

Глава 158. Обратно.

Все приготовления стабильно прогрессировали.

На стенах, что окружали Левантес, множество солдат и рыцарей несли дозор и днем, и ночью.

В их руках виднелись луки и арбалеты – куда более полезное против летающего противника оружие, чем мечи и копья.

Некоторые солдаты проверяли состояние баллист, установленных на стенах.

— Пришло время применить на практике знания, полученные во время атаки летающего дракона! Не забывайте, чему вас учили на тренировках!

В прошлом на город напал летающий дракон. В тот раз, его превосходные маневренность и броня не спасли дракона от гибели, а нынешний враг значительно слабее, хоть это и компенсируется численностью. Более того, в той битве было получено много полезной информации. Солдат теперь тренировали в том числе и для отражения подобных атак, что принесло свои плоды.

Теперь лица людей, охранявших стены, выражали не страх, а готовность к бою.

Подготовка к новому визиту роя драконов-солдат велась не только на стенах. В городе, ближайшие склады наполнялись запасным оружием и медикаментами.

— Эй, а эти мечи и копья... это же гаргадонские, не?

— ...И правда. Эти будут явно лучше тех, что мы обычно используем.

Солдаты, охранявшие такой склад, не сводили глаз с содержимого.

— А может... заменим свои на эти?

— Давай сначала спросим капитана?

— Давай... Капитан! А мы можем взять это оружие вместо того, что носим сейчас?

— Идиоты! Сделали бы все по-тихому, и никто бы никогда не узнал!

За криком офицера послышался нарастающий смех остальных солдат.

— Ну, шутки в сторону. Сверху сказали, что все это можно использовать без дополнительных условий. Так что, каждый может выбрать себе оружие и доспех.

С разрешения капитана солдаты охотно начали примерять обновки. В воздухе нарастало напряжение. Распределение такой качественной экипировки означало лишь то, что впереди намечается что-то серьезное.

Тем не менее, боевой дух солдат постепенно повышался. С новыми доспехами, их шансы пережить это что-то серьезно повышались.

Пройдя через новую связь, словно по мосту, Бес осматривал свое новое «жилище».

Заклинание, что до этого сковывало его, уже было разрушено. Теперь, как и до того момента, когда его захватил тот отвратительный человек, он может спокойно расположиться здесь и насыщаться.

По-видимому, это "жилище" было прямо-таки одержимо одной конкретной женщиной. Однако, с этого момента Бес будет умело им манипулировать, передавая умеренное количество маны, и подталкивая к овладению другими женщинами, чтобы в итоге повысить качество и количество «пищи».

Бес пригнулся на новом месте, словно усевшись на трон.

Он воображал себе беззаботную, свободную жизнь.

Но наслаждаться новообретенной свободой ему оставалось недолго.

Внезапно со всех сторон полился золотистый свет.

Свечение заполняло все вокруг. Это было свечение магии, подобной для Беса смертельному яду.

Ему было достаточно лишь коснуться этого яда, чтобы исчезнуть. Естественно, Бес запаниковал и начал искать выход.

Словно у света была своя воля, он окружил Беса со всех сторон и постепенно подступал.

От прикосновения к свету, тело Беса начало испаряться в ничто, и он закричал.

Он кричал от страха и отчаянно пытался выбраться.

Из-за паники и страха, Бес не заметил, что в золотистом свете пряталась черная нить, которая сейчас подбиралась к нему.

Черная нить приблизилась к Бесу, нырнула в него и оплела его суть.

Заметив, что случилось, он задрожал. Бесу было знакомо это чувство. То же самое он почувствовал, когда был пойман и использован «тем человеком».

Заметавшись еще сильнее, Бес наконец заметил, что в золотистом свечении была небольшая прореха, путь к свободе.

Он немедленно помчался к этому шансу. За ним же свет смыкался, отсекая обратный путь.

Теперь у него не было иного выбора, кроме как двигаться вперед. Сам Бес, напуганный светом и опутанный черной нитью, этого уже не замечал.

А потому он понял слишком поздно.

Что он «сбежал» в новую тюрьму.

Вместе с этим, он расслышал приглушенный голос, что раздавался из света.

— Мне нужны лишь одна, ни больше и не меньше. В этом мире или любом ином, только она.

Дверь в кухню открылась, разбудив Тацуми от оцепенения.

Он медленно повернул голову к дверному проему. Там стояла и улыбалась ему Тина, хоть и держалась за бок и немного шаталась.

— Кажется, у тебя получилось.

