

Третий том.

Обложка без текста.

*

*

Глава 1: Путешественник из другого мира.

Утро. Кальцедония проснулась из-за того, что яркие лучи солнца светили из окна, а также, потому что ощущала, что её живота что-то касалось. Окончательно проснувшись, она нашла причину этого ощущения. К тому же её спина чувствовала приятное тепло.—Эм... Что ты делаешь? — Кальцедония спросила обнимающего её сзади Тацуми, пытаясь повернуть голову в его сторону.—Ммм, я глажу животик Кэлси, — её будущий муж ответил весёлым голосом. — Кэлси, у тебя такая гладкая кожа. Я хочу касаться её вечно.—Хьян... щекотно.

Хотя она и жаловалась, её голос звучал очень счастливо. Тацуми не переставал её гладить, потому что знал это. Они были полностью голые, и лежали под одеялом, наслаждаясь теплом друг друга. После происшествия с «Волшебной картиной», они, почти каждую ночь обнимаясь, ложились спать без одежды. Не то чтобы они занимались сексом каждую ночь, но даже просто лежать рядом и обниматься, чувствуя тепло, друг друга, было для них очень приятно. Тацуми зарылся лицом в волосы Кальцедонии, которая попискивала от щекотки, и тихо вдыхал её аромат.—Ты пахнешь, как Чиико... или это мне только кажется... — Тацуми тихо сказал это, продолжая поглаживать её живот. Кальцедония положила на его руку свою и закрыла глаза от удовольствия.—...Дорогой, у меня есть просьба...—Просьба?—Да, если можно... Когда мы вдвоём, можешь и дальше называть меня «Чиико»?—Э? Но ведь...—Я знаю, что, когда ты обручился со мной, ты решил называть меня Кальцедонией, и я очень рада. Но Чиико, это то имя, которое ты дал мне... Имя, которым меня можешь называть только ты. Я не против, чтобы ты называл меня Кальцедонией, но пока мы одни... Я хочу, чтобы ты звал меня Чиико. В ответ Тацуми крепко обнял её.—Я понял. Тогда, пока мы будем наедине, я буду звать тебя Чиико.—Спасибо, любимый, — ощущая тепло Тацуми на своей спине, Кальцедония сладко улыбнулась. Даже будучи окруженной аурой счастья, Кальцедония попыталась встать с постели. — Дорогой, сегодня ты собирался пойти в трактир, где собираются охотники на монстров. Нам уже пора вставать.—Ну да. Но мне так неохота вылезать из тёплой кровати... Точно, Кэлси, ты первая.—Э? — Как только Тацуми договорил, Кальцедония почувствовала лёгкое недовольство. Её глаза раскрылись от удивления, когда она быстро выпрыгнула из кровати. В прыжке она поправила своё положение и красиво приземлилась на пол. Однако это означало, что её идеальное обнаженное тело предстало перед Тацуми в полной красе. Поняв, что она стоит перед Тацуми абсолютно голая, она притворно закричала, прикрыла руками грудь и присела. А Тацуми, сидя на кровати, смотрел на неё с довольным выражением.—Точно, это самый лучший вид во всём мире.—Хмпф! В последнее время ты сильно дразнишься! — Сидя, Калседония схватила подушку с кровати и метнула её в Тацуми. Тацуми легко поймал подушку, а потом они вместе засмеялись. Несмотря ни на что, они жили счастливо. Отдыхая после завтрака, они дождались четвёртого колокола, полдень по земному времени, и вместе вышли из дома. Место, куда они направлялись, было трактиром, где обычно собирались охотники на монстров. Кальцедония часто там бывала, когда она была ещё ученицей. Снег медленно кружился вокруг, пока они шли по дороге. Домохозяйки смотрели на них радостно улыбаясь и по-дружески обращались к ним. Близкие отношения Тацуми и Кальцедонии стали довольно привычной картиной.—О, уж не Тацуми ли это с Кэлси? Вы гулять?—У вас всегда такие тёплые отношения.—Действительно, когда они рядом, даже сугробы начинают

таять. Вокруг раздавались тёплые шутки. От них Тацуми застенчиво отводил взгляд, а Кальцедония счастливо улыбалась. Они вдвоём вышли на главную дорогу, и пошли к центру города. Кальцедония вела Тацуми вперёд; они свернули на аллею недалеко от главной дороги, и пошли в сторону нужного им трактира.—...Так ты говоришь, что раньше была здесь. А кто там хозяин?—Говорят, что хозяин прибыл на континент Зосалайт из очень далёкой страны около двадцати лет назад. Он долго путешествовал по континенту, а потом, где-то пять-шесть лет назад осел в Левантесе, и стал владельцем трактира. Слышав Кальцедонию, в голове у Тацуми сложился портрет сурового зрелого мужчины, таких обычно можно увидеть в рассказах про героев. Он годами путешествовал по всему миру, как охотник на монстров, но потом он или получил ранение, или случилось что-то ещё и ему пришлось уйти на покой. Теперь он хозяин трактира и наставник юных охотников. Классика. Тацуми кивнул про себя, а тем временем Кальцедония продолжала свой рассказ.—Из-за хорошей репутации трактира, некоторое время назад там стали собираться умелые охотники на монстров. Когда я там была раньше, это место было не такое знаменитое, потому что было новым, но теперь в Левантесе оно было основным местом сбора охотников на монстров, — в голосе у Кальцедонии слышалась ностальгия. Похоже, она скучала по той атмосфере. — ...У меня не было возможности показаться там, с тех пор как я стала экзорцистом, но... мне интересно, как дела у хозяйки...О, похоже, у хозяина трактира есть жена. Упорный строгий хозяин, и добрая весёлая жена, поддерживающая его. Да, это тоже классика. Пока Тацуми представлял это, Кальцедония восторженным голосом сказала:—Ах!!! Вот!!! Вот куда мы шли, «Эльфийский Дом», — там, куда показывала Кальцедония, стоял трактир. Это было заведение с дверью большей, чем у обычного дома. Оно было довольно старым, но выглядело неплохо, похоже, за зданием хорошо ухаживали. Здание было построено из красного кирпича, имело три этажа. Возможно, первый этаж был баром, а на верхних этажах располагались номера. Но взгляд Тацуми приковала к себе вывеска у двери. На ней были нарисованы нож, вилка и пивная кружка, как символ бара. Снизу была кровать, что возможно, символизировало гостиницу. Недавно Тацуми, наконец, научился кое-как читать на местном языке однако общая грамотность в этом мире была очень низкой. Поэтому, мудрым решением было сделать на вывеске рисунки, а не писать слова. Но, то, что привлекло внимание Тацуми, были не рисунки. Его заинтересовали слова, написанные на вывеске: слова были написаны красивым почерком, но не на языке этой страны. Эти символы были более чем знакомы Тацуми, и этих символов не должно было существовать в этой стране.—Почему... Почему тут надпись на Японском?... — Шокированный Тацуми смотрел на вывеску. Название «Эльфийский Дом» было написано хираганой, катаканой и кандзи! Как бы вы на это не посмотрели, это был Японский! Кальцедония, глядя на шокированного Тацуми, в замешательстве наклонила голову.—Дорогой, что-то случилось?—А-а... Э-эй, Кэлси. А эти слова...—А, эти? Мне сказали, что это письма с родины хозяйки, — Кальцедония сказала это, указывая пальцем на вывеску. Похоже, хоть она и могла говорить на Японском языке, но она не умела читать на нем. Если подумать, в прошлой жизни, будучи попугаем, она могла немного научиться говорить на Японском из разговоров Тацуми и его семьи, но вот научиться читать и писать она не могла.—Тогда... Не может быть... Хозяйка этого трактира, такая же японка, как и я?... — подумать только, кроме него самого здесь есть ещё один японец, в этой стране... Нет, в этом мире! Чувство, появившееся глубоко в его душе можно было назвать ностальгией. Даже если он решил, не искать способ попасть в Японию, он иногда скучал по жизни там. Если хозяйка действительно из Японии, тогда он, наконец, сможет поделиться с кем-то своими чувствами. В приподнятом от предвкушения настроении, Тацуми и Кальцедония вошли в бар. Как только они вошли в трактир, им в нос ударил запах пива и разных блюд. Как Тацуми и думал, нижний этаж был баром. Внутри он увидел стойку и большое количество столов на четверых. Вокруг сидело много людей в броне, похожих на охотников на монстров. Они грубо смотрели на Тацуми и Кальцедонию. Некоторые кидали на Кальцедонию откровенно похотливые взгляды, Тацуми стал перед ней, будто прикрывая её от этих взглядов. На Тацуми и Кальцедонии были надеты толстые плащи из меха. Под ними

Кальцедония носила свою обычную одежду, а Тацуми – укрепленную кожаную броню, на поясе у него висел меч. Несмотря на толстый плащ, сидящие здесь охотники на монстров легко могли сказать, что именно спрятано под ним. К тому же Тацуми прошел тренировку и стал полноправным Рыцарем Церкви. По его движениям сразу было видно, что он не просто новичок. Поэтому на них лишь грубо смотрели, но никто не подошел и ничего не сказал им. Наоборот, если бы Тацуми видел в их действиях какой-нибудь иной смысл, то это ясно дало понять другим его неопытность. Некоторые люди, узнав в Кальцедонии «Святую Деву Храма Саваива» начали тихо перешептываться. Игнорируя все эти тяжелые взгляды, Кальцедония уверенно шла к барной стойке. Следуя за ней, Тацуми вошел внутрь и увидел за стойкой усердно работающую женщину. Наверное, она была хозяйкой, про которую говорила Кальцедония. Интересно, это она пришла из Японии? Тацуми надеялся на это. Но в следующую секунду его глаза раскрылись от удивления.—Э? — Тацуми смотрел на женщину, непреднамеренно вскрикнув. Она была немного ниже Тацуми, около ста шестидесяти сантиметров. Она была стройной, а белизной кожи могла поспорить с Кальцедонией. Её светлорусые волосы были более глубокого оттенка, чем серебряные волосы Кальцедонии. А её глаза, в отличие от рубиновых глаз Кэлси, были как сапфиры — голубыми. Но больше всего выделялись её острые уши, которые вызывали определённые чувства. Да, они были отличительной чертой одной знаменитой фэнтезийной расы.—Э-эльф?...Да. Она была эльфом. До сих пор Тацуми не видел полулюдей. В этом городе и храме Саваива были только люди, видимо полулюди были в меньшинстве. Даже если он и видел их издали или мимоходом, это был первый раз, когда он видел одного из них так близко. Может она слышала его бормотание, но эльфийка повернулась к ним, слегка удивилась и обрадовалась.—Госпожа Кэлси!!! Это же вы, да?! Давно не виделись. Как ваши дела?—Хозяйка, у меня всё прекрасно! И извините, что давно не давала о себе знать. У вас всё хорошо?—Конечно! И не волнуйся, я слышала про твои обстоятельства... «Святая Дева Храма Саваива». Эльфийка и Кальцедония улыбались, разговаривая; они давно не видели друг друга. Эта эльфийка и была хозяйкой трактира. Но тогда, кто именно написал те слова на вывеске? Не может быть! Может эта эльфийка — японка из будущего?И тогда она, наконец, посмотрела на Тацуми. Лицо эльфийки было крайне шокированным, её глаза были широко раскрыты. Она смотрела на него удивлёнными голубыми глазами, в то время как её дрожащий голос произнёс:—Э?.....Т-ты случайно... Не из Японии?... — Слова, сказанные эльфийкой дрожащим голосом, были произнесены на до боли знакомом для Тацуми языке, на японском.

Глава 2: Эльф — нахлебник.(1)

—Меня зовут Эрулула Зефира Фирасилула Акацка. У меня длинное имя, поэтому зовите меня просто Эру, — стоящая перед Тацуми Эльфийка представилась. Она была не только хозяйкой трактира «Эльфийский дом», но ещё она была из Японии.—...То есть после того, как ваш муж умер, вы переместились в этот мир?—Да. Когда Ясутака...Мой муж умер от старости, я использовала меч обладающий силой для путешествия между мирами, чтобы попасть сюда. Включая мой родной мир и Землю, это уже третий посещённый мною мир.Тацуми и Кальцедония сидели перед барной стойкой в «Эльфийском доме» и слушали историю Эру. В прошлом Эру переместилась из своего родного мира в Японию с помощью магического предмета. Там она повстречала разных людей, ей помогли, и у неё были документы гражданина Японии. Она даже вышла замуж, но у нее с мужем не было детей. Будучи эльфом, её продолжительность жизни была гораздо выше чем у её мужа, поэтому после его смерти, около двадцати лет назад, она вновь использовала магический предмет, чтобы переместиться в этот мир.—Но узнать, что хозяйка жила на родине любимого... Я очень удивлена.—Я тоже. Кто бы мог подумать, что Кэлси в прошлой жизни была попугаем. И что ты так сильно любила Тацуми, что смогла призвать его сюда... Это не та вещь в которую легко поверить.Эру, Тацуми и Кальцедония, весело говорили о жизни в Японии. Кстати, они говорили на японском, поэтому

ни один охотник на монстров не мог понять их, как бы сильно они не старались подслушать.—Попугай, да? Хотя у меня никогда их не было, я часто видела их в зоомагазинах. Они такие милые... Если подумать, то ведь он очень любил животных... — Эру посмотрела на снимок в рамке. На фотографии было четверо выпускников. Кроме Эру там были ещё одна девушка и двое парней, наверное парень рядом с ней был её мужем. Её взгляд был очень нежным. Было видно, что она до сих пор сильно любит своего умершего мужа. Они продолжили дальше говорить о Японии. Особенно Тацуми и Эру, которые не охотно говорили о Японии до недавнего времени, просто фонтанировали темами для разговора.—Э? Госпожа Эру жила в Хинобу в префектуре Айчи? А я жил в Сето...—Эээ? Но ведь Хинобу и Сето соседние города. Ты знаешь, я много раз была в Сето. Я приезжала на Фестиваль Керамики, и осенью в храм Ивайа, чтобы посмотреть на осенние краски.—Да... А вот я в Хинобу был не так часто. Последний раз был в средних классах, когда мы поехали на экскурсию на фермы Айчи.—Может быть я даже тебя встречала раньше. Пока Тацуми и Эру радостно разговаривали, Кальцедония положила голову на стойку бара: она была какой-то мрачной. Похоже ей не нравилось, что только Тацуми и Эру весело болтают. Пусть она и знала немного о Японии, но тогда она была попугаем и её знания были очень скудными, поэтому она не могла наравне с ними участвовать в разговоре. Разговаривая с Эру, Тацуми заметил, что Кальцедония надулась. Поэтому он нежно погладил её по голове. На её лице сразу же расцвела нежная счастливая улыбка. Настроение Кальцедонии улучшилось, и она прильнула к его плечу. Эру смотрела на Кальцедонию в изумлении.—...Я поражена. Что бы ты, да была такой ласковой с мужчиной...Раньше, когда Кальцедония была тут частым гостем, её общение с мужчинами было минимальным. Как охотник на монстров, она время от времени объединялась в группы с другими охотниками. Но даже тогда она ни с кем не была близка, как теперь. Такой счастливой Кальцедонию Эру ещё ни разу не видела. И тот кому предназначалась её улыбка, так же счастливо улыбался. Они не говорили, но им и не нужны были слова, чтобы донести свои чувства друг до друга. Эру улыбалась, ощущая как крепка связь между Тацуми и Кальцедонией.—А теперь, позвольте поприветствовать вас ещё раз, добро пожаловать в «Эльфийский дом», — Эру с улыбкой приосанилась. Отныне они будут говорить не только о своём прошлом, но и о будущем. Может быть поэтому Эру вместо японского стала говорить на языке континента Зосалайт.—Этот бар и гостиница в основном используется, как место сбора охотников на монстров. Я, Эрулула Зефира Фирасилула Акацка — владелец этого трактира. Кроме меня тут работает ещё несколько работников. Я здесь провожу большую часть времени, но работники работают по сменам. Не все, кто собирается тут, являются охотниками на монстров. Здесь есть торговцы информацией и люди, размещающие заказы на усмирение монстров. Есть, конечно же, и те, кто просто пришел перекусить или остаться на ночь.—В отличие от игр и ранобэ, охотников на монстров не поддерживает такая организация, как «Гильдия», поэтому нет и ранговой системы. Как только кто-то подумал: «Я охотник на монстров», — он становится охотником на монстров. А вот есть у него нужный опыт или нет, это совсем другое дело. В основном задания берут те, кто успел взять его с доски объявлений первым. Однако сможет он выполнить его или нет, решать только тому, кто берёт задание. Друзья и старшие могут дать совет, но вся ответственность всё равно лежит только на том, кто принял квест.—Лично я считаю, что нельзя давать задание тем, кто не сможет уничтожить нужных монстров. Если будет много провалов, то у этого места будет плохая репутация. Хотя даже так, всё равно будут люди, которые увидели лишь награду, но не условия выполнения задания. Такие люди иногда получают тяжелые раны, а в худшем случае они могут погибнуть.

