже, в это время Борода только-только подплывал к входу в тюрьму. Через некоторое время все всё-таки добрались до входа, но вот Борода в это время лежал на 4 этаже весь в яде Магеллана. В это время в комнату вломился Мистер 2.

— Эээ... — Непонимающе посмотрел он на меня, осматривая комнату.

— Вали к Мугиваре, я откроют вам путь. Передай ему, что если я его догоню до того момента, как он ещё не доплывет до Маринфорда то получит у меня по голове. — На что он в слезах согласился со мной и отправился к нему на помощь.

Как и ожидалось, Магеллана смогли откинуть на большое расстояние с совместной работой Луффи и Номера 3, что дало им время убраться на корабль. В это время врата уже открывались, что не на шутку рассердило Магеллана. Войдя в комнату управления и увидев, что все лежат аккуратно у противоположной стены, взорвался в гневе, но перед тем как он успел уничтожить пульт управления вместе со мной, я нажал на закрытие врат.

— Удачи вам, Магеллан. — Сказал я, спокойно выходя из комнаты, из которой в ту же секунду вышла голова гидры из яда и полетела в моё направление. На что я мгновенно отреагировал и побежал в сторону выхода.

Выбравшись наружу, я взлетел и начал догонять их, что было нелегко так, как мне пришлось облетать врата, но в конце я их догнал и, приземлившись, ударил Луффи по голове как и обещал. Из-за того происшествия насторожились все, приготовившись в любую секунду атаковать.

— Какого черта ты творишь? — Спросил он меня, только увидев.

— Не надо было дурью заниматься в Импел Дауне, тогда все хорошо бы прошло, но теперь придется идти на войну в Маринфорд из-за тебя, пустоголовая ты башка. — Хотя я и рад войне так, как могу там разойтись на полную, не сдерживая себя.

— А ты кто ещё такой? И откуда ты свалился? — Спросил меня один из заключённых, что сбежали вместе с Багги.

— ... — Не успел я что-либо сказать, как меня прервал Номер 2.

— О! Это же ты из комнаты управления вратами, как ты смог попасть сюда так быстро при этом закрыв врата. — После чего на меня уставились уже все собравшиеся на палубе.

— На самом деле это секрет, но я вам расскажу о нем, как выбрался из тюрьмы. — Сказал я, садясь в позу лотоса и наклонившись, чтобы никто как будто не услышал. Но вместо того чтобы рассказать им, я показал, взлетая верх. На что, не которые среагировали по разному, кто-то в удивление, кто-то в восхищении, а кто-то, как Иванко заинтересовано.

— Вау! Это сила твоего фрукта? — Начал расспрашивать меня Луффи.

— Нет, это не сила фрукта, но и обучиться этому не каждый может. — После сказанного последнего, Луффи поник.

— Нука, народ, мы плывем на войну, где можем лешиться своей жизни так, почему ни кто не веселиться, как будто это последний день вашей жизни, но советую не напиваться. — Сказал я, доставая выпивку из кольца, на что народ с радостным возгласам начали пить и веселиться.

— Погодь, что ты сказал? — На заявление о пути на войну Багги мгновенно отреагировал. — Вы что все здесь совсем сумасшедшие? — Спрашивал он меня, трясая за одежду.

— Ой, да успокойся ты. Знаешь, что я тебе скажу по секрету. — Отойдя в сторону, чтобы никто не услышал наш разговор. — Если ты отличишься на войне, то дозор может тебя пригласить стать одним из шичибукаев. Как тебе мысль о том, что ты можешь стать шичибукаем?

— Хихи... А это хороший план. — Ответил он мне, поглаживая руки. — Так народ мы идёт на войну, поможем же другу, благодаря которому мы теперь на свободе. — На что все крикнули в согласии.

— Эй, Кроки! Будешь пить? Или мне нужно облить тебя? — Последнюю фразу я сказал шёпотом, чтобы только он услышал.

— Убью. — Ответил он, мне угрожая своим крюком.

— Ой, да ладно тебе Кроки выпей хоть маленько, ничего ведь не будет от этого.— Сказал, наливая ему в кружку из своей бутылки.

— Хм... а ты не плохо манипулируешь другими. Не хочешь вступить к нам революционерам? — Прокомментировала все происходящее Иванко.

— Извини, но нет. Я люблю свою свободу и никому ни хочу её отдавать. Если же в будущем наши пути пересекутся, то я рад буду помочь вам, если это не будет мешать мне. — Ответил я ей.

— Хехе... Интересный ты паренёк. — Ответила она мне и ушла.

— Да. Я и вправду очень интересная персона. — Сказал я шёпотом, чтобы никто меня не услышал, смотря вдаль горизонта.

(От Автора)

Всем привет.

И так вот 15 глава, через несколько часов или через час будет 16 глава. После чего выйдет эпилог, но он ещё не написан так, что не знаю выйдет сегодня или нет.

На этом все. Спасибо за внимание.

<http://tl.rulate.ru/book/4642/240615>