

Глава 114. Все в сборе.

Таверна на первом этаже Эльфийского Дома.

Там, где обычно бурлила жизнь, наступила внезапная тишина.

Причиной тому послужила высокая женщина в необычной одежде, которая с достоинством вошла в магазин.

Некоторые охотники сомневались, мужчина перед ними или женщина, но в конце концов склонились к последнему варианту из-за небольшой выпуклости в районе груди и длинных волос.

Затишье долго не продлилось.

Женщина выглядела весьма своеобразно, но что с того? В этом месте можно было встретить кого угодно. Были те, кто оставлял заказы, и те, кто их принимал. Часто встречались странники, зашедшие лишь ради ночевки.

Причудливой одеждой здесь никого не удивишь.

Впрочем, некоторых все же привлекло превосходное качество странных одеяний.

А потом вслед за женщиной вошло еще несколько человек.

Пожилой мужчина в церковной робе, расшитой серебром и золотом. С одного взгляда можно было понять, что он – высокопоставленный жрец церкви Саваива.

К тому же, конкретно его в этом городе знали многие.

— Эй, а это... это же понтифик Саваива...?

— Точно он. Я однажды видел его во время молитвы...

— Какого? Что ему могло здесь понадобиться?

Таверна быстро наполнилась приглушенными шепотами.

Тацуми хотелось схватиться за голову, когда он увидел предельно ожидаемые последствия действий их группы.

Он даже поймал несколько озадаченных взглядов знакомых охотников.

Нашлись и те, кто просто встал и подошел к нему и остальным.

— Эй, эй, Тацуми! Что происходит??

— Не верится, что сам понтифик решил посетить это место... вы ведь не собираетесь сказать, что к нам летит еще один дракон?

Ядохх и Милвелл подошли к Тацуми, плавно оттеснили его в сторону и начали расспрашивать.

— Нет, ничего подобного. Эх, давно я тут не был. Как же хорошо, что вы в порядке.

— А, да, у нас все идет очень хорошо благодаря твоему Паджеро. Теперь каждая охота стала гораздо прибыльнее и..... так, стоп!! Почему верховный жрец...

Ядохх и Милвелл снова посмотрели на Джузеппе.

Ну, их чувства тоже можно понять. Если человек столь высокого социального статуса, такой как Джузеппе, вдруг появляется в обычной гостинице, этому должна быть особая причина.

Вокруг них уже развесило уши немалое количество других посетителей.

— Мы просто по делам, я даже не знаю, что тут еще можно сказать. Разве что, что это просто каприз моего дедушки.

С извиняющимся выражением Кальцедония объяснила ситуацию вместо Тацуми.

— Ну и... это также пожелание клиента.

— Клиент? Это она?

Милвелл указала взглядом на Тину. Кстати о Тине, она осмотрелась в таверне так, словно ничего необычного не происходило, и кивнула.

— А здесь довольно приятная атмосфера! Мне нравится! Пожалуй, в этом времени я буду останавливаться здесь.

Тина так решила, и скорее всего так и будет.

Эру, заметив поднявшуюся шумиху, уже спешила к ним.

— Тацуми, Кэлси! Почему вы сегодня пришли вместе с понтификом? И...

Эру посмотрела на жизнерадостную Тину широко открытыми глазами.

— Это... да быть того не может.

Костюм и кроссовки. Обитатель этого мира еще мог принять их за одежду из другой страны, но для того, кто и сам пришел с Земли, происхождение одежды было очевидным.

Тина улыбнулась и изящно поклонилась, приложив одну руку к груди.

— Мы с вами видимся впервые. Я Тина Эйвери. Рождена в Англии, а сейчас я путешествую.

— Англия!? Ну, полагаю...

Взгляд Эру переместился на Тацуми. Ответив ей неловкой улыбкой, он добавил.

— Я все объясню, только... давай найдем местечко поспокойнее?

Эру оглянулась.

Все до единого посетители смотрели на них.

— Пожалуй, да... давайте перейдем в свободную комнату.

Передав свои дела другим рабочим, она повела группу на второй этаж.

Это была большая комната, в которой даже такое количество народа не чувствовало себя стесненными.

Единственная мебель – стол и несколько стульев. По отсутствию даже намека на кровати становилось понятно, что комната предназначена для встреч, а не ночлега.

Как доказательство этому служило то, что дверь этой комнаты была более толстой и крепкой по сравнению с другими. Специально, чтобы разговор внутри не было слышно снаружи.

Помимо изначальной группы, в комнату зашли и Ядохх с Милвелл.

Джузеппе не стал ничего про них говорить, видимо признав как близких друзей Тацуми.

Сам юноша тоже не стал их прогонять, поскольку это была хорошая возможность открыть им тайну его происхождения.

— Сейчас я все объясню.

Убедившись, что все сели, Тацуми выступил в качестве посредника.

— Это Тина... как она и сказала, она англичанка. Другими словами, она родилась в том же мире, что и я, а также... она - легендарный Великий Маг, Замуи Тиет.

— Ээээээээээ погоди, что? Что ты сейчас сказал?

— Тацуми, но ведь Великий Маг жил около 500 лет тому назад? Столько даже эльфы не живут. И что еще значит «в том же мире»?