“Поэтому Тацуми нужно как следует думать перед взятием задания”, — Вот, что пыталась сказать Эру.—Разумно. Я не тороплюсь, поэтому буду действовать аккуратно и начинать с лёгких заданий.—Отлично, я рада, что ты так решил, — Эру хитро улыбалась, пока говорила. —

Как владелец этого заведения, мне необходимо убедиться насколько ты силён, поэтому я хочу устроить тебе небольшой тест. Согласен? Как посредник для охотников на монстров, она должна понять, насколько каждый из охотников опытен. Тест, про который говорила Эру, должен был сказать, соответствует ли он минимальным требованиям, чтобы быть охотником на монстров, поэтому Тацуми без раздумий согласился.—Итак, что это будет за тест?—Уфуфуфу. Когда нужно проверить таких новичков как ты, нет лучшего теста, чем «Сбор трав».—Ясно, то есть мне нужно принести определённое количество конкретных растений, так?—Да. Но справиться нужно за один раз. Тебе надо будет найти, те растения, что я сейчас назову. Это будет твоим испытанием. Эру сказала принести растение называемое Грендан. В здешних землях они издавна использовались в лечебных мазях и бальзамах.—Это испытание только для Тацуми, поэтому, Кальцедония, тебе с ним нельзя, ясно?—Да, поняла, — и хотя она согласилась, Кальцедония явно была недовольна. Похоже, она даже ненадолго не хотела отходить от Тацуми, но в этом случае ей нельзя быть упрямой.—Но я никогда не видел Грендан...—Сейчас покажу. Тсуил, могу я тебя попросить? — Она тихо обратилась к кольцу, которое носила на среднем пальце правой руки, и перед ней появился маленький человек. Ростом он был около пятнадцати сантиметров и выглядел как человек, но за спиной у него было две пары крылышек, как у стрекозы. На нём была надета зелёная одежда, и зелёная треуголка. Самой заметной частью был его большой нос. Он улыбнулся Эру и исчез, вместо его над рукой Эру плавал яркий стебель растения.—Вот, это Грендан, пожалуйста, хорошенько его запомни. Растение будто проекция плавало на её ладони. Тацуми заморгал от удивления, увидев это.—Э-это... Это магия?—Да. Используя силу духа иллюзий, я создала мираж.—Э? Т-так значит это так называемая Магия Духов? Магия Духов; она отличалась от Магии Арий, которую использовала Кальцедония. Хоть он и не знал много о этой магии, он вспомнил, что Джузеппе рассказал ему о ней, после призыва. Джузеппе говорил, что есть одна женщина, которая распространяла эту магию.—Может ли так быть, что той, кто распространяет эту магию, была... Госпожа Эру? На слова Тацуми Эру смущённо улыбнулась.—Эхехе, примерно так и есть. Она пришла в этот мир около двадцати лет назад. В те времена, люди видели, что она пользуется отличной от их магии, поэтому многие хотели стать её учениками. Но, конечно, не у всех, кто у неё учился получилось использовать эту магию. Чтобы использовать магию духов, нужно не только иметь способности к магии, но также важно было уметь общаться с духами. Поэтому среди тех немногих, кто мог использовать ману, число тех, кто мог использовать магию духов, было ещё меньшим. Она и немногие её ученики, которые были гораздо сильнее обычных магов, привлекли внимание мира около десяти лет назад. Поэтому, магия духов начала распространяться только десять лет назад.—Я получаю сюрприз за сюрпризом. Хозяйка не только прибыла из мира любимого, но к тому же она основательница магии духов. Похоже Кальцедония не знала, что Эру была создателем Магии Духов. Пусть раньше она часто тут бывала, Кальцедония ни разу не видела, чтобы Эру использовала магию духов.—Ну, Тацуми, ты запомнил как выглядит растение? Мираж по прежнему плавал над ладонью Эру. Тацуми рассматривал его так, будто пытался выжечь на мозге его цвет, особенности; всё. Но даже увидев растение, он не был уверен, что сможет его узнать в лесу. Поэтому Тацуми обратился за помощью к современной технике. Он достал кое-что из сумки на поясе. Это был мобильный телефон, его перенесло вместе с Тацуми. Телефон был довольно старомодным, но ёмкость батареи была огромной, поэтому он до сих пор работал. Конечно, он не мог использовать его по назначению, но он мог использовать встроенную камеру. Тацуми запустил камеру и сфотографировал мираж, так он мог свериться с фотографиями где угодно. Увидев его телефон, Эру удивилась.—Ого, вот это раритет. Он наверное из начала двухтысячных. Когда я только попала в Японию ими мало кто пользовался.—Ну, да, но я был в Японии до середины 2010-х, поэтому... хоть он и старый ими много кто пользовался. Его вряд ли можно назвать раритетом.—Э? Из середины 2010-х? — Эру застыла от удивления. А Тацуми наконец заметил странность.—Эм... Госпожа Эру, а в каком году вы покинули Японию?—В 2080-м... Эру попала в Японию в конце 2010-х, тогда она встретила своего мужа, когда ему было всего десять лет. И

потом она прожила в Японии более семидесяти лет, пока её муж не умер от старости.—...Ясно. Похоже между временем, когда меня призвали и когда вы появились в Японии, прошло некоторое время.—Похоже на то. Наверное я переместилась во времени, когда пришла в этот мир. Но у нас нет доказательств, что время здесь течёт так же, как и в других мирах. Может мы вообще жили в двух разных версиях одной Японии.Тацуми кивнул, соглашаясь. Как она и сказала, не было никаких доказательств, что время во всех мирах течёт одинаково. Может для каждого мира характерна своя скорость течения времени.—Но я думаю, самое главное — что мы с тобой встретились, — сказала Эру улыбаясь.—А теперь испытание. Начнёшь прямо сейчас? — Эру посмотрела на Тацуми, будто ребёнок, придумавший новую шалость.—Да, лучше поскорее с этим разобраться, — согласившись с предложением Эру, Тацуми встал и повернулся к Кальцедонии. Но сделав так, он не смог увидеть шокированную от его ответа Эру.—Кэлси, тогда я пойду домой и приготовлюсь. Ты придумала чем займёшься пока меня не будет?—Ничем, буду ждать тебя здесь, пока ты не вернёшься, — её голос был спокойным, и в нём не чувствовалось ни капли волнения. Похоже она не сомневалась, что Тацуми с лёгкостью справится с испытанием.

—Кстати, госпожа Эру, а могу я узнать где растут Гренданы?—Г-гренданы, точно, выйди через южные ворота и пройди немного на юг. Они растут у входа в лес... Ты точно хочешь пойти прямо сейчас? — Неосознанно ответив на его вопрос, Эру переспросила его.Узнав где растут Гренданы, Тацуми улыбаясь сказал: «Я пошёл», — и покинул «Эльфийский дом». Эру по привычке пожелала ему удачи, но потом она пришла в себя.—Кэлси!!! А это нормально, что он просто взял и пошёл проходить испытание?!(2) — Она, волнуясь, спросила Кальцедонию.Кальцедония спокойно, без возмущения, и даже уверенно ответила—Всё в порядке. Мой муж скоро придёт с нужными травами.Но один из охотников на монстров, который слышал их разговор, подошёл к ним с озабоченным выражением лица.—Эй эй, госпожа «Святая Дева». Вы же понимаете, что если тот паренёк, который сейчас ушёл за Грендами, будет неосторожен, то может и не вернуться живым.

***Примечания переводчика:

(1) Отсылка к ещё одному ранобэ автора, буржуйские интернеты говорят, что это одна и та же эльфийка.

Kenas в студии! Вот ссылка на novelupdates —
<https://www.novelupdates.com/series/the-elf-is-a-freeloder/>

(2) One does not simply walk into the mordor!

Глава 3: Опасный сбор трав.

—Хозяйка, а вы та ещё злодейка, да? Отправлять новичка на поиск трав в это время года.—Я-я ведь сказала это, потому что думала, что Кэлси остановит его... Но отправлять его с улыбкой...

— Эру немного паниковала; её взгляд метался между Кэлси, охотником на монстров и выходом. — Нам нужно поспешить и догнать его! Если мы не остановим Тацуми... Эру в смятении вышла из-за стойки и хотела уже бежать на улицу, но сидящая Кальцедония остановила её. — Не нужно волноваться. Мой муж вернётся с гренданами через один колокол. (1) — Эй, мисс «Святая Дева», даже так, но не слишком ли это безрассудно? — Охотник на монстров пожал плечами. — Этот город довольно большой, чтобы добраться до южных ворот, нужно некоторое время. А от ворот до леса пешком идти почти один колокол, но это если снега нет. Конечно, между городом и лесом равнина, но когда идёшь по снегу, постоянно стараешься не упасть. К тому же, хоть гренданы и растут круглый год, но их и летом найти та ещё задача. А теперь ещё и весь этот снег вокруг. Ему придётся идти сквозь заснеженную равнину, а потом ещё выкапывать гренданы из-под снега. Растение было похоже на один длинный стебель, но даже так, найти его было совсем не просто. Это была тяжелая работа, выматывающая физически и морально. — Кстати, сейчас идёт пятый колокол. Через два колокола солнце зайдёт. Если в такую пору разбить лагерь за городом, то можно и умереть... Кэлси, у Тацуми есть хоть какой-нибудь опыт ночевки зимой? Пятый колокол это два часа дня, через два колокола будет шесть часов вечера, к этому времени солнце уже зайдёт. Один путь туда и обратно займёт 4 часа, поэтому если у него практически не будет времени на поиск трав, если он захочет вернуться до заката. — В храме его обучали разбивать лагерь, но только когда нет снега; у него нет опыта зимних стоянок. Как часть рыцарских тренировок, Тацуми проходил обучение в виде ночёвок вне города, но тогда не было снега. Как и сказала Эру, если кто-нибудь легкомысленно подойдет к ночёвке в это время года, то он или она может просто замёрзнуть. Услышав слова Кальцедонии, Эру и охотник на монстров стали ещё больше нервничать, а сама Кальцедония была необычайно спокойна.

— Эй, мисс «Святая Дева». Точно ли всё в порядке? Паренёк же может не вернуться живым. Разве вы не любите его? — Кэлси, Линт прав, Тацуми ведь и в самом деле может не вернуться... Охотник на монстров Линт переживал за Тацуми, как за своего знакомого. Похоже, он заботился о других. Кальцедония ещё раз оглядела его. На вид ему было лет тридцать пять сорок. Он лучился благородством, должно быть он очень опытный охотник. Вообще, всё его снаряжение было из добытых с монстров материалов. Если бы он не был достаточно опытным, то некоторых из них он не смог бы и убить. Он произвёл на Кальцедонию хорошее впечатление, поскольку волновался о Тацуми. — Всё в порядке. Мой муж скоро вернётся, конечно же с нужными травами, — вот что улыбаясь ответила Кальцедония Линту. В «Эльфийском доме» воцарилась странная атмосфера. Эру и Линт не могли успокоиться и взволнованно ёрзали, часто бросая взгляд на вход. Пару раз в трактир заходили другие посетители, и каждый раз на них кидали полные надежды взгляды, которые становились разочарованными. У других охотников на монстров были свои мысли на этот счёт. Точно так же, как некоторым было откровенно наплевать на Тацуми, были и те, кто как и Линт посматривали на дверь. Были и такие кто делал ставки на то, вернётся Тацуми или нет, поэтому в целом атмосфера была немного хаотичной. Среди всего этого лишь Кальцедония была абсолютно спокойна и пила заваренный Эру чай. А потом... А потом, как и сказала Кальцедония, спустя два часа: — Я вер... что? — Тацуми с беззаботным выражением на лице вернулся в «Эльфийский дом». Все охотники на монстров одновременно посмотрели на него. Недоумевая из-за странной атмосферы в баре, Тацуми подошёл к стойке, где его ждали Эру и Кальцедония. — А, Точно, Эру-сан. Это они? — Тацуми достал из сумки растение с небольшим количеством грязи на корнях и снега на стебле. Это был грендан, который надо было найти, чтобы пройти испытание. — ...Э-это грендан... Но как тебе вообще удалось так быстро собрать их?.. — Ну... это секрет, — Тацуми подмигнул Эру. Хотя и не было особых причин скрывать, но ему всё же не стоило на каждом углу похвалиться своими силами, поэтому Тацуми решил уклониться от её вопроса. Линт очень серьезно

осматривал растения, которые принёс Тацуми.—Хм... не похоже, что он где-то купил его. А снег с грязью показывают, что сорван он был недавно... Слушай, парень, а где ты нашел его?—Там, где мисс Эру указала мне, у южного леса, а что?—Да нет, гренданы растут возле южного леса, но... Чёрт, как тебе удалось так быстро добраться туда и обратно?.. Парень, ты часом не маг?—Ну да, маг.Линт с ворчанием сложил на груди руки и продолжал смотреть на гренданы, которые принёс Тацуми. Другие охотники на монстров смотрели на Тацуми с различными выражениями на лицах. Некоторые с уважением, потому что он принёс гренданы за такой короткий срок, некоторые с сомнением, потому что думали, что он где-то сжульничал, а некоторые смотрели печально... потому что проиграли пари. Среди них лишь один человек не сомневался в нём; Кальцедония подошла к нему с улыбкой.—С возвращением, дорогой. Ты отлично справился.—Да, я вернулся, Кэлси.Они просто смотрели друг на друга и улыбались. Им не нужны были слова. Эру и Линт смотрели на них с восхищением. А другие охотники на монстров отпускали в их адрес шутки, но, пока у Кальцедонии был Тацуми, все насмешки превращались в благословения. Тацуми же просто успел привыкнуть к такой реакции людей.

Он посмотрел на Эру и спросил:—И? Я прошел испытание?—Да! Я, Эрулула Зефира Фирасилула Акацка, хозяйка «Эльфийского дома» с радостью признаю Тацуми полноправным охотником на монстров, пускай и новичком.После слов Эру вокруг раздались одобрительные возгласы.—Старайся отныне, новичок!—Не будь самоуверенным и не делай глупостей, слышишь?—Если ты поранишься, ты опечалишь свою красавицу-жену.—Не будь таким фамильярным с хозяйкой, ублюдок!!!Вокруг было много охотников на монстров и каждый реагировал по-своему. Некоторым было всё-равно, большинство радостно приняло новичка. И так, Тацуми официально признали охотником на монстров и он отныне будет постоянным посетителем «Эльфийского дома». Окружив кольцом Тацуми и Кальцедонию, охотники на монстров допытывались у них, как именно у Тацуми получилось так быстро собрать гренданы.—Ну, я использовал немного магии.— Магия моего мужа очень подходила к этому сбору растений.Тацуми и Кальцедония отвечали на вопросы охотников. Эру и Линт хотели бы узнать больше про магию Тацуми, но они не стали на него давить. В этот раз испытание очень подошло к магии Тацуми. Самым сложным препятствием, несомненно, было большое количество снега на равнине. Снег мешал передвижению и прятал растения, но магия Тацуми легко с ним справилась. Используя Телепортацию, он убрал весь мешающий ему снег. А для того чтобы быстро добраться до края леса, он переместился на крыши домов, где запросто мог увидеть нужное место. Однако у его телепорта было одно ограничение. Пусть он и обладал практически бесконечными запасами маны, количество маны в его теле было ограничено. Оно было немногим больше, чем у среднего волшебника. В прошлом, когда он впервые использовал телепортацию, он затратил на неё гораздо больше маны, чем даже было у Кальцедонии, но это было из-за того, что он был без сознания или в режиме берсерка, в своем нормальном состоянии он не мог так сделать. Из-за того, что с ростом дальности росло и потребление маны, дальность перемещения была ограничена. Его мана восстанавливалась мгновенно, поэтому даже если он за раз мог переместиться на малое расстояние, ему вместо одного перемещения достаточно совершить несколько. С лёгкостью добравшись до леса, он немного отдохнул и восстановил ману. Затем Тацуми приступил к поиску растений, и вот здесь телепортация по-настоящему ему пригодилась. Тацуми ножнами нарисовал на снегу большой круг и переместил весь снег в круге, таким образом ему не пришлось докапываться до самой земли. Кстати, круг ему нужен был, чтобы более чётко представить цель переноса. Выполнив ещё несколько переносов снега, он нашел нужные растения. После этого он никуда не торопился, Тацуми изучил окрестности леса; он на всякий случай запомнил где что растёт, вдруг в будущем пригодиться. В пригороде и окраинах леса не было опасных монстров, поэтому Тацуми не спеша побродил по округи и полностью отдохнув, вернулся сюда.—А, точно!!! Эй! Тацуми, давай обменяемся номерами телефонов и имейлами? — Эру внезапно обратилась к Тацуми, пока он разговаривал с охотниками на монстров.—Эм... ну, я не против,

но мы ведь не можем пользоваться тут мобильными телефонами.—Ой, да ладно! Важен сам процесс обмена! Ваа! Какая ностальгия!

Тацуми горько усмехнулся видя восхищённую Эру. Конечно она была восхищена, прожив столько лет в Японии, здесь ей просто не с кем было обмениваться контактами. Пусть они и не смогу связаться, используя телефоны, в самом обмене нет ничего плохого.—Я думаю всё в порядке, даже если только для атмосферы. Они достали свои телефоны. Телефон Эру был похож на кусок прозрачного пластика размером с ладонь.—Так это... это телефон две тысячи восьмидесятых?—Да, были ещё встраиваемые, которые в виде имплантов подключались прямо к мозгу, но мой муж не любил их, поэтому я тоже использовала только такие.—Ух ты, что и ожидалось от будущего. А как ты его заряжаешь?—Уфуфу, вообще-то я много чего взяла с собой, — самодовольно улыбаясь, Эру указала пальцем в сторону. Посмотрев туда, Тацуми увидел маленький механизм, установленный на освещаемой солнцем площадке. Он первый раз видел нечто подобное, но смог понять, для чего используется этот механизм.—А это случаем не... солнечный электрогенератор?(2)—Бинго. Но у него небольшая мощность. Поэтому я использую его только для питания маленьких электроустройств у себя в комнате. Похоже, Эру неплохо подготовилась, прежде чем прийти в этот мир. Тацуми стало интересно: “Если бы у него было время подготовиться, то что бы он взял с собой?” — Но он сразу же задвинул эту мысль подальше. Прошлое уже не изменить. К тому же Тацуми нашел нечто более ценное, чем всё, что он мог принести в этот мир, более ценное чем самые дорогие деликатесы. Обменявшись контактами с Эру, он обернулся на свое сокровище... он посмотрел на сребровласую девушку, что стояла рядом с ним.—Что-то не так, дорогой?—Нет, всё так. Просто я счастлив, что ты рядом со мной. Услышав его, Кальцедония залилась счастливым румянцем.

***Вырезанный фрагмент:

(1) Один колокол равен двум земным часам.

***Примечание переводчика:

(2) Солнечная панель + актуатор, чтобы следовать рабочей плоскостью за солнцем. Ну или панель+инвертор/батарея.

Глава 4: Его возлюбленная — гоблин.

Услышав его слова, Кальцедония и Тацуми стояли с пустыми лицами.—Ч-что, Верс... Т-ты, что сейчас?. — Кое как Тацуми удалось выдавить из себя эти слова. Боковым зрением он увидел, что Кальцедония от шока даже не шевелилась. Вот насколько шокирующими были слова Верса.—Я ведь только что сказал! Я тоже скоро женюсь. Они не ослышались! Недавно он сказал тоже самое. Они были на своём обычном месте в саду храма. И, как обычно, Тацуми, Верс и Кальцедония обедали там, пока внезапное объявление Верса не лишило их слов.—Эм... У тебя... есть возлюбленная?.. — Это был довольно грубый вопрос, но в данный момент Тацуми просто не мог понять этого. Верс не обратил на это никакого внимания и продолжил говорить:—Э? Я что не говорил? Она моя подруга детства. Когда я поехал в столицу из своей деревни, она поехала вместе со мной. И пока я с трудом работал младшим жрецом здесь, она работала в одном баре официанткой. В его словах не было никакой лишней любви. Он говорил, будто констатировал факт, но в его словах было слышны счастливые нотки. Слушая его Тацуми понял, насколько он любит своего друга детства.