С этими словами она подошла и посмотрела Тацуми в глаза.

— Хмм... никаких признаков одержимости. Покажи-ка.

Она указала на запечатывающий камень, который Тацуми бессознательно сжимал в руке.

Камень теперь излучал слабое свечение. Довольно темное при этом, черно-красное.

Прежний запечатывающий камень был прозрачным и светло-красным, но теперь он слегка почернел.

— ... Он там.

Когда Тацуми обратив внимание на камень, то явно почувствовал присутствие Беса внутри него. Кроме того, пусть и слабее чем до этого, но в его тело продолжал поступать поток маны.

— Как ощущения? Есть ли какая-нибудь связь между тобой и подчиненным Бесом?

Тацуми молча кивнул.

— Осторожней с ним. Таким образом можно продолжать тянуть ману практически бесконечно, но если забрать слишком много за раз – Бес исчезнет и ты останешься ни с чем.

Для Бесов, их мана фактически являлась их телом. Если забрать её всю, то от Беса ничего не останется.

А если Тацуми потеряет этого Беса, то неизвестно, сможет ли он подчинить себе другого.

— Понял.

Наконец, улыбка вернулась на лицо Тацуми. Тина почувствовала облегчение, увидев её.

— То, о чем ты просил, уже сделано. Как и обещала, закончила за два дня. Можешь не стесняться и похвалить меня.

Тина светилась гордостью, с чем контрастировали темные круги у неё под глазами.

— Ясно...???...!!!...Два дня уже прошло!?

В этот же момент Тацуми осознал, что ничего не ел все это время.

Но, не обращая на это внимания, он встал со стула. Раз к нему вернулась магия, пора было попытаться вернуться к Кальцедонии.

Его тело, сидевшее два дня без движения и затекшее в хлам, не разделило благородных начинаний своего владельца. Тацуми сразу же рухнул на пол, не успев даже полностью встать.

— Не нужно перетруждаться, ты этим ничего не добьешься. Для начала отдохни, а я пока приготавливаю поесть.

Тина медленно направилась к плите. Тацуми, не ожидавший от неё умения готовить, был впечатлен.

Но это продлилось всего лишь миг.

Тина налила воды в банку из-под лекарств и поставила ее на газовую плиту. Затем она достала лапшу быстрого приготовления.

Умыв порцию лапши, заваренную Тиной и поспав пару часов, Тацуми более-менее привел себя в порядок и теперь осматривал свой новый артефакт.

Судя по излучаемой им мане, Тина сделала именно то, о чем он её просил.

— ...Здесь его не проверить, но я и там вижу, что все сделано как надо.

— Рада слышать. По крайней мере, это стоило моих усилий.

Она снова лежала на футоне.

Это результат того, что она, будучи раненой, провела двое суток без сна, работая над просьбой Тацуми.

— Ты сможешь победить? Она... она ведь сильная.

— Я знаю, мы уже сражались. Она сильнее меня, да. Но я не могу сдаться.

Тацуми посмотрел на Тину сверху вниз с полным уверенности видом.

— Хорошо... Тогда иди. Теперь ты должен смочь переместиться к ней без всяких проблем.

— Да. Отдохни пока здесь. В ящике на кухне ты найдешь еще много лапши, да я и сам собираюсь скоро вернуться. Кэлси быстро тебя подлатает.

— Буду ждать и надеяться.

Тацуми отошел на пару шагов и его тело покрылось золотистым свечением.

В его сознании отчетливо вырисовывалась фигура мягко улыбавшейся девушки.

Чем больше он думал о ней, тем сильнее становилось свечение. Наконец, в яркой вспышке, Тацуми исчез из комнаты... из этого мира.

Вздохнув, Тина медленно закрыла глаза.

Ей требовалось хорошенько отдохнуть.

Когда Тацуми снова открыл глаза, перед ним оказался очень знакомый интерьер.

— Наш дом...

Он огляделся и удостоверился, что не ошибся.

Здесь он провел больше всего времени в этом мире. Подходящее место, чтобы вернуться.

— Я... я вернулся... Даа!!

Тацуми выбросил вверх сжатый кулак.

Но на другие эмоции времени не оставалось. Шум снаружи дома достиг его ушей.

Тацуми выбежал из дома и повернулся на звук.

Примерно дюжина драконов-солдат летела над Левантесом.

ПП: Если кому интересно, почему перевод замедлился, скажу кратко.

Конец года, работа, много.

<http://tl.rulate.ru/book/464/696345>