

Глава 83. Небесный раскол.

Летающий дракон корчился от боли в воздухе, когда его тело было разрушено изнутри.

Хотя цепь и преодолела некоторое расстояние через телепортацию, Тацуми и дракон были соединены через Амариллис. Зверь уже начал метаться от боли, и когда цепь полностью натянется, легкого Тацуми на другом её конце просто сметет.

Слегка запаниковав от такой перспективы, Тацуми поспешно вытащил грузик из тела дракона и вернул цепь к себе.

Цепь, которая вернулась в его руку согласно его воле, обернулась вокруг рукавицы с мелодичным перезвоном.

"Амариллис" легко пробивал экзоскелет летающего дракона, а "Удар маны" Тацуми наносил ему серьезные внутренние повреждения. Однако Тацуми слишком мал по сравнению с драконом, он не мог убить такую громадину всего одним ударом.

Сколько времени требуется, чтобы воткнуть маленькую иглу в большой кусок мяса и поджарить весь кусок мяса только тем теплом, которое передается через иглу? Ответ очевиден.

Если Тацуми использует цепь Амариллиса, чтобы уничтожить врага изнутри, то в конечном итоге он победит в противостоянии. Вот только, неизвестно, продержится ли он до своего триумфа.

О мане беспокоиться не стоило. Его новый принцип сбора и использования маны, вдохновленный методом работы реактивного двигателя, собирал магию со всей округи даже сейчас, поэтому независимо от того, сколько он использует магию, его магическая сила вряд ли закончится.

Однако физических сил у него осталось не так уж и много. Тело любого человека имеет свои пределы.

«Ускорение», «Мгновенное перемещение», «Удар маны», и при этом постоянное использование полета. Выносливость Тацуми уверенно подходила к концу.

Он мог бы быстро восстановиться, вернувшись к Бугаранку, но Тацуми чувствовал, что с драконом нужно покончить здесь и сейчас.

Абсолютно необходимо избежать его побега.

Если Тацуми отступит, то команда сдерживания сможет какое-то время держать дракона подальше от стен и города. Но они ничего не могли сделать, чтобы остановить его побег.

Дракон свободно перемещался по небу, он легко сможет уйти, если рядом не будет Тацуми.

Пусть и одержимое, но он все еще живое существо. Если дракон почувствует, что он находится на грани жизни и смерти, то инстинкт самосохранения пересилит остальные факторы.

И, если позволить дракону сейчас уйти, он может напасть на другие города и деревни.

— Как бы то ни было, у меня нет выбора, кроме как добить его прямо здесь.

Приняв решение, Тацуми исчез.

Затем Тацуми появился над драконом, который все еще конвульсировал от нанесенных ранее повреждений.

Тацуми, решив быстро закончить битву, выбрал весьма очевидную стратегию.

То есть, уничтожение головы летающего дракона.

Независимо от того, насколько сильна его жизненная сила, зверь не сможет выжить, если его голова будет уничтожена.

Возможно, трудно уничтожить все тело дракона ударом маны, но только голову – довольно просто.

Как и у Земной стрекозы, голова и тело дракона были разделены очень узкой «шеей». Именно там и появился Тацуми, прильнув к противнику всем телом.

Затем, с помощью цепочки амариллиса он привязал себя к дракону.

Цепь обернулась вокруг тела Тацуми и «шеи» дракона, связав их, после этого заостренный наконечник снова пробил твердый панцирь в районе основания головы – где она крепилась к «шее».

Независимо от того, насколько силен летающий дракон, пока цепь не разорвется, для него было почти невозможно сбросить человека.

— А теперь посмотрим, что окончится первым. Моя выносливость или твоя жизнь...

Тацуми сделал глубокий вдох и сказал, с решимостью во взгляде.

— ... Начали!

От тела Тацуми через цепь золотой свет потек в голову дракона, и он тут же почувствовал своим телом дрожь и взрывы, происходящие внутри крепкого панциря.