—Я, как и ты, стал старшим жрецом. Более того — Рыцарем Церкви. Я думаю, пора мне тоже

создать семью.—Поэтому я прошу об одолжении — Сказал Верс Кальцедонии.—Если ты не против, будь свидетелем нашей свадьбы.—Я-я?—Да. Я знаю, что для меня, обычного жреца, просить о таком «Святую Деву храма Саваива» это слишком, но она мой друг детства и одна из твоих фанатов. Недавно она сказала, что её святейшество случайно зашла в бар, и она увидела её вблизи! Я никогда не видел её такой счастливой. Это была её давняя мечта, чтобы «Святая Дева» была свидетелем нашей свадьбы. Верс резко встал и тут же поклонился.—Я прошу тебя!!! Пожалуйста исполни её... мечту Нанау.Кальцедония неосознанно посмотрела на Тацуми. Тацуми тоже посмотрел на неё. Улыбнувшись, они одновременно кивнули.—Хорошо. Если ты хочешь, то я буду свидетелем вашей свадьбы.—П-правда?!—Конечно. Но... Если ты не против, я бы хотела встретиться с твоей избранницей... Нанау.Тацуми ясно это увидел. Искры любопытства, которые зажглись в глазах Кальцедонии. Она всё-таки была молодой девушкой, и её тоже интересовала романтические отношения других. Но стоило им услышать о том, кем была возлюбленная Верса, Тацуми и Кальцедония опять застыли на месте.—Э?.. — Вскрик Тацуми звучал очень глупо. Вот насколько шокирующими были слова Верса.—Мой друг детства... Нанау... Она... Это... Она гоблин.Верс говорил это жутко стесняясь. Но мысли Тацуми были заняты другим. Гоблин... Это именно то, что сказал Верс, даже Тацуми знал кто такие гоблины. Эти создания были почти во всех фэнтезийных играх и романах. Самый стандартный враг, и, как правило, слабейший. Цвет их кожи мог быть зелёным, серым и даже коричневым. У них были выпученные большие глаза и тело размером с ребёнка. В большинстве случаев их классифицировали, как монстров. Без сомнения, уродливейшие существа, с ужасным характером, почитающие сильных и издевающиеся над слабыми. Они ходили группами и группами же уничтожались, сильнейшие из слабейших. Это всё, что Тацуми знал о гоблинах. И Верс чётко сказал, что его возлюбленная — гоблин.—Э-Эм... — Тацуми не знал, что ему сказать. Он очень сильно задумался. “У каждого свои вкусы”, — может так ответить Версу, или лучше сказать ему прямо: “У тебя очень специфические предпочтения.” Сконфуженный Тацуми посмотрел на Кальцедонию, будто ища помощи, но увидел лишь её такое же озадаченное лицо, направленное на него.—И-извини... Верс... Нанау... Она точно гоблин?—Ага, точно. Недалеко от моей родной деревушки жило племя гоблинов. Наши деревни давно дружили друг с другом. Я встретил её ещё ребёнком, но не успел оглянуться, как всё стало вот так, — Верс, должно быть понял, что Кальцедония озадачена. Сев на стул, он улыбнулся и постарался все прояснить. — Я в курсе, что межвидовой брак люди не очень одобряют. Но всё же... я хочу быть вместе с Нанау.—Вот как... Я поняла. Если вы двое в действительно любите друг друга, тогда Бог Саваив несомненно благословит ваш союз своей божьей защитой, — крепко сжимая священный герб, Кальцедония вознесла молитву богу Саваиву.Чуть позже Тацуми узнал, что в этой стране не очень хорошо относятся к другим расам, поэтому у неё было такое озадаченное лицо. Из-за расовых особенностей, у них, вероятно, будет разная продолжительность жизни. Их жизнь так же сильно изменится, да и вообще, у них даже может не быть детей, это не было редкостью при межвидовых браках. Для королевских и знатных семей это было особенно строгое табу. Даже если у них была жена получеловек, то она никогда не могла стать главной женой в семье. Но такие браки всё равно случались. Обычные люди изредка могли жениться на представителях других рас. В большинстве случаев такие браки не принимались обществом, но даже так, супруги всё равно сильно любили друг друга.—Ясно. Тогда я тоже поддерживаю вашу любовь, — Тацуми сказал это, будто пытаясь убедить самого себя. Но всё-таки, на самом деле жениться на гоблине... Тацуми про себя нарёк Верса «Героем». Верс сразу же повёл их знакомиться с Нанау. Когда они пришли к месту работы Нанау, Тацуми и Кальцедонию будто ударило током.Тацуми было интересно, как на самом деле выглядят гоблины, а Кальцедония просто хотела увидеть возлюбленную Верса, поэтому вместе с Версом они пошли к центру столицы. Но когда они пришли к бару, где работала Нанау, посмотрели на вывеску и дико удивились.—Э...Так значит это и есть тот бар, где работает Нанау... Стоп, ты уверен? — Глядя на вывеску Тацуми переспросил Верса.—Да. А что? Я разве не говорил?На вывеске были написаны слова; два слова: «Эльфийский дом». Как

обычно открыв двери, Верс вошел внутрь, ведя за собой Тацуми и Кальцедонию. Недавно Тацуми стал здесь постоянным посетителем, и хотя он ещё ни разу не был на втором или третьем этажах, он часто приходил в бар вместе с Кальцедонией. Увидев их, стоящая за стойкой Эру улыбнулась.—Тацуми, Кальцедония, добро пожаловать. О, вы даже Верса захватили с собой. Похоже Эру знала, что они друзья. Наверное Нанау рассказала ей об этом. Но тогда возникает одна проблема, он много раз уже тут бывал, но ещё ни разу не видел работающего тут гоблина. Может из-за того что Эру хозяйка трактира, здесь работает несколько полулюдей, но гоблина среди них Тацуми не видел. Пока он размышлял, из угла бара раздался громкий голос.—А, Верс!!! Ты и в самом деле привёл сюда «Святую деву»?!(1)—Йоу, Нанау! Я же говорил, Кальцедония — жена моего друга. Невысокая фигурка ловко прыгнула в объятия Верса; он словил её в прыжке и крепко обнял. Тацуми не моргая смотрел на разворачивающееся действие. Кальцедония же застыла со счастливой улыбкой. Конечно же, радовалась она тому, что её назвали «Женой его друга». Она как бы невзначай поправляла свои волосы, чтобы было видно обручальную серёжку, символ их с Тацуми отношений. У Тацуми не хватало хладнокровия, чтобы посмотреть на такую Кальцедонию; он ошарашенно смотрел на маленькую девушку в объятиях Верса. Ростом она была примерно до груди Версу. У неё была светло-коричневая кожа и короткие, до плеч, серебряные волосы. Её большие блестящие глаза были красивого золотого цвета. А из её лба торчала пара маленьких рожек. На первый взгляд ей, она выглядела как ребёнок 13-15 лет. Но несмотря на её форму официантки, явно угадывались пропорции не обиженной природой женщины. В отличие от Кальцедонии и Эру она выглядела как молодая энергичная девушка.(2)Тацуми видел её здесь много раз, и он понял, что она кто-то из расы полулюдей. Но он и представить себе не мог, что она — гоблин, самый стандартный враг в фэнтези.—Э-это гоблины этого мира?.. — Проробормотал шокированный Тацуми. Глядя на него, Эру кивнула пару раз и сказала:—Как я тебя понимаю. Я очень, очень хорошо понимаю твои чувства, Тацуми. У меня была такая же реакция, когда я впервые увидела гоблинов этого мира. Особенно, потому что в моём родном мире гоблины такие же, как их описывали в Японии. К тому, если верить словам Эру, Нанау уже полноценный взрослый. В этом мире гоблины выглядят похоже на Нанау. У кого-то есть рога, у кого-то нет, у некоторых всего один рог. У каждого по-разному.

— Кстати, о гоблинах. Представители их расы очень красивы, поэтому в других странах их зачастую используют как простых рабов, — в голосе Кальцедонии слышались грустные нотки. Несомненно, такие красивые мужчины и женщины станут для некоторых людей ценным товаром. Тацуми легко мог представить, почему гоблины-рабы считались первоклассным товаром. В королевстве Ларгофили тоже было рабство, но рабами были исключительно преступники-убийцы, должники, те, кто добровольно продал себя в рабство и прочие. Но не было никого, кто насильно стал рабом. Конечно, всегда существовал чёрный рынок, где работоторговцы незаконно продавали рабов. Но прямо сейчас, перед ними, девушка-гоблин Нанау счастливо смотрела на Верса. Тацуми от всего сердца желал, чтобы эта девушка никогда не испытала настолько жестокую судьбу и всегда была счастлива рядом с Версом.

***Примечание анлейтора:

(1) Она сказала Верс-кун, совсем как Гестия из Danmachi.

***Примечание переводчика:

(2) Представьте эдакую миниатюрную Зест из Shinmai Maou no Testament.<http://i.imgur.com/iPXrjIT.jpg>

<https://i.imgur.com/NmEGmLq.jpg>

Смотря кому какая форма больше нравится.

Глава 5: Рокуаджин.(1)

Слова Тацуми шокировали Верса и Нанау.—Э? У тебя на родине не было полулюдей?—Т-то есть никаких Эльфов, Гномов, Гоблинов и Кайт-ши? Ува... Невероятно...Верс и Нанау посмотрели друг на друга.—Хоть я и мало знаю про его родину, но там точно не было полулюдей, — Кальцедония знала очень мало про Японию; всё что она знала — это Тацуми, его семья и область около дома. Эру принесла их заказ и подтвердила слова Тацуми.—Это звучит невероятно, но это правда. На его родине живут только люди.—Ах, точно, хозяйка же говорила, что жила на родине Тацуми.—Да. Я считаю Японию, родину Тацуми, и своей родиной тоже, — сказала Эру уходя. Глядя на неё, Верс вспомнил её рассказ. Муж Эру жил недалеко от Тацуми. Эру, после одного инцидента, переместило в незнакомое место. Её будущий муж, который в то время был ещё совсем ребёнком, подобрал её. Он также был тем, кто заботился о ней. После они поженились, но Эру была эльфом, и её продолжительность жизни была в несколько раз больше чем у людей. Они с мужем не могли иметь детей, и после его смерти она отправилась в путешествие. Несколько лет спустя она остановилась в столице и открыла трактир. Это всё, что Верс знал о прошлом Эру. Переместив взгляд с Эру на Тацуми, Верс с горделивой улыбкой заговорил:—Тогда, Тацуми, ты не знаешь и о Рокуаджин?—Рокуаджин?.. Нет, боюсь я не в курсе. Кэлси, а ты знаешь?(2)Сидящая рядом Кальцедония кивнула и, как всегда, улыбнулась.—Да. Если хочешь, я объясню.—Да, пожалуйста.Она радовалась, что Тацуми попросил её о помощи; Кальцедония с энтузиазмом начала объяснять:—Рокуаджин — это название шести рас полулюдей, которые наиболее близки к основным шести стихиям этого мира: «Огонь» — Гномы, «Вода» — Эльфы, «Ветер» — Кайт-ши, «Земля» — Гоблины, «Свет» — Духи, «Тьма» — Тени. Конечно же, кроме них есть и другие племена и кланы, но эти шестеро — самые известные...Тацуми знал про Эльфов и Гномов. Но даже если эльфы и гномы в этом мире были похожи на тех, которых знал Тацуми, они всё же немного отличались. Гномы в представлении Тацуми были кем-то вроде духов земли, но здесь они были близки к огню, а не земле, поэтому обычный огонь и жар был для них не страшен. Используя особенности своей расы, они легко работали с опасными для других температурами. Особенно выделялись их керамические и стеклянные изделия: они были произведениями искусства. А вот эльфы жили не в глубине лесов, а под водой. И хоть они предпочитали воду, жизнь на суше, не была для них невозможна. Тацуми был очень удивлен, когда узнал про здешних эльфов. В особенности потому что они жили под водой и поэтому не носили одежду.(3) Выходя на поверхность, они одевались, чтобы не нарушать традиции других племён, также хорошим тоном считалось полностью раздеваться при посещении их поселений. Кстати, в родном мире Эру тоже было племя «Водяных эльфов». Правда жили они не под водой, в отличие от местных.О Гоблинах Тацуми как раз недавно узнал: коричневая кожа, серебряные волосы и золотые глаза. Говорят, что это из-за защиты духов земли. Они были очень умелыми мастерами и аграриями. Их

навыки были столь высоки, что некоторые культуры могли расти, только если их растили гоблины. Также у гоблинов была высокая плодовитость; двойни и тройни были обычным делом, иногда за раз рождалось до шести детей. У Нанау был старший брат и сестра, три младших сестры и один младший брат. Старшие брат и сестра были двойней, а она, одна её младшая сестра и младший брат — тройней. Про Кайт-ши, Духов и Теней Тацуми ничего не знал. По словам Кальцедонии, Кайт-ши это кошки длиной около метра, которые ходят на задних лапах. (4) А поскольку они близки к «Ветру», то они способны ходить по воздуху. Они не задерживаются на одном месте и предпочитают кочевой образ жизни. Принято считать, что их особенная способность дарована им духами ветра. Духи — это маленькие человекоподобные существа 30-40 сантиметров в длину. У них есть прозрачные крылья, как у стрекоз. Про них мало что известно, потому что они способны манипулировать светом и создавать иллюзии, чтобы спрятать себя. Используя свои силы, они практически не показываются другим расам. Духи очень любят проказничать. Используя невидимость, они подкрадываются к другим и шутят над ними. Но даже если они любят шутки, они не желают никому зла, поэтому на них редко обижаются. Создания тьмы — тени. У них серая кожа, они худые и высокие. А их глаза черны как смоль. А самая заметная их особенность — две пары глаз и рук. Их четыре глаза обеспечивают им несравненное зрение. Они не только видят дальше обычных людей, но также могут видеть тепло вещей, как через тепловизор. Также они превосходные воины, ведь четыре их руки дают им огромное преимущество в ближнем бою. Похожие на торнадо, они используют все четыре свои руки, чтобы держать оружие и нарезать своих врагов на мелкие кусочки. У них спокойный характер и сильно развитое чувство справедливости. Говорят, что если они дали своё слово, то они сдержат его несмотря ни на что. Так Кальцедония описала главные шесть кланов полулюдей на континенте. Выслушав её, Тацуми, наконец, вдохнул. Рассказ Кальцедонии настолько захватил его, что он забыл как дышать. — Согласно древним сагам, полулюди изначально были обычными людьми, которые получили благословение духов, а затем отделились от людей и создали свои племена. — То есть полулюди и люди очень близки? — Да. Для обычных людей они — любимые соседи, — Кальцедония радостно улыбалась. Эру дождалась, пока она закончит, и обратилась к Тацуми: — Тацуми у тебя есть минутка? Я бы хотела передать тебе, как охотнику на монстров, запрос. Услышав её слова, Тацуми показал серьезное выражение лица. Он давно уже ходит в этот трактир, но это первый раз, когда ему дают работу. Этому было много причин. Сейчас самый холодный сезон, поэтому было мало животных и прочих существ, с которыми мог справиться новичок. Животные, которых сейчас можно было встретить были большими и сильными. Новичкам невозможно было справиться с ними. Другой причиной было то, что у Тацуми по-прежнему не было напарников для охоты на монстров. Ведь чем рисковать одному, гораздо проще и безопаснее выполнять заказы на уничтожение монстров группой. Казалось бы, первым и единственным кандидатом должна была стать Кальцедония. Но её опыт и навыки были слишком высоки, поэтому Эру первой вычеркнула её из списков возможных напарников Тацуми. Команда должна состоять из людей примерно одинакового уровня. Это была негласная договорённость между всеми охотниками на монстров. — Запрос... То есть вы нашли мне подходящего товарища? — Ну... Нет, у нас пока нет новичков, которых можно было бы объединить с тобой в группу, — извиняясь, сказала Эру. Охотники на монстров, сидящие в зале, уже сформировали группы или же любят действовать в одиночку, поэтому Тацуми не мог сформировать с ними группу. Если он присоединится к существующей группе, их эффективность упадёт. Иногда случается, что группы ищут временных членов команды. Но в последнее время такого не случалось, поэтому в текущей ситуации Тацуми не оставалось ничего другого, кроме как ждать другого новичка, с которым он мог бы объединиться. — ... Поэтому я подобрала задание, с которым ты справишься в одиночку, — сказала Эру, передавая ему бумажку. Это был лист с заданием. Заданием был сбор определённого количества трав. — Сбор трав в это время года сплошная морока, но ты же справишься с этим, да? У Тацуми просто не было выбора, ведь даже если он и не рассказал подробностей о сборе гренданов, он всё равно собрал их, чем доказал, что запросто мог

собрать и другие травы.—Количество запасенных трав быстро падает, а сейчас их мало кто собирает, поэтому плата за задание очень достойная. Так что? Возьмешься?—Да. Могу начать прямо сейчас.—Отлично. Я надеялась, что ты это скажешь. Тогда запомни какие травы нужно собрать, я сейчас создам образы растений, — Эру, используя магию духов, создала проекции нескольких трав, а Тацуми сфотографировал их телефоном.—Эй, Тацуми. А... А что это? — Спросил Верс, увидев мобильный телефон. Ему было очень интересно, что это за предмет.—Это... Точно, это магическое устройство. Я взял с собой одно с моей родины, — вряд ли у него получилось бы объяснить жителю этого мира, что такое мобильный телефон. Поэтому он сказал, что у него в руках магическое устройство. — Тогда, госпожа Эру. Я пойду домой, чтобы подготовиться, а затем выдвинусь на задание, — сказал Тацуми, встал и попрощался. Он пошел к выходу из «Эльфийского дома», Кальцедония пошла домой вместе с ним. Верс подумал, что ему тоже пора уходить, поэтому он встал из-за стола.—Нанау, мне пора обратно в храм. Береги себя, ладно?—Угу!!! Верс, удачи тебе!!! — Нанау весело улыбалась. Она встала и собралась пойти работать дальше. Верс внезапно погладил её по голове. — Боже. Что ты?.. Прекрати... — Хотя на словах она и жаловалась, её лицо лучилось счастьем.Глядя на них, Тацуми и Кальцедония стали шептаться:—Какие у них прекрасные отношения...—Да, я уверена, что они будут счастливой парой.Кальцедония посмотрела на Тацуми и прижалась своей пышной грудью к его руке.—Кстати, любимый мой муж. Мы ведь не хотим им проиграть, да?—Д-да.. точно, ты права, — Тацуми покраснел, чувствуя приятную мягкость её тела на своей руке.В последнее время Кальцедония перестала лишней раз краснеть и волноваться, вместо этого своими словами и поведением она заставляла сердце Тацуми биться сильнее в груди. Он думал, что возможно это было частью её взрослого обаяния.

Тацуми, Кальцедония и Верс покинули «Эльфийский дом» На первом этаже трактира, где сидели шумные охотники на монстров, появилось новое лицо.—Проходите! Добро пожаловать в «Эльфийский дом»!!! Чем я могу быть вам полезна?Посетитель с интересом осмотрел бар, и, посмотрев на Нанау, кивнул и сказал:—...Не могли бы вы мне сказать... Что мне надо сделать, чтобы стать охотником на монстров?

***Примечания переводчика:

(2) В оригинале эти «шесть полулюдей» написаны хираганой, а не кандзи, я думаю, что специально, поэтому решил оставить латиницу. («ロクドク»=«ロク»=6 полулюдей).

(4) Йей! Каджиты! XD

***Примечание редактора:

(1) Смотреть примечание переводчика (2). Поменял название, так как будет смотреться более аутентично. Переводчик писал транслитом, я “перевел” на русский; не благодарите (и да, правильной будет: “рокуадз’ин”, — но я думаю вы помрете, пока это прочитаете).

***Примечание анлейтора:

(3) Уау!

Глава 6: Возможный напарник.