Ядохх и Милвелл не смогли вот так сходу поверить словам Тацуми.

Ну, реакция вполне понятная. Никто не станет предполагать, что человек, живший 500 лет назад, внезапно совершит скачок во времени и окажется перед тобой.

Да и тема иных миров явно требовала дальнейших объяснений.

Так что, Тацуми проигнорировал их бурную реакцию и продолжил спокойным голосом.

— Я понимаю, что поверить в это сложно, но Кэлси призвала меня из другого мира.

Тацуми медленно объяснил, как это произошло.

Его друзья, попавшие под влияние серьезной атмосферы разговора, внимательно слушали.

— Если честно, я все еще не могу в это поверить, но не могу придумать причины, по которой ты стал бы нам врать.

— Согласна. Тацумику невыгодно говорить нам ложь. И опять же, это поясняет некоторые странности в его поведении.

Под конец истории они оба высказали свои мысли.

Тацуми был призван Кальцедонией, а Эру вообще попала сюда каким-то своим способом.

Они постепенно начали понимать. Все же, в этом мире существовала таинственная сила, называемая магией. С этой силой, невозможное становилось возможным.

В итоге их взгляды сошлись на Тине.

— Хорошо, я могу принять, что Тацуми и Эру пришли из другого мира, тому есть косвенные доказательства. Но вот поверить в то, что перед нами сам Великий Маг – это уже слишком.

— Ммм... Ядохх, верно? Я понимаю, о чем вы говорите. Я имею в виду, если незнакомец вдруг решит заявить что-то типа «Я - Иисус Христос», вы определенно начнете сомневаться в его здравомыслии.

Хотя Ядохх и Милвелл понятия не имели, кто такой этот "Иисус Христос", они предположили, что это какой-то великий человек из родного мира Тацуми.

— Однако, я действительно Замуи Тьет! И я докажу это прямо сейчас!

Она встала несколько театральным жестом и быстро подняла свою правую руку.

В это же время тонкая цепочка, сверкающая алым золотом, с легким металлическим звуком слетела с рукавицы на её руке.

Цепь сразу же пронзила пространство и, появившись позади Милвелл, обвила её вместе со стулом.

— О господи!!

Она исчезла и появилась под потолком комнаты даже раньше, чем успела закричать.

Сидя на стуле, она висела там, наверху, и ошарашенно смотрела на Тацуми.

— Прямо как Тацумик...

— Да! Прямо как Тацуми! Вот только первой эту магию получила я, а не он!

— Ох, воистину великий маг. Движение маны и активация заклинаний гораздо лучше, чем даже у зятя.

— ... И правда, я чувствую, что мана течет более гладко, чем у меня... и использовано её было намного меньше, чем обычно получается у меня.

Когда Тина активировала мгновенное перемещение, золотой магический свет покрыл ее тело. Однако его было значительно меньше, чем у Тацуми.

Это служило доказательством того, что она использовала магию более эффективно, чем Тацуми.

— Понял так много с первого взгляда? Похоже, твой учитель действительно неплохо обучил тебя основам.

Понимание течения и потребления маны – это умение, доступное любому магу, но для него требуется много тренировок и четкое понимание основ магического искусства.

Тине понравилось то, как Джузеппе обучил Тацуми.

— ... Знаете, меня это не особо волнует, я вниз хочу...

Откуда-то сверху раздался печальный голос Милвелл.

— Вы теперь понимаете, что я не самозванка, верно? А теперь не стесняйтесь хвалить меня!

Опустив Милвелл, Тина сделала объявление в привычной горделивой манере.

— ...Это поразительно. Я никогда бы не подумала, что Великому Магу подвластно само время.

Снятая с потолка девушка перевела взгляд на Тину.

Сидевший рядом Ядохх тоже уставился на Тину с тем же выражением, что и Милвелл.

— Но что вас всех привело именно сюда?

— Конечно же, мы пришли к вам, мисс Эру.

Тина была в отличном настроении, но быстро настроилась на серьезный лад.

— Я услышала от Тацуми, что вы пришли в этот мир, используя предмет, который обладает скрытой властью над миром? Не могли бы вы показать его мне, если это возможно?

— Ах, этот кинжал...?

Кинжал, который таит в себе власть над миром. Обладание им стало для Эру началом всего.

Много чего произошло с тех пор, как к ней в руки попала эта вещица.

Происходили события болезненные и печальные, но счастливых все-таки было больше.

Для Эру кинжал стал незаменимым сокровищем. Даже перед лицом Великого Мага, она оставалась настороже и сильно колебалась.

Прочитав настроение собеседницы, Тина в очередной раз театрально поклонилась.

— Конечно, я клянусь тебе, что не отниму у тебя Кинжал, понтифик церкви Саваива будет тому свидетелем. Если я нарушу эту клятву, то стану грешницей, известной во всем королевстве.

— Хорошо, я согласна.

Хотя было очень трудно поймать Тину, реши она сбежать, на их стороне был свой небесный маг. Впрочем, захоти она того, и Тина легко бы добилась своего при помощи силы.

Эру улыбнулась и встала со стула.

— Я скоро принесу кинжал, так что, пожалуйста, подождите немного.

Вскоре она вернулась

Держа в руках старый кинжал.

<http://tl.rulate.ru/book/464/596554>