Дракон издал очередной болезненный рев и начал еще яростнее метаться в воздухе. Однако цепь, сделанная из красного золота, так и не порвалась, и Тацуми продолжал вливать магическую силу внутрь дракона, отчаянно цепляясь за его тело.

В течение этого времени он постоянно чувствовал толчки от взрывов.

Хотя он и закрепился при помощи цепи амариллиса, все равно было очень изнурительно цепляться за летающего дракона, который бесновался в воздухе. Ведь в то же время он продолжал уничтожать голову зверя "ударом маны".

Если бы выносливость Тацуми была визуализирована полоской как в играх, можно было бы увидеть, как она быстро сокращается.

И вот "индикатор выносливости" Тацуми уменьшился до красной зоны. Из-за истощения он

уже начал чувствовать головокружение.

— Черт подери!..... Кажется, первыми кончатся все же мои силы.....?

Тацуми непроизвольно до хруста сжал зубы от досады, ведь ему так и не удалось прикончить дракона. Внезапно он взорвался.

Огромный сложный глаз дракона.

Один из них словно ветром сдуло, и тело дракона сильно задрожало.

Гигантский летающий дракон, бесновавшийся в воздухе, внезапно содрогнулся всем телом.

Он был хорошо виден всем, кто наблюдал за битвой со стен или из города.

И через мгновение тело дракона начало медленно падать.

Когда они это увидели, люди поняли.

Летающий дракон, "повелитель небес". В воздухе, на территории дракона, юноше удалось одолеть его.

Со стен. Из Королевского замка. Из каждого храма. Тут и там в королевской столице.

Люди ликовали и приветствовали героя повсюду.

Но...

Приветствия вскоре стихли.

Потому что гигантское тело дракона падало на город.

Погибший зверь уже не мог летать и начал медленно падать, постепенно ускоряясь.

Они начали сражение еще за стенами, окружавшими столицу. Однако дракон, получая раны от удара маны Тацуми, бросался в случайные направления и таким образом оказался в небе над городом.

Тацуми, который отчаянно цеплялся за тело дракона и сфокусировался на уничтожении его головы, не заметил где они оказались.

Тацуми осмотрелся и наконец понял, где он находится. Он быстро отдал приказ цепи и отделил свое тело от дракона.

К счастью, во время схватки они улетели очень высоко в небо, а значил у него еще есть время чтобы что-то придумать до того, как останки дракона рухнут на землю.

Тацуми попытался перенести труп в другое место, прежде чем он врежется в столицу.

Он снова пробил дракона цепью амариллиса и активировал "мгновенное перемещение".

Но телепортации не произошло, только мана перешла из тела Тацуми в останки зверя.

— Что...? Почему... О, ну конечно! Он слишком большой, этой маны не хватило!

Тело дракона огромно. Чтобы перенести это гигантское тело, накопленной внутри тела Тацуми магической силы Тацуми было недостаточно.

В битве с драконом, Тацуми постоянно пользовался магией, продолжая забирать ману из окружающей среды.

Однако, и у этого метода были свои ограничения.

Магия, которая постоянно потребляет ману для своей работы, вроде «Ускорения» или «Полета», вполне могла пребывать в постоянном активном состоянии благодаря поглощению маны из атмосферы.

Однако, «Мгновенное перемещение» немного отличается. Для активации магии требовалось передать сразу всю требуемую ману. Её количество зависело от размеров цели и расстояния, на которое та переносилась. И Тацуми не мог передать за один раз больше, чем могло хранить в себе его тело.

Например, предположим, что есть резервуар с водой.

Поскольку к нему прикреплен шланг для воды, подающейся снаружи, этот бак постоянно заполнен.

Однако количество воды, которое может быть потреблено за один раз, не может превышать емкость резервуара.

В этом примере «полет» и «ускорение» присоединяют к резервуару кран и постоянно выкачивают из него воду, тогда как «мгновенное перемещение» потребляет воду резервуара сразу и то, что вода подается снаружи, никак на это не влияет.

Тацуми, поняв причину своей неудачи, сразу перешел к другому плану. Он перегнал падающего дракона, одновременно активировав «полет» и «ускорение».