Приняв в «Эльфийском доме» задание по сбору трав, Тацуми вместе с Кальцедонией вернулся домой. Там он достал из кладовки своё снаряжение, и принялся надевать его. Сначала он надел укрепленную кожаную броню, затем взял круглый щит и одноручный меч. Все это было подарком Кальцедонии. Снаряжение было высококлассным, но не лучшим; Кальцедония хотела хоть чем-нибудь помочь Тацуми в его опасных миссиях по охоте на монстров. Пускай оно и не было высочайшего класса, но для такого новичка, как Тацуми этого было более чем достаточно. С собой Тацуми также взял рюкзак, поясную сумку, фляжку с водой, нож и мачете. Снарядившись, он попросил Кальцедонию перепроверить: всё ли он взял.—Да, всё в порядке. Будь осторожен, ладно?—Хорошо. Кстати, ты будешь дома?—Если я пойду с тобой, то только задержу тебя. К тому же это всего лишь сбор трав, поэтому я останусь дома и приготовлю ужин.—Вот как. Хотя мне не тяжело телепортироваться вместе с тобой, но... Ты так здорово готовишь, что я лучше побыстрее разберусь с заданием.—Твои слова... Они делают меня очень счастливой... — Кальцедония покраснела и счастливо заулыбалась. Но в душе она хотела, чтобы Тацуми взял её с собой и нёс на руках, как принцессу.—Тогда я пойду.—Да. Удачи. Их лица сблизились, а губы слились в поцелуе. Тацуми шёл к южному выходу по одной из главных дорог Левантеса. Солнце всё ещё было высоко. От выхода из города до места, где росли нужные травы, было примерно 10 минут, если использовать телепортацию.

Тацуми не хотел использовать в городе магию, поэтому продолжал идти по заснеженной дороге. Но он заметил, что его преследовало несколько человек. Тацуми остановился возле магазинчика на обочине дороги. И сделав вид, что изучает товары на прилавке, не поворачивая головы, одними глазами проверил окружение. Он заметил нескольких охотников на монстров, которых он видел в «Эльфийском доме». «Ясно. Наверное, они хотят узнать, как мне удалось так быстро собрать зимой гренданы.» Как и говорила Эру, в это время года за растения очень хорошо платят. С приходом холодов доступных растений становится гораздо меньше, к тому же, если они и растут, то растут под снегом, поэтому на их сбор тратится много времени и сил. Из-за этого в зимний период цены на травы буквально взмывают до небес. Много кто собирает травы заранее, пока не напал снег и сохраняет их, но некоторые из них в высушенном виде теряют свои целебные свойства, в таких случаях приходится давать задания на сбор этих трав. И именно такое задание взял Тацуми. Преследующие его охотники на монстров, вероятнее всего, хотят узнать, как он умудряется так быстро собирать их, чтобы затем повторить и сорвать куш благодаря заоблачным ценам на лекарственные травы. «Ну, если хотят, то пусть преследуют... Но в конце концов, я же не обязан позволять им это делать.» На Тацуми была надета толстая куртка из меха, чтобы не мёрзнуть, а ещё куртка не давала увидеть, что он собирает ману. Чужие навыки и приёмы копируют для того, чтобы улучшить свои способности. Не зла ради... Тацуми знал это, поэтому мог понять мысли своих преследователей. Но это не значит, что у кого-либо получилось бы повторить его телепортацию, даже увидев её. К тому же он вовсе не обязан был таким образом помогать

другим. Пока он спокойно шел к южным воротам, Тацуми внимательно следил за происходящим позади него. Может преследующие с самого начала не хотели прятаться, они шли с его скоростью на некотором расстоянии от него. «Ох, и сколько ещё они будут идти за мной...» Пройдя южные ворота, Тацуми использовал всю собранную ману. Недавно в «Эльфийском доме» появился новый охотник на монстров. Пусть он ещё не взял ни одного настоящего заказа, никто не был против, чтобы называть его новым охотником, кем-то вроде ученика. Но вот то, что он был слишком близок с хозяйкой «Эльфийского дома», волновало некоторых постоянных клиентов и наводило на неправильные мысли. Эти завсегдатаи были очарованы прекрасным лицом и фигурой хозяйки и регулярно приходили сюда за заданиями. Они все знали, что хозяйка — вдова, и до сих пор любит своего умершего мужа. Были и те, кто признавался ей в любви, но никто из них не добился успеха. Эру всегда придерживалась позиции: хозяйка трактира — клиент. Никто ещё не смог перейти эту границу. Просто иногда она к ним была добрее, а иногда строже. И из-за этого её отношения, ей стали доверять и полагаться на неё, а некоторые даже начали ей поклоняться. И естественно, что как только она вдруг сблизилась с каким-то новичком, её поклонники стали чувствовать себя очень неуютно. Однажды ей задали прямой вопрос, в каких они отношениях. — Хм, дайте подумать... Ну он родился в той же стране, что и мой муж, поэтому я чувствую некую близость между нами... К тому же, будь у меня... будь у нас с моим мужем ребёнок, я думаю, что он бы вырос таким же, как и Тацуми. Поэтому я просто не могу бросить его... — Сказала Эру и засмеялась. То как она говорила о Тацуми, было похоже на слова тетушки, которую попросили позаботиться о племяннике. Убедившись, что у неё нет никаких романтических чувств к парню, поклонники Эру вздохнули с облегчением. Но всё равно, временами, когда Тацуми говорил с ней на незнакомом языке, и они радостно смеялись, огонь ревности вспыхивал с новой силой. А ещё новичок всегда приходил с красавицей. Судя по одинаковым серёжкам, которые они носили, они были обручены. А смотреть на то, как тепло он общается с хозяйкой, имея при себе такую красавицу, было подобно подливанию масла в огонь. И как только они узнали, что красавица на самом деле «Святая Дева», количество подливаемого «масла» выросло в несколько раз. Но, не смотря на это, ещё никто не напал на него, хотя надо признаться, что такие мысли посещали каждого фаната Эру, как минимум по разу. Хозяйка «Эльфийского дома» очень не любила ссоры между клиентами. Если бы кто-нибудь напал на Тацуми, и она про это узнала, то напавший навсегда попал бы в чёрный список. Более того, пусть он и новичок, но он был отнюдь не слабаком. Хотя Тацуми и выглядел неопытным, но точно не был любителем, в случае нападения, он наверняка будет опасным противником, а присутствие «Святой Девы» ещё сильнее остужало их пыл. Кальцедония была родственницей Верховного Жреца храма Саваива. Если бы кто-нибудь, пусть и случайно, зацепил её во время битвы с Тацуми, то такой человек сразу бы стал врагом всего храма Саваива. Среди завсегдатаев «Эльфийского дома» не было таких идиотов, которые зная всё это, напали бы на Тацуми. Но были среди фанатов Эру те, кому её отношения с Тацуми всё-равно были совсем не по душе. И случайно они узнали, что он взял задание на сбор трав. — ...Брать задание на сбор трав в такое время... Этот парень, что, идиот? — А? Ты не слышал? Этот новенький взялся за тестовое задание по сбору трав от хозяйки и закончил его охренеть как быстро. — Зимой? Как? — Без понятия, он даже хозяйке не рассказал. — Ха, да это «Святая Дева» помогла ему! Она, должно быть, растопила снег или ещё что-нибудь в этом роде. — Не, «Святая Дева» всё это время сидела в баре. Он один пошел. Она не при чём. Да и сам подумай, огонь ведь не только снег растопит, но и траву заодно сожжёт. — Тогда... как? Они смотрели друг на друга, в смятении потупив взгляд. У них не было ни одной мысли, как новичок вернулся с травами так быстро. — Слушай, а что если проследить за ним? Если мы узнаем, как у него это получается, и повторим за ним, то сможем срубить денег. — Классная мысль. Цены на травы зимой совсем не маленькие. Решив проследить за ним, они стали думать, где искать его. Новичок не взял с собой никакого снаряжения. Поэтому сначала ему надо было вернуться домой, чтобы подготовиться к миссии. Поскольку это миссия по сбору трав, то скорее всего он пойдёт к южному лесу, и, конечно, он

будет проходить через южные ворота. Решив так, они стали ждать Тацуми на дороге к южным воротам, чтобы следовать за ним. И, как они и думали, они увидели неспешно идущего по главной дороге на юг снаряженного новичка.—И что теперь? Нам по-тихому следить за ним?—Чего? Мы можем идти за ним в открытую. Копировать чужие техники не всегда плохо, а мы ведь охотники на монстров, которые живут, используя чужой опыт. Они пошли следом за Тацуми на некотором расстоянии от него. Убедившись, что он вышел через южные ворота, они поспешили за ним. Хотя равнина и была завалена снегом, через южные ворота постоянно проходило множество людей. Они решили, что пройдя ворота, новичок пойдёт к лесу по дороге. Но когда они вышли, они нигде не могли его найти.—Ч-чего? Куда делся этот грёбаный новичок?!—Он точно прошел через ворота!!! Может он спрятался где-нибудь недалеко?—Э-эй!!! А это не он?!Посмотрев в указанном направлении, они увидели Тацуми.—К-когда он успел уйти так далеко?... Он же недавно вышел из ворот!..—И следов нет нигде... Он должен был притоптать снег, когда шёл, но.. где же следы?..—Ч-чего? Эй... Этот новенький... Он всё дальше и дальше...Они смотрели вслед Тацуми, чья фигура с каждой секундой становилась всё меньше и меньше.—Как, чёрт его побери, он может так быстро ходить по снегу?...В итоге они могли лишь стоять и смотреть, как Тацуми удаляется всё дальше и дальше от них. Тацуми остановился у окраины леса, стал телепортацией убирать снег и, глядя на экран телефона, искать нужные травы. В этот раз сбор занял больше времени, чем в прошлый раз, потому что ему надо было найти больше различных трав.Терпеливо повторяя раз разом, он собрал нужное количество растений, аккуратно рассортировал их и сложил в свой рюкзак, стараясь не повредить.—...Работа сделана. Осталось только вернуться в бар и отдать травы Эру, — он посмотрел на часы и решил, что до заката ещё много времени.Возле кромки леса Тацуми нашел поваленное дерево и сел на его ствол, чтобы отдохнуть. Он достал приготовленный Кальцедонией обед из рюкзака и съел его. Затем собрал несколько камней и сделал импровизированную кухню. Он достал кастрюлю и положил в неё немного снега, поставив её на камни. Он использовал арию «Воспламенения», чтобы зажечь огонь и растопить снег в кастрюле.—...Было отличной идеей попросить Кэлси, чтобы она научила меня «Воспламенению».Некоторое время назад Кальцедония обучила Тацуми нескольким полезным в повседневной жизни заклинаниям. Но единственной магией, которую он смог использовать на практике, после всех тех долгих и тяжелых тренировок с Кальцедонией, было только «Воспламенение». У Тацуми не было способностей к огненной магии, поэтому даже это простейшее заклинание огня получалось у него не с первого раза, а потребление маны было просто огромным. Но эта магия была очень удобна.Тацуми приготовил чай, используя нагретую воду. Попив чая и согревшись, он решил возвращаться в Левантес. На обратном пути он встретил нескольких охотников на монстров, которые почти со слезами на глазах пытались пересечь заснеженную равнину. Тацуми вернулся в «Эльфийский дом». Открыв дверь, он увидел Эру с озадаченным выражением лица.—Эм, Тацуми. Как только ты ушел тут появился кое-кто, кто хотел бы стать охотником на монстров, но...Эру посмотрела ему за спину. Тацуми проследил за её взглядом и увидел стоящего там причудливо одетого человека. Он был выше Тацуми. Сантиметров сто восемьдесят, может даже все девяносто. Он просто стоял, но в его стойке не было слабых мест. А под его меховым плащом легко угадывалось хорошо сложенное тело. Но больше всего Тацуми привлекла его внешность. Черные волосы и глаза Тацуми не удивили, а вот тёмно-коричневая кожа, четыре глаза и столько-же рук, были тем, чего он раньше ни у кого не видел.—...Может... он Тень?..—Да. Он сказал, что недавно ушел из деревни Теней. Если ты не против, то не согласишься ли стать его напарником? Если вдруг ты или он решите, что вы не подходите друг другу, то вы можете в любой момент расформировать группу.—Ну... Я не против... Кстати, а он знает про меня?—Да, я рассказала ему про тебя, что ты такой же, как и он новичок среди охотников на монстров.Может он услышал, о чем они говорили или понял по их мимике, но Тень подошел к Тацуми и Эру. Он бросил на Тацуми острый оценивающий взгляд. Хотя Тацуми было не по себе от взгляда четырёх глаз, но Тень по-прежнему был спокоен и собран. Он остановился перед Тацуми и стал грубо осматривать его.

Затем улыбнулся и звучным голосом сказал:—...Так ты тот малец, Тацуми, про которого мне говорила хозяйка? Хмф, а ты выглядишь более сильным, чем я представляла... — И подмигнул ему. Юный Тень быстро и умело закрыл один из четырёх глаз, пока ошарашенный Тацуми смотрел на него.—Меня зовут Ядохх. Надеюсь мы поладим, да, Тацумик?(1)Это был первый получеловек-тень которого встретил Тацуми, а также его первый возможный напарник в охоте на монстров. Тень с четырьмя глазами и руками и внешностью симпатичного андрогина.

***Примечания переводчика:

(1) Я не опечтался, он обращается к нему “Tatsumi boy”, поэтому я решил использовать такую форму его имени.

(2) Классический гей/би из любого аниме. :3

***Примечания редактора:

Маленький спойлер, хотя всем все и так понятно. Ядохх — транс, о себе он говорит в женском роде, но при этом все понимают, что он — “мужик”. По этому в речи автора он будет мужского рода, а сам о себе будет говорить в женском роде.

Глава 7: Подарок.

Тацуми сидел за столом в «Эльфийском доме». Напротив него был Тень, Ядохх, его временный напарник. Тацуми, столкнувшись с характером Тени, который мало чем отличался от его внешности, некоторое время просто сидел и пялился на него.—Хм? У меня что-то на лице? — Ядохх кокетливо улыбнулся смотрящему на него Тацуми. А затем его улыбка стала хитрой ухмылкой и он задал Тацуми вопрос.— ...А может ты влюбился в меня с первого взгляда? Вот уж не думала, что я такая кра-са-ви-ца.(1)Ядохх опять умело подмигнул, закрыв один глаз. У него было четыре глаза. Одна пара глаз была расположена, как и у людей, а другая была на лбу. Поэтому, хоть Тацуми и был удивлён, теперь он немного привык и не чувствовал дискомфорта от взгляда этих черных глаз. Если быть более точным, весь дискомфорт затмило необычное поведение Ядохха.—Извини, но нет. У меня другие предпочтения, — Тацуми спокойно возразил Ядохху. Видя, насколько спокойно ему возразили, Ядохх очень удивился.—Оставим это в стороне. Господин Ядохх...—Божечки, нет! Зови меня просто Ядохх. А я буду тебя звать Тацумиком, договорились? Вот и ладушки, не надо быть таким формальным, — Ядохх плавным движением послал Тацуми воздушный поцелуй.Тацуми мог поклясться, что видел в воздухе плывущий объект похожий на сердце, думая что это была иллюзия он слегка нахмурился. Больше он никак на это не отреагировал. Видя его спокойствие Ядохх сильно озадачился.—Ладно, Ядохх. Как Эру и сказала, отныне мы будем напарниками, поэтому расскажи, как ты сражаешься. Какая у тебя специализация?—Хмпф! Моя специализация, вот это... — Ядохх показал Тацуми свою двуручную секиру и два маленьких боевых жезла.Секира была два метра в длину, и, должно быть, была очень тяжелой. Вид Ядохха, держащего секиру,

производил очень сильное впечатление. Жезлы пусть и были одноручными, но имели большой вес и были довольно грозным оружием.—Секира и два боевых жезла... ты специализируешься на силовом ближнем бое, так?—Естественно. Неважно с кем я сражаюсь. Я всегда запросто могу вынести его. У него было стройное, но хорошо сложенное тело, ведь Ядохх был родом из племени воинов. Во всём, что касается боя, ему не было равных. Броней ему служил укреплённый кожаный доспех. Но если бы он был одет, например, в полный металлический доспех, то был бы прекрасным «танком».—Теперь моя очередь задавать вопросы, да?—Конечно. Я использую одноручный меч и щит. И хоть и немного, но я могу пользоваться магией.—Ух ты! Так Тацумик у нас волшебник?.. Но я не это хотела спросить, — Ядохх прямо посмотрел на Тацуми и задал ему вопрос. — Я спрошу прямо и хочу честного ответа. Тацумик, не кажусь ли я тебе... отталкивающей? Он понял, что отличается от других ещё когда был ребёнком. Но даже зная это, что бы он не делал, у него не получалось исправиться. Его тело постепенно становилось мужским, а вот сердце... В родной деревне его никто не мог одолеть. Но даже так, он не получил признания окружающих.—Отвратительно!—Может в него вселился Бес?—Какой ужас! В такой маленькой деревне, он знал всё, что про него говорят, даже если и не хотел знать. И всё равно он продолжал тренироваться. Для Теней, сила это всё. Пока ты сильный, одна или две твоих причуды никого не волновали. Но даже в обществе с такими традициями, его всё равно не приняли, ведь у него было тело мужчины, но душа женщины. Поэтому он покинул деревню... Он слышал, что среди людей есть некие «охотники на монстров» Если ты способен охотиться на могучих монстров, то этого достаточно чтобы тебя уважали. Может именно там он найдёт себе место. Думая так, он... или лучше сказать, она?... покинула деревню Теней. —Пока я не прибыла сюда... на меня смотрели, как на какое-то дивное существо. Некоторые даже в открытую меня презирали, но я силой заставляла их становиться моими товарищами...—...Разбивая им «самое дорогое» - Сказал Ядохх со страшной улыбкой.—Но ты Тацумик... Ты другой. Может тебе уже встречались такие люди, как я? Конечно, вначале Тацуми был удивлён его словами. Но в его глазах было только удивление, никакого признания или отвращения, как у других.—Ну... Не то чтобы я лично знал их, но... В моём ми... в моей родной стране время от времени можно встретить таких людей. Под «такими людьми» Тацуми подразумевал тех, кого он видел по телевизору, разных транссексуалов, которые время от времени появлялись в разных шоу. В нынешнее время были шоу талантов для транссексуалов, поскольку они были признаны обществом. Если щёлкать по каналам, то пару-тройку таких шоу всегда можно увидеть. Среди них, бывало, встречались всякие фрики, на которых без слез и смеха нельзя было смотреть. В сравнении с ними поведение и внешность Ядохха не могла вызвать у Тацуми отвращения.—Я, конечно, удивился в начале, но я совсем не чувствую отвращения к тебе. Знаешь, если подумать, то у тебя, наверное «Гендерная дисфория».—...Ген... фория... Чего? Что это?—Хмм... Как бы лучше объяснить?.. В современной Японии понятие гендерной самоидентификации было широко известно, но в этом мире вряд ли знают о таких вещах.—Ну... если вкратце, то это небольшая ошибка бога...—Ошибка... Бога?..—Да. Изначально душа мужчины должна быть в мужском теле, но, по какой-то причине, женская душа была помещена в мужское тело. Поэтому я и говорю, что виноват в этом бог, а не ты.—П-постой, Тацумик!!! Вот так просто обвинять бога в чем-либо... Если бы тебя услышал жрец какого-либо храма, то ты был бы по уши в неприятностях.—Всё в порядке. Может я и не похож, но я старший жрец в храме Саваива, — Тацуми показал Ядохху священный герб, который носил с собой. Ядохх молча смотрел на Тацуми.—Т-Тацумик... Кто же ты... такой?..—Хоть ты и спросил... но я всего лишь жрец храма Саваива и начинающий охотник на монстров. Скажем так, его положение в храме было не тем, чем можно гордиться. Ядохх по-прежнему шокировано смотрел на Тацуми, но постепенно на его лице появилась улыбка. Очень счастливая улыбка. Но Тацуми встретил Ядохха только сегодня, поэтому пока не мог понять этого. Внезапно к ним подошла Эру.—Тацуми, отличная работа по сбору. Вот твоя награда, — она передала ему несколько десятков серебряных монет. — Ты собрал больше растений, чем требовалось, и они были очень свежими, поэтому я накинула немного сверху!—Большое

спасибо, — Тацуми вновь и вновь благодарил Эру, он смотрел на монеты, пока в его голове проносилось множество мыслей. Можно сказать, что это первые деньги, которые он заработал в этом мире. Не просто зарплата жреца, кем его сделал Джузеппе, а деньги, которые он заработал своими силами. Это была маленькая сумма, но для Тацуми она была дороже золотых гор. — Это же твой первый заработок в качестве охотника на монстров? Может быть купишь себе какой-нибудь сувенир на память? За несколько десятков серебра он не мог купить ничего дорогого, но запросто мог купить нож или что-нибудь полезное для охотника на монстров. — Я уже решил, на что потрачу эти деньги, — Тацуми ответил Эру, пряча деньги в кошелек. Эру улыбнулась ему и краем глаза посмотрела на Ядохха, который расслабленно сидел после разговора с Тацуми. Ещё совсем недавно вокруг него витала угрожающая аура, но немного поговорив с Тацуми, от него исходит некая доброта и даже нежность: “Как я и думала, у Тацуми получилось.” Из-за его внешности и характера, Ядохх, должно быть, прошел через множество трудностей. Эру, которая жила там же, где и Тацуми, так же не видела в нём ничего отталкивающего. Поэтому она и хотела, чтобы они вошли в одну команду. Потому что Тацуми... потому что они оба жили в Японии, и видели множество самых разных культур, они приняли Ядохха таким, каким он был. Они видели в нём не странное существо, а личность. И поэтому сейчас Ядохх был счастлив. Эру не знала, что случилось, но, похоже, Тацуми справился гораздо лучше, чем она думала: “Может из него получится замечательный жрец.” Эру смотрела на Тацуми, который в мгновение ока стёр плохое настроение Ядохха. Покинув «Эльфийский дом» Тацуми шёл по улицам Левантеса. Ядохх остался в трактире, поскольку снял там номер. Он много путешествовал после того как покинул свою деревню. И теперь, найдя своё место в жизни, он решил как следует отдохнуть.

Осмотрев множество магазинов на своём пути, Тацуми наконец нашёл, что искал. Он потратил почти все свои деньги, и с довольным лицом пошел домой, где его ждала Кальцедония. Тацуми отпёр замок и вошёл в дом. — Я дома. В камине горел огонь, и в доме было тепло и уютно. — С возвращением, дорогой. Как прошел день? — Великолепно! — Ответил Тацуми, широко улыбаясь. — Что и следовало ожидать от моего мужа, — Кальцедония схватила Тацуми за руку и потащила к камину. Усадив его на ковер, она обняла его сзади... но Тацуми почему-то отстранился от неё. — Э-эм... любимый? “Я тебе надоела?” — Этот вопрос был практически написан на её лице, но Тацуми протянул руку и нежно коснулся её волос. — Хм? — Кальцедония почувствовала что-то в том месте, где её касался Тацуми, поэтому она поднесла руку и... Там был твёрдый предмет. Аккуратно, будто самое дорогое сокровище, она поднесла его к глазам. В своей руке она держала заколку. Она была сделана из дерева, и на ней был простой рисунок. С первого взгляда становилось ясно, что заколка была дешёвой. — Д-дорогой... это?.. — Я купил её на деньги с вознаграждения за выполнение задания. У меня не было много денег, поэтому я искал что-нибудь, что подошло бы тебе и вписалось в мой бюджет, и вот я купил её, — Тацуми, сильно стесняясь, говорил это Кальцедонии, в глазах которой собирались слёзы. — Кэлси, я от всего сердца благодарен тебе за всё, что ты делала для меня, поэтому... Я хотел потратить свой первый заработок на подарок тебе. — Любимый... — Кальцедония смотрела на Тацуми, забывая вытирать слёзы, текущие по её щекам. — Но это всего лишь дешёвая заколка, она не сравнится с тем, что ты делала для меня. С моей стороны это немного нечестно, но... примешь ли ты её? — Да!!!... Это подарок моего мужа... Я буду дорожить им до самой своей смерти!!!... — Кальцедония прижала заколку груди.

Она была дешёвой. Очень дешёвой. Но для Кальцедонии она была дороже самых дорогих сокровищ во всём мире. Немного успокоившись, Кальцедония кинулась в объятия Тацуми. — Извини, дорогой... Ты... Ты не прицепишь заколку... ещё раз? — Зарывшись головой в его груди, она смотрела на него снизу вверх.

Когда он был только призван, Тацуми был лишь немного выше её. Теперь же он был на целую

голову выше. Взяв заколку, Тацуми ещё раз нежно прицепил её на волосы. Сегодня появился слух, что «Святая Дева» храма Саваива носит какую-то дешёвую заколку. Старшие жрецы, которые работали вместе с ней, спросили Кальцедонию, почему она носит такую дешёвую вещь.—Она дешёвая. Но для меня нет более дорогой вещи во всём мире, — вот так гордо отвечала им Кальцедония.

***Примечание анлейтора:

(1) Последнее слово он произнёс по слогам. Представьте будто симпатичная девушка говорит Hi.Mi.Tsu~ и подмигивает. Представили? Нет? Ну и ладно...

Глава 8: Охота.

На мягком снегу было тяжело найти хорошую точку опоры, но с его ловкостью это не было проблемой. Создавалось впечатление, что он бежит по твёрдой земле. Его ноги с лёгкостью отбрасывали снег, когда он гнался за добычей. Он — Снежный Ящер. Монстр длиной один и три метра, который мог стоять на своих задних ногах. Если померить его длину от кончика носа до кончика хвоста, то он уже был около двух метров. Его развитые задние ноги позволяли ему высоко прыгать. Ящеры были маленькими, но хищными монстрами, которые жили стаями. Изначально, ящероподобные монстры должны были быть хладнокровными существами. Когда температура окружающей среды падала, то они должны были впадать в спячку, полностью прекращая всю свою деятельность. Но, может, из-за того, что в этом мире другие законы мироздания, или ещё по каким-либо причинам, но Снежные Ящеры были далеко не таким же как и похожие виды на Земле. Они были покрыты белой чешуёй, и прекрасно адаптировались к холоду.

В данный момент один из ящеров прыгнул в воздух, и использовал свои острые когти, чтобы убить жертву. Сила этой атаки, совмещенная со скоростью падения ящера, могла запросто свалить небольшое дерево, но...—Хмпф, слишком медленноТот, кого ящер посчитал добычей, ухмыльнулся; он поднял над головой две руки, которые держали по боевому жезлу. И с лёгкостью остановил атаку Снежного Ящера, а затем сделал резкое движение. Ящер ещё раз подскочил, или вернее был подброшен в воздух. Две другие руки удобнее перехватили секиру и нанесли по телу падающего ящера мощный удар.Над снегом разнёсся громкий низкий звук. В следующее мгновение снег стал тёмно-красным от покрывающей его крови. Тело снежного ящера было разрублено надвое. Вокруг разрубленного тела ящера разлетелась кровь и внутренности.«Жертва» снежного ящера, Тень Ядохх, немного отошёл назад, чтобы на него не попали падающие с неба кровь и внутренности ящера.—Ох, боже, я испачкалась.Несмотря на его беззаботную речь, его глаза уже выслеживали следующую цель. Выбрав ближайшего к нему ящера, он начал приближаться к нему, очень ловко двигаясь в снегу.Адаптировавшиеся к снегу снежные ящеры, естественно, могли быстро передвигаться по заснеженной местности. Повторяя маленькие ловкие прыжки раз за разом, они загоняли свою жертву, которая не могла, как следует двигаться по снегу, а затем убивали её. Так снежные ящеры охотились. Но в этот раз жертва двигалась по снегу с их скоростью или даже быстрее, чем сами ящеры. Один из ящеров погнался за своей добычей, обнажив острые клыки, но добыча, Тацуми, отразила клыки своим щитом и в следующий момент исчезла. Мгновением позже Тацуми появился в «слепой зоне» ящера и атаковал его покрытое чешуёй тело. Кровь брызнула из свежей раны, но до того, как капли тёплой крови попали на Тацуми, он опять исчез. Раз за разом он исчезал и появлялся вновь и вновь, истощая ящера. Немного погодя движения ящера стали более

вялыми, и Тацуми нанёс ему финальный удар. Тацуми и Ядохх. За их охотой издали молча наблюдала Кальцедония. В её рубиновых глазах не было ни капли волнения, потому что Тацуми и Ядохх ни за что не проиграют снежным ящерам. Даже если они поранятся, до тех пор, пока рана не смертельная, Кальцедония сможет исцелить их, поэтому Тацуми и Ядохх без волнений спокойно сражались. Некоторое время спустя, последний ящер был убит. Шум прекратился, и окружающее пространство погрузилось в тишину. Единственным звуком был лишь лёгкий ветер в ветках деревьев и, изредка, тяжелое дыхание уставших от боя Тацуми и Ядохха. Убедившись, что вокруг нет больше монстров, они спрятали оружие и пошли к Кальцедонии. — Хорошая работа. Это была замечательная битва. — Хмф, спасибо Кэлси, дорогуша. — А как у тебя дела? — Я в порядке, дорогой. Сюда не добралось ни одного ящера. — Положись на нас. Это работа охотников защищать своего помощника. Помощники, которых упомянул Ядохх, были работниками, которые носили добычу и выполняли различные поручения охотников на монстров. Помощникам не полагалась часть добычи, потому что они не участвуют в битвах. Поэтому, кроме заранее оговоренного вознаграждения, они не получают ничего из добытых трофеев. Обычно люди с равной силой объединяются в команды. А новички присоединяются к ним, как помощники, чтобы набраться опыта и научиться различным способам сражения. По сравнению с новичками, Тацуми и Ядоххом, Кальцедония, как охотник на монстров, была гораздо опытнее. Они были ниже Кальцедонии «по статусу». И у неё не было никаких причин становиться их помощницей, но по какой-то причине она всё же ей стала и сейчас сопровождала их в их охоте. А причина... её ведь не надо объяснять, да?

Опытная Кальцедония заодно оценивала их недавнюю битву. — Как бойцы вы справились превосходно. А вот как охотники на монстров, это было ужасно. От её резких слов Тацуми и Ядохх потупились. Но никто из них не стал возражать Кальцедонии, и они продолжили слушать её дальше. — Охотники добывают с монстров: шкуры, мех, клыки, кости, а иногда даже внутренности. И они продают их, чтобы заработать себе на жизнь. Поэтому они стараются как можно меньше повреждать то, что можно продать. Нет, если это большой монстр, то наносить ему повреждения, пока он не умрёт, нормально. Но маленьких монстров, таких как снежные ящеры, предпочтительней убивать с одного удара по жизненно важным точкам, — Кальцедония посмотрела им за спины, где лежали все убитые ими монстры. Некоторые были разрублены Ядоххом надвое, благодаря его нечеловеческой силе, а на некоторых было бесщётное количество мелких порезов. С одного взгляда становится понятно, что их ценность как товара стремиться к нулю. — Если бы это была миссия по истреблению опасных монстров, то ладно. Но, милый, в этот раз целью была «Охота». И охота не ради еды, а ради материалов. Если ты согласишься на результат, то поймёшь, что провалил задание. Будучи отчитанной Кальцедонией, Тацуми бессильно опустил плечи, а Ядохх посмотрел в небо. Ядохх и Тацуми взяли это задание, потому что они были вновь сформированной группой, и им нужно было увидеть силы друг друга, ну и продажа трофеев тоже была важна. Шкура снежных ящеров хорошо защищала от холода, и при этом красиво выглядела, поэтому зимой их шкуры использовались для производства тёплых плащей и защитного снаряжения. Мясо ящеров было очень питательным. Зимой было мало мелких животных, поэтому ящеры были отличным источником пищи. Но, как и сказала Кальцедония, шкура снежных ящеров была испещрена порезами. Это несомненно нанесёт большой урон цене. К счастью мясо было неплохим, поэтому его можно было продать по выгодной цене. Выслушав всю критику Кальцедонии, они приступили к разделке туш. — ...А вы двое хороши в этом, — глядя, как умело Ядохх и Кальцедония разделяли тела ящеров, Тацуми не мог не удивиться. Тацуми тренировал свое тело. Но быть сильным и уметь выживать в этом опасном мире, это две совершенно разные вещи. Неважно насколько силен был человек, и насколько сильных монстров он мог победить, ничего из этого не могло гарантировать, что он выживет в дикой природе. А всё потому что,

техники боя и умения добычи еды, были совершенно различными вещами. Тацуми ещё предстояло научиться быстро и аккуратно разделять добычу, чтобы получить с неё максимальное количество еды и трофеев без вреда для цены.—Всё в порядке, я думаю, что ты быстро научишься разделке.—Да, я тщательно запомню, как Кэлси это делает.—Ладно, тогда я объясню, как правильно снимать шкуру. Ты должен держать вот здесь и...Тацуми, который вырос в Японии, было неприятно видеть, как со зверя сдирают куски кожи и мяса. Но не мог избежать этого, так как решил остаться в этом мире и стать экзорцистом и умелым охотником на монстров. Проглотив комок в горле, Тацуми продолжил смотреть на руки Кальцедонии, пока она объясняла нюансы. Тацуми и Кальцедония разговаривали друг с другом, пока разделяли монстров. Ядохх, был неподалёку и тепло улыбался, глядя на них.—...Вот уж, ты полон сюрпризов, Тацумик, — он тихо пробормотал эти слова. Когда он и Тацуми хотели проверить друг друга, до них дошли новости о группе снежных ящеров, которые появились недалеко от Левантеса.

Неважно насколько ящеры адаптировались к холоду, зимой количество еды сильно уменьшается. Из-за этого, время от времени, в поисках еды ящеры приближаются к людским поселениям. Снежные ящеры не представляли большой опасности. Пока их не было слишком много, Тацуми и Ядохх могли с лёгкостью справиться с ними. Немного посоветовавшись, они решили поохотиться на ящеров. Для других новичков, как и они, ящеры были не очень опасными противниками, поэтому другие группы тоже будут охотиться на них. Они решили быстро выйти на охоту, пока другие не добрались до снежных ящеров, и на следующий день были готовы к предстоящему действию. В назначенное время Тацуми, вместе с Кальцедонией, встретились с ожидающим их у входа в «Эльфийский дом» Ядоххом. Увидев Тацуми с женщиной, Ядохх раскрыл глаза от удивления. А узнав, что она — прославленная «Святая Дева храма Саваива», его глаза открылись ещё шире. Более того, «Святая Дева» оказалась невестой Тацуми, и она собралась с ними, как их помощник. Он был так шокирован, что из его головы моментально исчезли все мысли, но сюрпризы на этом не кончались. Спустя время Ядохх узнал кое-что ещё более удивительное. Немного поискав в лесу группу снежных ящеров, про которых говорили, они нашли их и решили атаковать. Тацуми и Ядохх приготовились к бою, а Кальцедония спряталась недалеко. Как только битва началась, Ядохх испытал сильнейшее за целый день потрясение. Тацуми, который был рядом с ним, внезапно исчез и, в следующий момент, появился недалеко от группы ящеров.—...Что? — Несмотря на то, что это случилось в разгар боя, Ядохх просто застыл и смотрел на Тацуми.—Ядохх!!!Взволнованный голос Кальцедонии вывел его из транса и он заметил, что один из снежных ящеров приближается к нему. Он направил секиру в распахнутую пасть снежного ящера. Ящер с развороченной пастью мгновенно был отброшен.—Божечки, как это было небрежно с моей стороны... Но... всё же...Сосредоточившись на битве, Ядохх всё равно наблюдал за Тацуми. Тацуми раз за разом исчезал и появлялся, он каждый раз появлялся в слепой зоне ящеров.—Это... может быть... это же Телепортация из Небесной магии?В прошлом лишь один человек мог использовать Небесную магию, и поэтому телепортация была синонимом небесной магии. Конечно же, Ядохх слышал про неё. Тацуми упоминал, что он маг. Но то, что он использовал легендарную небесную магию...—...В самом деле, кто же он такой... этот мальчишка...Он взмахнул своим оружием и убил окруживших его ящеров, но глаза его по-прежнему не отрывались от фигуры Тацуми. Обрученный со «Святой Девой храма Саваива», пользователь легендарной небесной магии. Он понял, что Тацуми и Кальцедония не были обручены по решению родителей, они были влюблены друг в друга. Хотя «Святая Дева» была буквально очарована Тацуми. «Может мне повезло объединиться с кем то, кто в будущем станет важной шишкой?» — Подумав так, Ядохх ухмыльнулся. Его интерес к Тацуми рос всё больше и больше, и он решил работать с ним несмотря ни на что. Затем Ядохх вернулся к разделке ящера перед ним. Руки Тацуми были покрыты кровью и жиром, когда он закончил разделку. Разделив поровну собранное мясо, шкуры, клыки, когти и кости, они решили возвращаться в столицу, как вдруг

чувствительные уши Ядохха уловили едва слышный шорох.—Будьте осторожны. Неподалёку что-то есть, — шепотом предупредив Тацуми и Кальцедонию, он начал осматриваться. Пока они напряженно всматривались в окружающее пространство, из ближайших кустов с громким хрустом внезапно появилось что-то белое.—...Э?—Божечки!—Ха? Они распахнули глаза, не веря тому что видели перед собой, потому что из кустов к ним вышла абсолютно голая девушка.

Глава 9: Гигантский снежный ящер.

Из зарослей появилась голая девушка. Вначале она удивилась, увидев их, но затем на её лице появилось облегчение, и она обессилено упала... в обморок.—Э-эм?.. Т-ты в порядке?.. — Тацуми уже хотел подбежать к ней, но внезапно мир стал черным.