— Если он сейчас слишком большой для переноса..... мне нужно просто его уменьшить.....!

Тацуми начал создавать в голове образ режущей магии, которой, по легенде, владел прошлый маг Небесной системы, Тиет Замуи.

Пусть и случайно, но он уже использовал эту магию несколько раз. Может, с твердым образом в голове у него получится правильно её активировать, как и полет?

Во время параллельного полета с останками дракона, которые все больше и больше ускорялись, Тацуми воображал, как тело летающего дракона нарезалось на кусочки.

Однако, ему не удавалось создать в своем сознании чистый образ из-за нетерпения и нехватки времени, ведь земля становилась все ближе и ближе.

— Черт!! Давай же, как в тот раз..... Что?!

Он не мог активировать магию из-за беспокойства, и это приводило только к усилению

беспокойства. Внутри головы Тацуми стало пусто от напряжения, и тогда.

Амариллис на его правой руке снова начал передавать информацию.

— Что? Только сейчас.....?

Он получил информацию именно о той магии, которую так отчаянно пытался активировать. Она называлась...

— «Небесный раскол».....?

Лишь в самый последний момент информация о режущей магии была раскрыта Тацуми.

Почему только сейчас? Он тоже этого не понимал.

Тацуми предположил, что условие «передавать необходимую информацию в самый последний момент» было поставлено прошлым хозяином Амариллиса, Тьетом Замуи.

Непонятно, зачем ему это делать. Может, у него был скверный характер.

Тацуми никогда не встречал предыдущего небесного мага. К тому же, сейчас не время думать об этом.

Тацуми переключился на дела насущные и заставил Амариллис активировать режущую магию согласно поученным инструкциям.

Он вытянул правую руку в сторону.

Огромное количество магической энергии перетекало из тела Тацуми в Амариллис, и в то же время цепь быстро разворачивалась.

На всем её протяжении цепочка была покрыта толстым слоем золотого света.

Режущая магия системы небес, небесный раскол. Как следует из названия, это магия воздействовала не на материю, а на само пространство.

Независимо от того, насколько прочна броня или насколько силен магический барьер, нельзя защититься от магии, которая режет само пространство.

Золотая цепь тянулась от правой руки Тацуми. С активацией «Небесного раскола» она стала острейшим клинком семи метров в длину.

Тацуми махнул этим клинком в сторону падавшего дракона.

Длинное лезвие, без всякого сопротивления, разрезало тело дракона на границе между грудью и брюхом.

Тацуми еще несколько раз взмахнул цепью и порезал эти две части тела дракона на меньшие куски.

Когда останки дракона становились подходящего размера – Тацуми переносил их за стену при помощи наконечника цепи.

Каждая часть тела дракона, оказавшись за стеной, падала на землю с тяжелым звуком.

После переноса всего тела зверя, Тацуми огляделся, ища кое-что.

— ...Нашел!

Он видел то, что искал. Беса, захватившего дракона.

Судя по всему, Бес снова стал самим собой, когда перехвативший управление дракон погиб. Дрейфуя в воздухе, он собирался сбежать из столицы.

Этот Бес отличался от двух других, которых Тацуми видел до этого.

Он был похож на то, как в комиксах изображают призраков – верхняя часть тела человека, ног нет, только руки.

По ощущениям Тацуми, этот был гораздо слабее двух предыдущих.

Тацуми отдал Амариллису приказ и цепь взметнулась в воздух.

Бес, который, вероятно, покинул тело во время смерти дракона, был довольно далеко от того места, где сейчас был Тацуми.

Однако, для Амариллиса расстояние не имеет значения. Кончик цепи, перепрыгнувшей через пространство, как бы пронзил Беса и стер его магией небес.

Тацуми некоторое время смотрел на то место, где исчез Бес.

Затем, он наконец выдохнул, подтвердив полное уничтожение угрозы.

Таким образом, битва с драконом подошла к своему завершению.

ПП: Кстати, а вы заметили, что главы 52-56 отредактированы и теперь там не абракадабра, а нормальный текст?

<http://tl.rulate.ru/book/464/552704>