Он запаниковал, не понимая, что произошло, но голос у него за спиной всё прояснил.—Н-нет!!! Тебе нельзя!!! Дорогой, ты можешь смотреть только на моё голое тело!!! Если ты так хочешь увидеть, то я готова в любое время и в любом месте!!! Но тебе абсолютно нельзя смотреть на других!!! Это была Кальцедония, она схватила его сзади и закрыла руками его глаза. Он чувствовал тепло её тела своей спиной, и если бы на нём не было брони, то он мог бы насладиться лёгким давлением её груди. Тацуми позвал явно шокированного Ядохха.—Х-хорошо, Ядохх, извини, ты не разберёшься с той девушкой?—Ладушки, сделаю что смогу, — в его голосе слышались нотки удивления, но Тацуми, с закрытыми Кальцедонией глазами, и сама Кальцедония, которая закрывала его глаза, этого не заметили. Ядохх беспомощно, но весело улыбался глядя на них.—Тогда я пригляжу за ней. Кэлси, отведи Тацуми куда-нибудь, а потом мне понадобится твоя помощь. На первый взгляд, на теле девушки не было ран, но возможно, у неё были внутренние повреждения или переломы. Если так, то им нужно будет использовать лечащую магию Кальцедонии. Пока Кальцедония тащила Тацуми в сторону, Ядохх подошел к упавшей девушке, но... Раздался очень громкий рык, из-за которого задрожали деревья в округе. Ядохх инстинктивно припал на колено, и взял наизготовку своё оружие, непрерывно осматривая окружающее пространство. Хоть и не знал, что за зверь издал такой рёв, но он знал, в какой стороне был хозяин голоса. Без сомнений, рёв раздался оттуда, откуда пришла девушка. Скорее всего, её появление и рёв были связаны. Хоть причина была не ясна, но девушка наверняка убежала от чего-то—Кэлси, — не отрывая взгляда от зарослей, Ядохх позвал Кальцедонию. — Этот рёв, только что... ты знаешь, кто его издал? Кальцедония отошла от Тацуми, и, не снижая бдительности, на мгновение задумалась.—...Да. Я уже слышала похожий рёв. Вероятно это гигантский снежный ящер.—Гигантский снежный ящер?—Как видно из имени, это гораздо более крупная особь снежного ящера. В длину он был в два раза больше обычного ящера, и был вожаком стаи ящеров. Стая, которую он контролировал, была в несколько раз больше, и, часто, сильнее обычной группы снежных ящеров. Но попавшаяся нам группа ящеров... Она была слишком маленькой для стаи, которую ведёт гигантский снежный ящер, — Кальцедония говорила, глядя на разбросанные останки ящеров. Группа, которую уничтожили Тацуми и Ядохх, была меньше обычной группы и гораздо меньше, чем стая, которую вёл гигантский снежный ящер.—...Подумаем об этом позже. Сейчас гораздо важнее... — Держа свое оружие, Ядохх медленно отступил к Тацуми и Кальцедонии. — ...Можем ли мы победить этого гигантского ящера? Кальцедония погрузилась в мысли. Она, Тацуми и Ядохх. Вместе они не слабее гигантского снежного ящера, но даже если они и победят... победа достанется им большой ценой. Это будет долгий бой на истощение. Им придётся понемногу ослаблять ящера. Но у них мало времени, ведь перед ними, прямо на снегу, лежит обнаженная девушка без сознания. Будет сложно сражаться, одновременно защищая её, и если она и дальше будет так лежать, есть большой шанс, что она умрёт от переохлаждения.—...Я думаю, у нас есть шанс победить, но сейчас лучше забрать девушку и отступить.—Ох, я так и думала... Не было нужды сражаться с гигантским снежным ящером прямо сейчас. Они пришли сюда не по запросу, а ради тренировки. Поэтому нет никаких проблем, если они вернуться в

Оставив Эру следить за девушкой, Кальцедония спустилась в бар. —...Что случилось, да?... Я думаю, мы узнаем, когда она придёт в себя. Тацуми, Кальцедония и Ядохх посмотрели на лестницу, ведущую на второй этаж. Чуть позже оттуда спустилась Эру с мрачным выражением лица.

Глава 10: Неудачная встреча.

Некий слух достиг ушей Мелвилл. Её и её друзей. За такую удачную новость они вознесли молитвы богу Вечерней луны — Гравабии, он считался богом-покровителем ночи и всех тех, кто работал в ночи, поэтому в большинстве своём ему поклонялись такие люди как менестрели и проститутки. По этой же причине его считали покровителем игорных домов, которые работали в ночное время, поэтому он также был богом удачи. —Эй, Тэд! Так это правда? — крикнул своему другу мужчина, которого звали Куоран. —О да! Недалеко от столицы, рядом с лесом, видели небольшую стаю снежных ящеров. Тэд, Ганс и Куоран: они были друзьями Мелвилл, им всем было по 16 лет, и все они были охотниками на монстров. У Мелвилл были красивые каштановые волосы до плеч, гибкое и стройное тело, чем-то напоминающее кошачье. И большие светло-карие глаза, которые делали её ещё больше похожей на кошку. Она была красивой и знала, что её спутники, время от времени, кидали на неё мечтательные взгляды. Но Мелвилл решила, что прежде чем она заведёт семью, она должна стать знаменитой охотницей на монстров. Они вчетвером родились и выросли в одной деревне, и так же вместе они решили стать самыми известными охотниками на монстров. Не прошло и года, как они перебрались в столицу в погоне за своей мечтой. Там они каждый день тяжело работали и обучались фехтованию и боевым искусствам в храме Бога Солнца Грайба. И вот так, день за днём, в течении полугода, тратя деньги лишь на самое необходимое, они сумели накопить на оружие и броню, и с этим началась их жизнь охотников на монстров. Поначалу они брались за простые задания, вроде сбора трав. Снег уже выпал, поэтому награда была приличная, но работа — адская. Однако несмотря на это, каждый раз четвёрка отчаянно рыла снег, чтобы выполнить квест и заработать денег. Они остановились в трактире под названием «Объятия западного ветра». Это был трактир, в котором было много таких новичков, как они. В один из зимних дней они услышали про снежных ящеров, которых заметили недалеко от места, где они обычно искали растения. Тэд, решил поделиться слухом с друзьями и узнать их мнение. —Снежные ящеры ведь не слишком сильные монстры, даже такие новички, как мы смогут с ними справиться... Может попробуем? —Я не против, меня уже заколебало копаться в снегу и грязи. —Ах, наконец-то разомнёмся, а то мечи скоро заржавеют.

Тэд, Ганс и Куоран были сильно воодушевлены. Мелвилл тоже хотелось поохотиться, она устала от копания снега и поиска трав, и ей хотелось почувствовать себя настоящим охотником на монстров. —Но... всё ли будет в порядке? — Осторожный по своей природе Ганс, задал вопрос. —Всё будет прекрасно, нас же четверо. Для нас это будет не сложнее, чем слепить снеговика. —Если верить тому, что я услышал, то их там очень мало, даже меньше чем в обычной стае, да и... — Тэд посмотрел на Мелвилл. — ...С нами будет Мелвилл, а с ней никакие ящеры не страшны. —О-о, точно! У нас же в команде есть маг! —А ведь когда... Мелвилл использует магию, она... хе-хе-хе. Следом на Тэдом на неё посмотрели и Ганс и Куораном. Их взгляды были немного пошлыми, заметив это Мелвилл нахмурилась. —Эй! Может хватит уже, я не люблю использовать эту магию, она лишь на крайний случай! Да и вообще я самоучка, эта магия вообще не совпадает с моим природным элементом, поэтому её тяжело использовать, и она недолго работает... —Мы понимаем. —Даже так, зная, что ты сможешь помочь, нам гораздо легче. Ты наш товарищ, поэтому мы верим в тебя. —Эй, Куоран... а не ты ли раньше говорил, что хотел бы чтобы нашим товарищем была кто-то вроде той красотки, «Святой Девы храма Саваива?» —Ч... Стой! Вы ведь вдвоём согласились со мной! —Хммм... Вот как? Я вот думаю,

может мне бросить вас троих и тоже стать какой-нибудь девой какого-нибудь храма?..—Уаа! Стой! Мы пошутили, пошутили. Не надо нам никакой «Святой Девы»! Ганс и Куоран отчаянно кивали, соглашаясь со словами Тэда. Мелвилл на самом деле не сердилась на них и не собиралась бросать их. Но надо же как-то наказать этих мальчишек. Поэтому она сказала, что не простит их пока они не угостят её чем-нибудь вкусным. Им всем надо было спешить. Слух о снежных ящерах быстро распространился, поэтому чтобы успеть раньше других охотников, надо начинать прямо сейчас. Быстро подготовив припасы на несколько дней, группа Мелвилл покинула столицу на рассвете следующего дня. Четверо людей, облаченных в кожаную броню, шли по дороге в сторону, где, согласно добытой Тэдом информации, была стая снежных ящеров. У Мелвилл было острое зрение, поэтому некоторое время спустя она увидела свежие следы на снегу.—Эй, смотрите.—Это... это вроде следы снежного ящера...

—Я раньше видел их следы, это точно ящер.—Так, следы свежие, давайте выследим их. Все согласно кивнули и пошли по следу хищника. Следы из степи вели в лес. Их группа шла по лесу, стараясь не шуметь, глядя под ноги и аккуратно раздвигая ветки. Раздвинув ветки очередного куста, они нашли хозяина следов — большую ящерицу с белой чешуёй.—Наконец-то нагнали! Вздохнув, каждый поудобнее перехватил своё оружие. Они были готовы сорваться с места и наброситься на ящера, но чуть дальше они увидели кое-что, чего не было в слухах. Прямо перед их глазами был просто гигантский снежный ящер. Они сильно удивились, хотя и знали, что иногда группами обычных снежных ящеров управляют такие огромные ящеры. «Может быть это был вожак стаи?» — Они подумали так, но было кое-что странное. Громадный ящер игнорировал их и продолжал есть, как ненормальный. Гигантский ящер никак не мог не заметить группу Мелвилл, которая осторожно приближалась к нему, стараясь окружить, но он всё равно продолжал есть.—Э-эй... — Тэд трясущейся рукой указал куда-то вперёд. Вокруг гигантского ящера будто прошел кровавый дождь, весь снег вокруг него был покрыт кровью. Кое-где лежали раскрашенные алым тела монстров, хотя их чешуя изначально была белоснежной.—Ох бл... Он что, пожирает своих сородичей?.. Громадный ящер медленно и спокойно поедал другого снежного ящера.—Я... я никогда не слышал, чтобы снежные ящеры были каннибалами... Мелвилл не слышала этих слов, потому что она увидела... Увидела как, жующий потроха, громадный ящер поднял свои глаза и посмотрел на неё. Его глаза светились глубоким красным светом. Мелвилл отчетливо увидела, как он прищурился, будто улыбался. Закончив рассказ, девушка, которую спас Тацуми, — Мелвилл, замолчала, опустив голову. Она полулежа сидела на кровати в номере «Эльфийского дома». Её одеждой была простая рубаха, в которую её одела Эру. Эру, Тацуми, Кальцедония и Ядохх заметили, что её плечи начали подрагивать. Она плакала. Она отчаянно старалась сдержать слёзы и не зарыдать, но её дрожащие плечи ясно показывали её состояние. Глядя на неё Тацуми и остальные поняли, что случилось с её друзьями. Эру отвела от неё взгляд, и повернулась к Кальцедонии.—Если верить рассказу, то ситуация очень паршивая... Вокруг столицы бродит монстр, одержимый Бесом. Даже если он и не подойдет к городу, то есть большой шанс, что он нападет на путешественников или торговцев, идущих той дорогой.—Да, я немедленно доложу об этом в храм, а затем я соберу своё снаряжение. Дорогой, в этот раз нам придётся сражаться вместе, — её рубиновые глаза смотрели прямо на Тацуми.—...Раньше я сражалась вместе с Моргой, как маг, но теперь его нет рядом... Дорогой, ты будешь моим напарником? По сравнению с Морганичем, которого звали «Рыцарем Свободы», Тацуми был ещё совсем новичком. Возможно он только будет мешать Кальцедонии, но пусть даже он и осознавал, насколько он слаб и неопытен, в глазах Кальцедонии Тацуми видел только веру в него. Он немного волновался, ведь до сих пор Кальцедония сражалась с Бесами только в паре с Моргой. Но Кальцедония была спокойна, ведь теперь рядом с ней есть тот, с кем она готова пойти и в огонь, и в воду. Они ещё не сражались вместе и не привыкли к стилю сражения друг друга, но в бою, в первую очередь, важно доверие друг к другу. Тацуми и Морганич отличались во всех аспектах, от опыта и тренировок, до стиля боя и образа жизни. Но даже так Кальцедония

попросила именно его сражаться бок о бок с ней. Глубоко в душе Тацуми был очень рад этому: его возлюбленная просила помочь ей, поэтому он дал ответ незамедлительно.—Конечно, Кэлси, я помогу тебе, пусть даже я не так хорош. Он не думал, что на поле боя сможет полностью заменить Моргу, но в случае опасности, они всегда могут убежать с помощью его телепортации.—...Спасибо. Я знала, что любимый сразу же мне ответит, — её щёчки мило заалели, а вид её улыбки стал согревать сердце Тацуми. В это же время рядом с ними раздались слова их надёжного товарища.—Божечки, если Тацумик идёт, то я тем более иду. Я ещё ни разу не сражалась с Бесами, в худшем случае, я смогу защитить вас, — Ядохх заявил это со своей обычной улыбкой.—Ты уверена?—Конечно! Разве мы не друзья? — Ядохх подмигнул Тацуми.—Отлично. Тогда рассчитываю на тебя.—Я не подведу! — Воодушевлённый Ядохх похлопал себя по груди, в ответ Тацуми кивнул.—Любимый, тогда ты иди в храм и расскажи обо всём дедушке, а я пока пойду домой и подготовлюсь. Встречаемся здесь же.—Понял. Храм и «Эльфийский Дом» были далековато друг от друга, но для Тацуми, который мог телепортироваться, расстояние ничего не значило. Все, включая Эру, собрались выходить, как вдруг они услышали молчавшую до этого Мелвилл:—П-постояйте!.. Я, я тоже пойду... Возьмите меня с собой!!!

Глава 11: Подготовка.

“Пуф. Клац”, — правой стороны раздавались странные звуки. Мелвилл посмотрела в направлении источника звуков. Там она увидела Тэда с пустым выражением лица. Он был прижат земле, а его грудь проткнули острые когти снежного ящера.—Кха... Как же так... — Из рта Тэда шел пар... и кровь. Благодаря своим мощным ногам гигантский ящер мог очень быстро и далеко прыгать. И хотя они были довольно далеко от ящера, он мгновенно достиг их, и его когти пронзили сердце Тэда. Ящер развернулся на месте, стоя одной ногой на теле, и его когти вспороли грудь Тэда, а снег вокруг них стал алым. Сразу же после этого раздался громкий свистящий звук, будто что-то быстро пролетело в воздухе. Гигантский ящер, не сходя с места резко дёрнулся и, используя как хлыст свой хвост, атаковал остальных. Удар хвостом пришёлся по Куорану, тот даже звука не успел издать. Он очень сильно ударился об дерево позади него и, не шевелясь, упал возле его корней. Только тогда Мелвилл пришла в себя.—Назад, быстро! Только она и Ганс остались целыми. Тэд был уже мёртв: ещё никому не удавалось выжить с проткнутым сердцем. Куоран также умер. От удара о дерево его шея неестественно выгнулась, и он перестал дышать. Хотя это было и жестоко по отношению к павшим друзьям, но главным Мелвилл считала их с Гансом выживание. Гигантский ящер перед ними был не тем противником, которого можно было победить их силами, поэтому она решила отступить. Кусая от обиды губы, Мелвилл осознавала, что тела друзей придётся бросить здесь. Чтобы у них появился шанс на выживание, она решила использовать свою козырную карту — магию. Время работы её магии очень мало, но во время её использования, физические возможности пользователя, его атака и защита значительно возрастают. Мелвилл собиралась стать приманкой, чтобы дать Гансу возможность безопасно отступить. А затем, когда Ганс будет на безопасном расстоянии, она бы и сама убежала. План был простой и надёжный, но ему не суждено было стать реальным... Всё потому что Ганс, вопреки приказу Мелвилл, побежал к телам бывших друзей.—Эй, Куоран! Тэд! Парни, с вами всё в порядке?!—Стой! Им уже не помочь! Убегай сам! — Мелвилл закричала в отчаянии, но её голос не достиг Ганса. Он почти добежал, но что-то сбило его с ног. Над ним зависла тень. Посмотрев вверх, Ганс увидел ногу Гигантского снежного ящера, которая быстро приближалась к его лицу.—...Что? — Он издал странный звук прежде чем его ударила нога ящера. Тяжелый ящер всем своим весом надавил на голову Ганса, и раздавил её, как гнилой фрукт. Мелвилл могла лишь безмолвно наблюдать за этим, а затем горящие алым глаза ящера

И неожиданно для Мелвилл, Ядохх подмигнул ей одним из четырёх глаз.

—Нам нужно время, чтобы подготовиться, а ты, Мелвилл, можешь пока отдохнуть.

—Зови меня просто Мэл, у нас не такая уж и большая разница в возрасте.

—Хорошо, тогда и ты зови меня просто Тацуми.

—А меня Кэлси!

—Тогда уж и меня зови просто Ядохх.

Познакомившись каждый из них начал действовать, чтобы достичь поставленной цели.

Наблюдавшая за ними со стороны Эру тепло улыбалась.

—Похоже, в будущем из них выйдет отличная команда.

То что Мелвилл потеряла всех своих друзей, безусловно было трагедией, но, как бы жестоко это не звучало, для охотников на монстров это обыденность, каждый из них более или менее готов к такому. Эру всем сердцем желала, чтобы Мелвилл не сломалась, и стала замечательным охотником на монстров, и, чтобы её присутствие заставляло Тацуми и Ядохха становиться только лучше.

Думая об их будущем, Эру так же решила подготовиться. Поскольку рядом со столицей появился опасный монстр, она не могла сидеть сложа руки. Эру пошла в свою комнату. По пути туда у неё вдруг возник вопрос: "...А какую именно магию может использовать Мелвилл?"

Тацуми доложил Джузеппе о присутствии рядом со столицей одержимого монстра. Джузеппе в свою очередь официально приказал Тацуми и Кальцедонии уничтожить этого беса.

Некоторые люди из верхушки Церкви были против того, чтобы такой опытный и известный экзорцист, как Кальцедония взяла себе в напарники какого-то охотника на монстров. Но когда они узнали, что этим охотником будет Тацуми, то все споры прекратились. Всё-таки Тацуми был женихом Кальцедонии и вторым пользователем Небесной магии в истории человечества. А поскольку Джузеппе лично обучал его магии, то некоторые даже считали его преемником Верховного Жреца храма Саваива. В общем Тацуми был довольно известен в Королевстве Ларгофили. Тацуми, чья магия была особо эффективной против Бесов, и Кальцедония, которую называли «святой»: не было никого, кто был бы против их совместной миссии.

Уничтожение Бесов было задачей Церкви, даже королевство не имело права голоса в этой миссии. Поскольку только Тацуми и Кальцедония получили приказ Верховного Жреца, то на этой миссии Ядохх и Мелвилл считались их помощниками. Однако хоть их и считали помощниками, им всем придётся сражаться на равных против снежных ящеров, а ещё к их

группе присоединилась Эру.

Её задачей было не сражение с ящерами, а поиск Гигантского ящера. На данный момент в лесах вокруг столицы множество ящеров. Но вот местоположение гигантского ящера неизвестно. Если его искать методично прочёсывая лес, то одержимый, а значит умный, монстр просто убежит.

Ещё одной причиной было то, что благодаря своей магии Тацуми способен передвигаться гораздо быстрее других. Ведь одержимый ящер мог скрыться. Учитывая это, лучшим выбором была маленькая и мобильная группа, которой как раз и была группа Тацуми. Благодаря тому, что Эру может общаться с духами, в этой миссии её помощь будет неоценима. Они собирались с помощью духов леса и снега разведать местность и найти логово одержимого ящера. Духи есть везде, поэтому, благодаря их помощи, ящера можно будет легко найти.

Но общаться с духами тяжело, в основном из-за того, что их мышление отличается от людского. Самым заметным отличием была концепция времени. У духов очень размыты понятия «прошлого» и «настоящего», а понятия «будущего» и вовсе нет.

Например, на вопрос: «Ты видел ящеров в лесу?» — обычный человек ответит: «Да, они там». А вот дух может сказать: «Я видел их здесь недавно», — но это может быть, как вчера, так и десять лет назад. А ещё духам сложно различить обычного снежного ящера и гигантского, потому что для них это просто «большие белые ящеры». Из-за этого общаться с духами очень сложно. Нужно выбирать понятные для них слова и выражения и тщательно обдумывать их ответы. Но так как Эру была создателем магии духов в этом мире, она могла легко общаться с ними и получать от духов нужную информацию.

Таким образом Тацуми, Кальцедония, Эру, Ядохх и Мелвилл разработали стратегию охоты и решили выдвигаться.

***Примечание переводчика:

(1) Эти многоточия меня уколебали.

Глава 12: Перед финальной битвой.

Перед ними были следы трагедии. Тацуми и остальные стояли на месте, где Мелвилл и её товарищи столкнулись с гигантским снежным ящером, которого захватил бес.

На белом снегу были видны пятна крови, а частично съеденные трупы других снежных ящеров лежали там и здесь. Среди всех этих трупов выделялись тела явно не принадлежащее снежным ящерам.

—...Куоран...Тэд...Ганс...

Их тела были очень сильно повреждены, на них было тяжело смотреть. Из-за того, что они лежали в снегу, тела ещё не начали разлагаться.

Глядя на частично съеденные тела, Тацуми старался сдерживать подступающую рвоту.

—...Стая снежных ящеров, которую мы уничтожили... наверное они убегали от вожака, одержимого бесом. Я уверена в этом.

—Да, я согласна. Рядом со столицей видели множество мелких стаяк ящеров. Возможно изначально стая была очень большой, но как только вожаком овладел бес, они разбежались, — Эру дополнила предположение Ядохха.

Проверив ещё раз слух, они узнали, что он ходит по всей столице, однако в каждом слухе местоположение ящеров каждый раз было разным. Эру, владелица трактира, хорошо знала такие слухи, поэтому её предположение не может быть неверным.

Слушая их разговор, Тацуми смотрел на Мелвилл. Прямо сейчас она стояла на коленях в снегу и даже не пыталась скрыть текущие слёзы. Тацуми понимал её боль, потому что однажды потерял всю семью. Когда его почти охватила печаль о потерянной семье, к нему прижалась Кальцедония и нежно обняла его руку. Они посмотрели друг на друга. Кальцедония нежно улыбнулась ему, будто успокаивая. Было похоже, что она могла читать его мысли.—Дорогой, давай помолимся о душах павших.

—Ах... точно.

Тацуми был жрецом, поэтому он знал много разных молитв. Он стал рядом с Кальцедонией и они начали произносить слова молитвы. К их голосам иногда присоединялся плачущий голос Мелвилл.

Тацуми и остальные продолжили свою миссию, после того как Мелвилл успокоилась. Сначала они похоронили товарищей Мелвилл. Они не могли оставить их тела под открытым небом.

Прежде чем их похоронили, Мелвилл искала на их телах что-нибудь, что будет служить, как память о них.

—Тадон, прошу.

Когда Эру коснулась серёжки, похожее на крота животное появилось возле её ног.

—Эру, что это?

—Это дух земли, с которым я заключила контракт, его зовут Тадон. Когда я жила в Японии у меня было всего два духа, Пичо и Твирл, но когда я пришла в этот мир, я смогла заключить контракты с ещё несколькими духами. Прямо сейчас у меня пять духов, — Эру говорила с гордостью. Согласно её рассказу, этими пятью были духи воды, иллюзий, земли, льда и света.

Выслушав желание Эру и используя её ману как плату, дух земли вырыл яму, чтобы похоронить останки. А затем Ядохх и Тацуми похоронили, завернутые в запасные плащи, останки товарищей Мелвилл. Хотя у Тацуми и была мысль воспользоваться телепортацией, он отнёс её посчитав невежливым такое обращение с мёртвыми, поэтому Тацуми решил сделать всё руками.

Закопав тела, Кальцедония помолилась за их души и полила могилы спиртным. Этот жест был одновременно и подношением Богу и очищением душ умерших. В отличие от Японии в этом мире на могилы не клали цветы, но использовали алкоголь, как подношения Богу. Каждый помолился о счастье умерших в их следующей жизни. После церемонии Мелвилл повернулась к остальным и низко поклонилась.

—Тацуми, Ядохх, Кэлси, Эру... Спасибо вам.

—Но ведь мы сделали то, что должны были. Как ты себя чувствуешь Мэл?

— Умм... Не думаю, что смогу сразу же смириться с этим, но если я продолжу и дальше плакать, то, думаю, что мои товарищи меня не простят. Да и сейчас более важно другое...

—Да. Нам нужно найти демона... Гигантского снежного ящера и одолеть его.

Услышав слова Тацуми, Мелвилл кивнула.

Эру сосредоточилась и внимательно вслушивалась в голоса духов. Умение слышать голоса духов, было основным в магии духов. Маг должен был научиться слышать то, что обычно нельзя было услышать — голоса духов. Используя слова духов: язык духов, Эру собирала информацию об их цели — гигантском снежном ящере. Если честно, то слова духов были бессвязными. Множество духов льда, ветра и деревьев собрались и говорили Эру всё, что хотели, даже вещи не связанные с их целью. Эру терпеливо слушала их и выбирала только нужную информацию. Закончив общаться с духами, она повернулась к остальным.

—Духи сказали, что на северо-западе есть большой белый ящер. У меня нет никаких гарантий, что это именно тот ящер, который нам нужен, но я думаю, что стоит попробовать.

—Хмм, магия духов очень полезная... Эй, эй, хозяйка. А я смогу научиться ей? — Глаза Ядохха светились любопытством. Эру же была немного озадачена.

—Магия духов отличается от обычной магии. В обычной магии ты можешь пользоваться магией пока у тебя есть мана, а в магии духов пока ты не сможешь общаться с духами, ты не сможешь использовать магию. А само общение с духами это область ощущений, поэтому так просто научиться не получится.

Полулюди на которых повлияли духи имеют лучшую совместимость с магией духов, чем обычные люди, однако те, кто не могут ощущать духов, не смогут это сделать, как бы сильно они не тренировались.

—И, Ядохх, у тебя малый запас маны, я думаю тебе лучше вообще забыть про магию...Услышав слова Кальцедонии плечи Ядохха грустно опустились.

—Ты так сильно хочешь использовать магию духов?

—Не обязательно магию духов, я просто хочу уметь пользоваться магией. В конце концов я единственная, кто не может использовать магию. А это немного обидно, — Ядохх сказал это с болью в голосе, но только Тацуми понимал его чувства. Он и Кальцедония могли пользоваться магией. Хотя в случае с Тацуми это было несколько иначе, но для других не было никакой разницы. Эру только использовала магию духов перед ними, и если верить рассказу Мелвилл, то и она была магом. Среди всех них только Ядохх не мог использовать магию. Кстати, обычно иметь в одной команде столько магов было очень необычно.

—Э? Тацуми — маг?

—Ну... Если верить словам Джузеппе, то я не совсем обычный маг.

—Джузеппе? Кто это?

—А, Джузеппе это Верховный Жрец Храма Саваива, Джузеппе Хризопраз. Я думаю ты слышала его имя.

—.....Чего? — Мелвилл была ошарашена. Естественно она знала имя Верховного Жреца Храма Саваива, но его имя так просто проскользнуло в разговоре, что она не сразу поняла о ком речь. — По-почему имя такого важного человека вдруг всплыло здесь?.. Э? Э? Может Тацуми — сын какого-то аристократа?Если вернуться назад, то когда он представлялся, то назвал и свою фамилию.

—Ммм, нет, я не аристократ. А Джузеппе — мой наставник. А ещё он дедушка Кэлси.

С таким же ошарашенным выражением лица Мелвилл смотрела на Кальцедонию.

—...Кэлси...Кальцедони...я..? Кэлси... а вы случаем не «Святая Дева храма Саваива»?

Все знали, что внучкой верховного Жреца храма Саваива была «Святая Дева», однако когда Кальцедония представлялась она использовала фамилию Ямагата, а не Хризопраз. Мелвилл и представить не могла, что такая знаменитость предстанет перед ней, и уж тем более она не могла представить, что подружиться с Кальцедонией, «Святой Девой». Услышав столько шокирующей информации, она погрузилась в себя, а её мысли пришли в беспорядок.—Кстати, Мелвилл, ты сказала, что можешь использовать магию. А какую именно магию?

На вопрос Тацуми Мелвилл замерла, будто окаменела.

—...А-ха-ха... А я точно должна рассказать?... — Мелвилл вымученно засмеялась. Тацуми и Кальцедония посмотрели друг на друга.

—Мелвилл, мы собираемся вместе сражаться с демоном; знать сильные и слабые стороны друг друга считается нормой.

—Н-ну я понимаю, что это нужно, но... э... Кстати, Тацуми, а какой магией ты владеешь? Из какой системы?Это был слишком явный способ смены темы, но прежде чем Тацуми успел сказать хоть слово Кальцедония ответила за него.

—Мой муж использует «Небесную» магию! Он второй человек в истории человечества, который может использовать её!! — Кальцедония было необычайно гордой. Она особенно выделила «мой муж».

—Э? Да ладно? Я слышала про «небесную» магию только в сказках.

Покрасневшая Кальцедония посмотрела на Тацуми рядом с собой. Остальные видели в этом взгляде безграничное доверие, любовь и много чего ещё.

—Это правда. Я видела это своими четырьмя глазами. Я видела, как Тацумик использовал «телепортацию» из небесной магии.

—Телепортацию?... — Эру тоже удивилась. Она поняла в чём заключался секрет того, что Тацуми мог так быстро собирать травы.

—Ну так что. Мел? Не расскажешь нам, какую магию ты используешь?

—Н-ну моя магия... она неудачная, и мне стыдно говорить про неё... Я-я сама изучила её, она служит для укрепления тела. Я обычно с её помощью поднимаю свои атакующие и защитные способности, и потом перехожу на ближний бой. Но я могу ей пользоваться очень короткое время, поэтому обычно использую её только в короткой решающей битве... Этого ведь хватит, да? — Отчего-то Мелвилл задала последний вопрос именно Кальцедонии.

Дело в том, что Кальцедония была главой в их группе на время этой миссии. Она была

опытным экзорцистом, и изгнала множество бесов. Тацуми и Кальцедония без раздумий согласились с тем, чтобы она была главной. Поскольку Тацуми и Эру согласились, Ядохх и Мелвилл ничего не могли сказать против.

—Я знаю, это звучит эгоистично, но... когда придёт нужное время, я обязательно воспользуюсь своей магией. Я обещаю... — Мелвилл подошла к Кальцедонии и протянула ей несколько вещей. Это были вещи, которые она взяла с тел своих погибших товарищей на память о них.

—Когда я использую свою магию эти вещи могут пропасть... поэтому, могу я попросить сохранить их?

—Э?... — Хоть Кальцедония и не поняла, что она имела ввиду, но она всё равно согласилась сохранить их. — Итак, позвольте мне ещё раз объяснить нашу стратегию.

Прежде чем они стали действовать дальше, они ещё раз пересмотрели план по уничтожению гигантского снежного ящера.

—Когда сражаетесь с одержимыми противниками, никогда не выполняйте добивающих ударов.

Тацуми и остальные кивнули, слушая инструкции Кальцедонии.

Бесы, это духовные формы жизни, у них нет физического тела. Поэтому даже убийство демона не означает, что также убит и бес. Даже если победить носителя, бес просто захватит другого. В этом мире есть оружие способное в равной степени наносить повреждения, как носителю, так и бесу. Это были святые мечи и копья, или иными словами: «Волшебное оружие», но его было очень мало, буквально единицы. Стратегией экзорцистов было измотать демона, чтобы его движения стали медленными, а затем использовать «Экзорцизм» из магии света или святой магии, чтобы уничтожить беса.

—В этот раз вы можете уничтожить демона, используйте все свои силы, чтобы одолеть его.

В этот раз всё было немного иначе. С ними был Тацуми, который был естественным врагом бесов. Если уничтожить гигантского снежного ящера, то бес покинет его тело. Обычно нет никакой возможности увидеть его, когда бес покинул тело носителя.

Однако Тацуми мог ощущать их, он мог видеть бесов, которые покинули носителя. Бесы без тела были безвредны, а с магией Тацуми уничтожить их было легче лёгкого.

—То, что мы можем сражаться не сдерживая себя, очень воодушевляет.

—Точно. Я буду драться изо всех сил.

Ядохх и Мелвилл переполнял боевой дух.

—Я поддержу вас своей магией.

Эру, основатель магии духов, будет очень полезной в этой битве.

—Тогда, вперёд!

После слов Тацуми все кивнули и пошли в направлении, где был Гигантский Снежный Ящер.

Глава 13: Ещё один колдун.

—Э?!... Мелвилл тоже может управлять маной без слов, то есть она тоже колдун? — Переспросил шокированный Тацуми, а Кальцедония лишь молча кивнула.

Сразу после того как Эру узнала у духов месторасположение одержимого ящера, группа направилась туда, Эру шла первой, в середине Ядохх и Мелвилл, а на некотором расстоянии от них, замыкая колонну, шли Тацуми и Кальцедония.

—Да. Помнишь она сказала, что сама научилась, но ведь все заклинания уже давно известны, то есть выучить заклинания самому просто невозможно.

—То есть самостоятельно изученная магия, это точно не заклинания... значит она, как и я, относится к колдунам. Но а вдруг она, как и Эру, может использовать магию духов?

—Хозяйка ни за что не пропустила бы мага со способностями к магии духов.

—А ещё она говорила, что у её магии очень короткая длительность. А это, мне кажется, ещё одно доказательство, что она колдун.

—Ясно, ведь колдуны используют ману так же, как и нормальные маги.

Слушая Кальцедонию Тацуми всё больше убеждался, что её предположение верно. Управление маной без произношения заклинаний — это древняя форма магии. Чтобы магия работала, ману необходимо было постоянно вливать в неё ману, поэтому их запасы маны мгновенно заканчивались. Тацуми же был исключением, поскольку он мог использовать внешнюю ману, однако Мелвилл использовала внутреннюю ману.

—Тогда... Мелвилл ничего не говорила про свою магию, потому что она... колдунья?

—Я не могу сказать наверняка... к тому же... — Кальцедония наклонила голову, и, как обычно, её ахоге качнулось. Она сосредоточилась на том, что видит перед собой и смогла различить ману, исходящую из тела Мелвилл. — ...Её мана голубого цвета, я думаю, что её магия это какой-то вариант водяной магии, хотя...“Её магия может быть какой-нибудь очень редкой”, — подумал Тацуми. Редкая магия, это например Небесная магия Тацуми, не было никого, кто разрабатывал бы для неё заклинания, поэтому редкой магией в основном пользовались лишь колдуны.

—...Ладно, хоть мы и не знаем подробностей, но плана это не меняет.

—Согласен.

Кальцедония улыбнулась Тацуми. Неважно насколько сильного демона они встретят, пока Тацуми... естественный враг Бесов с ними, они ни за что не проиграют. В тот момент Кальцедония была уверена в этом. Верно... В тот момент они не...

—ГАААААААННН!!! — Раздался громopodobный рёв. Одновременно с ним засиял яркий свет. Источником рёва и света было заклинание Кальцедонии — Грозовая Буря. Это была атака молниями по определённой области. Как только стих гром, началась буря из льда и снега. Ледяная буря была создана при помощи магии Эру, которая использовала своих духов. Однако их совместная магия не могла сдержать их цель. Целью был гигантский снежный ящер, который был одержим Бесом и мог свободно двигаться по снегу, и избегать магических атак.

—Проклятье, какой же он шустрый!! — Выругалась Эру.

Не важно, как много раз Эру и Кальцедония атаковали ящера магией, он уклонялся от всех их атак. По плану Эру и Кальцедония, будучи сильными магами, должны были своей совместной атакой ослабить ящера, а затем Ядохх и Мелвилл должны были убить его. Главная же роль отводилась Тацуми, который своей Небесной магией должен был уничтожить беса, который захватил тело снежного ящера, но всё пошло не так с первых секунд боя. Их цель, гигантский снежный ящер, был гораздо ловчее, чем они предполагали. Кальцедония и Эру сражались с гигантскими ящерами ранее. Используя предыдущий опыт и приняв во внимание, что этот ящер был одержимым, и поэтому был более сильным, они примерно прикинули силы ящера. Но, когда они столкнулись с ним лицом к лицу, оказалось, что его возможности превосходили их ожидания. Поэтому они не смогли ранить его, а вместо этого просто расходовали свою ману. В то же время Мелвилл и Ядохх, будучи бойцами ближнего боя, также не могли подобраться к ящеру из-за его высокой скорости. Когда Ядохх атаковал его своим гигантской двуручной секирой, или размахивал своими боевыми посохами, ящер с показушной лёгкостью уходил от ударов. Ну а поскольку они не могли схватить его, то Мелвилл просто не могла использовать свою магию.

Вернёмся немного назад во времени.

Эру шла в авангарде группы. Внезапно она остановилась и начала озиаться по сторонам.

—...Что-то приближается!... Будьте внимательны!... Не было нужды спрашивать, что именно приближалось; Тацуми, Ядохх, Кальцедония и даже Эру внимательно следили за окружением. И только Мелвилл спокойно сняла и положила на снег свой рюкзак.

—Э...Эй, Мелвилл?... — Спросил у неё удивлённый Тацуми.

—Не обращайтесь на меня внимания, если я не сделаю это... Ну, каждый раз когда я использую свою магию, все вещи, что надеты на мне ломаются... Чтобы не потерять их в снегу, я использую рюкзак, как метку, — Мелвилл говорила с красным лицом. Когда она сказала это, Тацуми заметил, что рюкзак был обмотан красной тканью. Вот об этой метке она и говорила.

В данный момент на ней была лишь верхняя одежда и плащ; на ней не было никакой брони. Если верить её словам (а не верить им нет повода), она не надевала броню, потому что ей придётся использовать свою магию. В её руке было длинное копьё, больше её роста. Кстати, поскольку Мелвилл потеряла все свои вещи после первой встречи с гигантским ящером, она одолжила деньги у Кальцедонии, чтобы купить снаряжение для этой миссии. Тацуми и Ядохх носили привычную им кожаную броню и своё обычное оружие. Эру была одета в нежно белую кожаную броню и плащ поверх неё. На поясе у неё висел короткий меч, но он был скорее для самообороны. Кальцедония же не надевала ничего похожего на броню, однако под плащом у неё было простое серое платье со сложным орнаментом. На самом деле это было зачарованное платье, орнамент повышал защиту, и в целом платье защищало лучше чем даже металлическая броня. В руках она держала старый прямой посох. Но этот посох также был зачарован, он повышал количество её маны.

—Тацуми, Мелвилл, пожалуйста замолчите... — Эру упрекнула их, однако она оставалась на середине предложения и посмотрела вверх. Сверху, с деревьев вокруг них, спрыгнуло множество снежных ящеров.

—Это не гигантский... это обычные снежные ящеры!

—Он что собрал остатки стаи?...

С оружием в руках, Мелвилл и Ядохх быстро истребляли нападающих ящеров. Хоть гигантский снежный ящер и смотрел на простых ящеров, как на еду, но после полученных от Мелвилл ран, он решил использовать их, как своих охранников. Копьём Мелвилл ловко протыкала шеи ящеров, Ядохх просто сносил им головы своей секирой. Но даже им не удавалось сдерживать всех ящеров. Некоторые ящеры, спрыгнув с деревьев, побежали к Эру и Кальцедонии, которые были слабы в ближнем бою. Тацуми должен был защищать их, поэтому он стоял между ними и ящерами. Но когда он только взялся за меч и собрался кинуться к ящерам, справа и слева от него ударили молнии и полетели ледяные стрелы, которые уничтожили ящеров в одно мгновение. Когда Тацуми посмотрел назад, то увидел стоящих позади него девушек, которые мило ему улыбались. Обычные ящеры не были проблемой ни для кого из них. Некоторое время

спустя раздался громкий рёв, они слышали его раньше — рёв гигантского снежного ящера. Услышав его, снежные ящеры стали убегать.

—...Он что, приказал им отступить?... — Ядохх, пока наблюдал за ящерами, перестал махать секирой и положил её на плечо.

—Кэлси, что будем делать? Пусть уходят? Или погонимся за ними?

—Давайте последуем за ними, только недолго. Благо тот рёв указал примерное положение гигантского ящера. Стоит пойти туда, сохраняя бдительность.

Никто не был против её решения. Выстроившись, они вновь пошли к гигантскому снежному ящеру. В авангарде шел Ядохх на пару с Мелвилл; Эру и Кальцедония были в середине, а Тацуми был в арьергарде. Используя следы и направление откуда раздался рёв, как ориентиры, они шли сквозь заснеженный лес.

Спустя десять минут произошло кое-что весьма неожиданное. Из снега на них напал гигантский снежный ящер. Похоже, что он прятался в снегу и ждал их. Он нацелился на Мелвилл. Возможно из-за того, что в прошлый раз она смогла его ранить, или же он просто посчитал её лёгкой добычей. Из-за внезапности атаки, Мелвилл не смогла вовремя среагировать. Острые клыки ящера вонзились в тело Мелвилл, и алая кровь расплескалась вокруг... по крайней мере на это ящер и рассчитывал, но в реальности он лишь щёлкнул зубами по пустому месту.

Кальцедония взглянула за спину ящера и увидела, что у Тацуми получилось вовремя переместить Мелвилл и вывести её из-под удара.

—Хозяин! Мелвилл-сан!

—Всё в порядке, не отвлекайся! — Стоило Тацуми ответить, и они начали действовать: Кальцедония начала читать заклинание, а Эру вызвала духов. Ядохх и Мелвилл стали охранять беззащитных магов. Первой, используя магию духов, атаковала Эру.

—Рурра!! Пожалуйста!

На кончике пальцев Эру появился шар света размером с мячик. Это был её дух света — Рурра. Рурра встряхнулся и вокруг появилось множество маленьких шариков света. Он встряхнулся ещё раз, и все шарики полетели в гигантского снежного ящера. Шарики света или пули света полетели к ящеру по дугообразным траекториям. Когда они практически коснулись ящера, тот сделал огромный прыжок назад и едва избежал их. Пули света, не достигнув своей цели, столкнулись друг с другом и исчезли. Ящер взмыл в небо, но там он не сможет маневрировать. С такими мыслями Кальцедония выпустила по нему молнию. Молния летела сквозь воздух, чтобы атаковать ящера, который по-прежнему был в воздухе. Но ящер использовал свой длинный хвост, чтобы изменить своё положение, затем он оттолкнулся от ближайшего дерева

и избежал молнии.

—Н-не может быть!...

—В воздухе... Он может так двигаться, даже пока он в воздухе!...

Маги были ошарашены. В основном потому что их магию, которая должна была наверняка попасть, с лёгкостью избежали. Обычные снежные ящеры, да даже обычный гигантский снежный ящер, не могли сделать такого. Поняв, что этот ящер может избегать их атаки, Эру и Кальцедония просто не могли пошевелиться от шока. Хитрый демон не упустил такой возможности и, ещё раз оттолкнувшись от дерева, напал на них сверху. Когти на его гибких ногах грозно блестели. Если всё пойдёт так и дальше, то Эру и Кальцедония будут нанизаны на них. Но прежде чем ящер смог хотя бы коснуться их, они исчезли. Тацуми вновь телепортировался. Он появился на безопасном расстоянии от ящера, держа в руках Эру и Кальцедонию.

—...Кэлси, похоже это нас загнали в ловушку... — Тацуми говорил не отводя взгляда от демона. Когда ноги Кальцедонии коснулись снега, она поняла о чём говорил Тацуми.

—...Снег... Здесь он гораздо мягче, чем в других местах в лесу...

Снега здесь было больше чем в остальном лесу, и поскольку место было не слишком закрытое, снег сдувало ветром и он не слёживался. Да и сам по себе снег был рыхлым и мягким. Он больше походил на снежную пыль. В нём вязли ноги Тацуми и остальных, поэтому они не могли свободно двигаться. Особенно это сказывалось на Ядоххе и Мелвилл, которые были бойцами ближнего боя. С другой же стороны, снежные ящеры были весьма приспособлены к движению в таких условиях, поэтому снег им не мешал, и ящеры могли свободно перемещаться по снегу. К тому же этот гигантский ящер был гораздо более ловким чем обычные ящеры, поэтому разница в скорости перемещения становилась ещё более заметной. Ожидая их группу, ящер спрятался и использовал других снежных ящеров, чтобы заманить их сюда.

Кальцедония и Эру были первоклассными магами, Ядохх и Мелвилл были мастерами ближнего боя, а Тацуми использовал Небесную магию и был естественным врагом Бесов. И несмотря на то, что это должен был быть лёгкий бой, их заставили почувствовать, что они попали в очень тяжелое положение.

Глава 14: Магия Мелвилл.

—Меняем план.

Одержимый Бесом гигантский снежный ящер вёл себя, будто игрался с Тацуми и остальными. После того, как изначальный план провалился, им нужно было придумать новую стратегию.

—Любимый... — Напряжение на лице Кальцедонии вскоре сменилось решимостью, и она позвала Тацуми. — Здесь мы в слишком неравных условиях, из-за всего этого снега единственным, кто может совладать с ловкостью Ящера только ты, потому что у тебя есть Небесная магия. Но это создаст лишнюю нагрузку на тебя...

—Хорошо. Я постараюсь сделать всё что в моих силах.

—Тогда, пока ты будешь сражаться с Гигантским ящером, мы разберёмся с остальными. Все согласны?

Услышав слова Кальцедонии, все согласно закивали.

—Тогда, после того, как мы разберёмся с остальными ящерами, Ядохх и Мелвилл, пожалуйста, помогите Тацуми. А когда Гигантский Ящер устанет и замедлится, мы с хозяйкой нанесём, финальный удар нашей сильнейшей ма...

—Нет, — Тацуми перебил Кальцедонию. — Последний удар должна нанести... Мелвилл. Мы доверим это ей.

—Я-я?

Тацуми улыбнулся и ответил:

—Да, ты должна собственными силами отомстить за своих погибших друзей. И я сделаю для этого всё возможное.

—...Поняла.

—Я думаю, у нас будет лишь один шанс, поэтому, как только он появится, приложи все свои силы, — Тацуми не сводил глаз с Гигантского Ящера, который издали, вместе со стаей, внимательно смотрел на них. Было похоже, что Ящер смотрел на них, попавших в его ловушку, свысока.

Раздался рёв Ящера. Следом за ним обычные снежные ящеры стали двигаться и окружать Тацуми и остальных.

—Оставляю мелочь на вас!

Он даже не посмотрел кивнули ли они... Нет, он верил, что они кивнули, поэтому просто исчез. В следующий момент он появился прямо перед Гигантским Ящером. Впервые увидев это, Эру и Мелвилл были поражены.

—Та-Тацуми исчез?...—Н-не может быть... Он и в самом деле может использовать Небесную магию.

Пока девушки удивлялись, Ядохх пробежал мимо них и приготовился к бою.—Эй, хватит витать в облаках. Сейчас не время для этого. Смотрите, наши гости прибыли.

Несмотря на его шуточный тон, взгляд Ядохха был внимательным и острым. Перед ним остановились несколько снежных ящеров. Монстры оскалились и плавно приближались, будто скользя по снегу.

—Да уж... мы и шагу ступить не можем не зарывшись в снег по пояс, а они так спокойно ходят по нему... Это нечестно, — вздохнул Ядохх с улыбкой на лице. Это была не обычная его расслабленная улыбка, а скорее кровожадная ухмылка дикого животного, которое только что обнаружило свою добычу. Один из ящеров широко раскрыв пасть, прыгнул прямо на Ядохха. — Хе-хе. Надо же, они сами идут к нам. Не надо будет бегать за ними, — несмотря на то что его движения были стеснены снегом, враг сам шёл прямо к Ядохху, а это уже совсем другое дело.

Он достал один из своих боевых посохов и одним сильным ударом буквально нанизывал на него ящера. Посох вошёл прямо в открытую пасть ящера. Ядохх поднял его высоко в воздух, отчего нижняя половина ящера колыхалась подобно маятнику. Затем вторым посохом он сломал его ноги, а затем взмахом топора отрубил голову ящера.

—Мы здесь не для сбора материалов, поэтому я могу сражаться в полную силу, — отвернувшись от останков ящера, Ядохх повернулся к следующей жертве.

—...Какой-то ты слишком воодушевлённый, — произнесла Мелвилл, став рядом с ним с копьём в руках.

—А как же иначе? Тацумик доверил нам разобраться с ящерицами. И мы не должны подвести его. Добро за добро, месть за месть и вера за веру. Это кредо Теней. К тому же... — Ядохх оглянулся. — Не я один такой энергичный.

Позади них были слышны слова заклинания. Конечно же хозяйкой голоса была Кальцедония. Один из снежных ящеров проскочил мимо Ядохха и бросился к Кальцедонии. Если бы она была обычным магом, то ближний бой во время чтения заклинания был бы для неё фатальным. Но Кальцедония ни разу не сбившись, перехватила атаку ящера. Крутанув в руке свой посох, она, воспользовавшись центробежной силой, нанесла удар ящеру. Раздался глухой звук, и ящер рухнул на снег без сознания. До того как он успел очухаться, Кальцедония завершила своё заклинание. Острый конец посоха впился в тело ящера и, наподобие огнемёта, стал испускать языки пламени сжигая тело. В обычной ситуации в лесу стараются избежать использования

Огненной магии, потому что атаки огнём запросто могут привести к огромным лесным пожарам. Но в данный момент вокруг лежал снег, поэтому даже масштабные огненные заклинания вряд ли приведут к пожару.

Окутанные огнём ящеры громко кричали. В следующий момент из-под земли выросли каменные копы и пронзили ящеров, нанеся им смертельные ранения.

—Благодарю, Хозяйка.

—Как и ожидалось от Кальцедонии.

Кальцедония и Эру, которая управляла похожими на кротов духами земли, опустили посохи и улынулись друг другу.

—...Я тоже должна постараться, — Мелвилл сжала копьё и взбодрилась. — ...Обалдеть... — Мелвилл повернулась в сторону Тацуми, перед её глазами развернулась высокоскоростная битва.

Гигантский Ящер очень быстро передвигался по снегу. Двигаясь во всех трёх измерениях, он использовал деревья, как точки опоры. Человек никогда не смог бы повторить такое. Но всё же... Всё же, был один человек, который мог сделать это. Ящер передвигался, отталкиваясь от снега и стволов деревьев. Тацуми же гонялся за ним с ещё большей скоростью. Нет, он не был быстрее Ящера. Он просто мог перемещаться сквозь само пространство и время, и появляться там, где ящер касался земли, чтобы нанести ему одну рану за другой. Всё его огромное тело было покрыто множеством ран, ящер взревел от боли и гнева и попытался ударить Тацуми задней ногой с острыми когтями. Однако в следующий момент его враг, исчез из поля зрения и появился позади Ящера. Не проронив ни слова, Тацуми взмахнул мечом. Лезвие меча, покрытое золотым магическим светом, ярко вспыхнуло вонзившись в тело Ящера.

Сейчас Тацуми мог использовать четыре техники: Телепортация, Ускорение, Восстановление и Удар Маны. Хотя Удар Маны был скорее техникой фехтования, нежели магией. Лезвие меча напитывалось маной, которая буквально взрывалась при контакте с врагом, поэтому эту технику нельзя было использовать для дальнобойных атак. Но для Тацуми, который мог телепортироваться, расстояние между ним и врагом не имело никакого значения. В очередной раз золотое сияние сотрясло всё тело Ящера. Однако не только его чешуя была прочной, его тело тоже было очень выносливым, а его живучесть во много раз превышала человеческую. Поэтому даже Удары Маны Тацуми оставляли на его теле лишь неглубокие порезы. Если бы он вливал в меч больше маны, чем он использовал для телепортации, то у него был бы шанс нанести Ящеру серьёзное ранение. Но поскольку Тацуми должен был успевать за ящером, у него не было выбора кроме как использовать слабые Удары Маны. После очередной Магической Атаки Тацуми переместился к Кальцедонии.

—К-Кэлси... П-пожалуйста...!

У него было тяжелое дыхание и, несмотря на зиму, Тацуми был весь покрыт потом. Ведь в

отличие от его маны, его выносливость не была бесконечной. Если постоянно использовать магию, то выносливость будет очень быстро падать. Прикоснувшись к его плечу Кальцедония применила «Восстановление Выносливости», которое временно восстанавливало запас сил.

—...Ты в порядке?

—Да, спасибо, теперь я могу и дальше сражаться, — Тацуми глубоко вздохнул и исчез, чтобы в следующий момент появиться за спиной Ящера со светящимся мечом.

Глядя на него, Кальцедония понимала, что, несмотря на её магию, выносливость Тацуми малопомалу утекала и рано или поздно, но он просто упадёт без сил. Нужно было как можно быстрее сделать что-нибудь. Не сводя глаз с Тацуми, Кальцедония ломала голову в попытках найти выход из сложившейся ситуации. Лучше всего было бы убрать мешающий снег, но даже ребёнок поймёт какая это невыполнимая задача. Её огненная магия не смогла бы растопить весь снег, да и использовать телепортацию Тацуми тоже не очень эффективно. Он мог переместить только то, что мог увидеть; весь снег в данной области переместить было нельзя.

—...Если бы здесь только была какая-нибудь метка... — Когда он собирал лекарственные травы, то Тацуми рисовал на снегу круг и перемещал снег из этого круга. Но в данной ситуации, когда по снегу даже ходить тяжело, это заняло бы слишком много времени.

—...Что-нибудь... Даже если это магия... что угодно, если мы сможем нарисовать круг на сне... м-магия?.. — В этот момент у Кальцедонии появилась идея. — Хозяйка!!! — Кальцедония повернулась к Эру, они быстро обсудили возникшую у Кальцедонии идею.

Тем временем Тацуми из-за взмахов мечом перестал ощущать руки, но благодаря одной лишь силе воле, он продолжал делать это. Однако такие слабые удары даже не могли оставить царапин на чешуе Ящера. Тацуми переместился подальше от Ящера и постарался восстановить дыхание.

—Милый!!! — Голос его любимой донёсся до него, пока он тяжело дышал.

Не отводя глаз от ящера, он боковым зрением увидел, что Кальцедония старается что-то ему сказать. “Что?... Что она показывает мне?...” — Пока он думал, он заметил какое-то красное свечение сбоку: “Красный... свет?...” Неосознанно Тацуми переключил своё внимание на этот свет. Это был прекрасный момент для атаки Ящера, но он тоже отвлёкся на внезапно возникшее свечение. Красный круг целиком накрыл кусок земли и был похож на нарисованный.

—Тацуми!!! Я попросила хозяйку сделать ориентир! Телепорт... Перемести весь снег!!!

Он, наконец, услышал, что ему хотела сказать Кальцедония, и Тацуми понял, что она задумала: “Ясно! Это магия иллюзий Эру!” Когда он посмотрел на Эру, то увидел, что она стояла и будто молилась с закрытыми глазами. Видимо для того, чтобы она могла поддерживать иллюзию, ей

нужно было сосредоточиться. Тацуми отпустил меч и зарылся руками глубоко в снег.

—Ууууооооо!!! — Разжигая свой боевой дух, Тацуми закричал.

Используя всю свою оставшуюся выносливость и манну, он охватил весь снег в «метке» и практически мгновенно переместил его. Недалеко от места битвы огромное количество снега упало и сломало несколько деревьев. Вокруг не осталось снега, и под ногами людей и ящера обнажилась черная сырая земля. На месте снега осталась лишь слякоть, но она практически не мешала движениям в отличие от глубокого снега.

—Мелвилл!... Остальное... за тобой!... — Тацуми упал на спину. Его дыхание было быстрым и резким.

Кальцедония и Ядохх подбежали к упавшему Тацуми. Эру, которая недавно использовала масштабную магию иллюзий, прислонилась к ближайшему дереву и тяжело дышала. Рядом с ней стояла маленькая фигурка и взволновано держалась за щёки.

—...Аа боже!!!... — Глядя на своих соратников, Мелвилл отбросила своё копьё и пошла к Ящеру. — ...Какой же ты безрассудный. Пусть я не Ядохх, но после такого даже я должна сделать всё зависящее от меня! — Хоть она и жаловалась, но в её глазах сияла сила духа и решимость. — Я никого не подведу! Я отомщу за своих друзей!

Синий магический свет покрыл тело Мелвилл. Свет становился всё ярче, скрывая её. Внезапно тело Мелвилл вспыхнуло, и когда свет угас на её месте стояло странное существо. Покрытое блестящей чешуёй, с небольшим, но широким телом и большой головой. Конечности стали длиннее и тоньше, а между пальцами появились перепонки. Большие выпуклые глаза, открытый рот и жабры, а на спине был большой плавник. На руках, от запястий до локтей, тоже были плавники с очень острыми краями.

—...Эм... полу... человек, полурыба?... — Произнёс Тацуми, поддерживаемый Кальцедонией.

"Превращение в русалку", — это был единственный магический навык, который могла использовать Мелвилл.

Перевод: SylphID.

Редактура: Kenas.

<http://tl.rulate.ru/book/464/46882>