

Кента нахмурился, думая о том дне, он никогда больше не хотел видеть Саяку такой. С тех пор они не произнесли ни слова ни о резне, ни об Итачи. Кента не знал, сказали ли ей Микото или Хирузен правду о том, почему это произошло, он сомневался в этом. Официальная причина заключалась в том, что Итачи устал от того, что его клан сдерживал его и поэтому убрал всех, кто стоял у него на пути, прежде чем покинуть деревню, тем самым убив всех, кто имел шанс остановить его в будущем.

Это было подтверждено только тогда, когда Саске проснулся через неделю после того и сказал что это то, что Итачи сказал ему перед тем, как поймать его в Гендзюцу, детали которого Саске отказался говорить. Единственная причина, по которой Кента знал об этом, заключалась в том, что об этом ему рассказал сенсей, на которого он целую неделю щурился из-за того, что ему не сказали правду, хотя в конце концов он отложил этот вопрос в сторону. Таков был совет Анко.

Вернувшись к мыслям, Кента снова сосредоточился на битве, и его глаза несколько смягчились, прежде чем он сказал: «Так это Саске?» - сказал он несколько сочувствующим тоном.

Это, казалось, привлекло внимание девушки с розовыми волосами, когда она повернулась, чтобы посмотреть на того, с кем разговаривала, и она подпрыгнула, когда увидела его. Она не ожидала, что какой-то ее ровесник будет выглядеть как он. Кента был выше и она думала, что он был по крайней мере на несколько лет старше ее. Шрам на его подбородке придавал ему жестокий вид, а его волосы были растрепанными, если бы не тот факт, что у него не было татуировок на лице, то она бы приняла его за члена клана Инузука.

«О, извини, сэмпай, я не поняла, кто ты, я Сакура Харуно, первокурсник», - сказала теперь названная Сакура, слегка поклонившись в извинениях.

Кента посмотрел на нее, приподняв бровь на комментарий сэмпая, и ухмыльнулся, поняв, что она думала: «Ха-ха, я думаю, все мои тренировки заставили меня выглядеть старше, чем я есть». Сказал Кента, потирая затылок, когда Сакура в замешательстве посмотрела на него: «Я никакой не сенпай, Харуно-сан, меня зовут Кента Узумаки, брат так называемого Блондина-Баки»

Сакура посмотрела на Кенту с некоторым шоком и легким смущением, осознав, что она сказала ранее, и быстро поклонилась снова: «О, извини, я никогда не думала ...» Она начала извиняться, но Кента просто отмахнулась от нее.

«Все в порядке, Харуно-сан, ты не знал, и его называли хуже», - сказал Кента с ухмылкой, - «и по правде говоря, мой Отото может время от времени быть бакой».

«Так может и мой Нии-сан». - раздался голос позади них, заставив Кенту с ухмылкой оглянуться через плечо, увидев Саяку, спускающуюся по лестнице в своем новом наряде и стиле, который она начала носить через несколько недель после событий той ночи.

Саяка рассказала Микото о том, что она хочет быть Куноичи, и Микото была более чем счастлива помочь ей в обучении для академии, хотя она уже выучила основы академии, все еще оставались клановые техники и расширенное обучение, с которыми она могла помочь.

Она по-прежнему встречалась с Кентой один раз в неделю для тренировок, а иногда и чаще. Теперь, когда она не застряла в клановом составе учась все время, она начала быть более открытой со своей личностью, и смена прически и одежды показала это.

Теперь на ней был пурпурный топ без рукавов, который шел от плеч до бедер с символом клана Учиха на спине, черная кофта с короткими рукавами под ним, пара черных обтягивающих шорт до колен с сетчатыми колготками и черными сандалиями шиноби, на ней были две черные полосы на ее запястьях с символами клана Учиха на них. Ее новая прическа была более дикой, чем когда они впервые встретились два года назад, теперь она позволила некоторым волосам упасть на лоб беспорядочной челкой и вездесущей ухмылкой.

Кента усмехнулся, увидев ее. «Доброе утро, Саяка-чан, рад тебя видеть», - сказал он с усмешкой, увидев своего друга.

Саяка улыбнулась в ответ. «То же самое, Кента-Кун», - сказала она, прежде чем они оба услышали усиление криков толпы, заставившее их обоих вздохнуть. «Может, нам стоит разобраться с нашими братьями, прежде чем мы продолжим этот разговор?» Саяка предложила и получила кивок от Кенты.

«Хорошо», - сказал Кента, когда он встал из-за стола и жестом показал им, «После вас, Саяка-чан», - сказал он, изображая джентльмена, заслужив хихиканье Саяки, когда она прошла мимо него, а он за ней начал спускаться по ступенькам.

"Ты берешь своего, а я - своего?" - спросила Саяка у Кенты, когда он шел рядом с ней, получив в ответ кивок, прежде чем они двинулись в противоположные стороны в толпе, идя за своими целями.

И Саске, и Наруто были слишком занятыми, бодая головами, глядя друг на друга, чтобы заметить своих брата и сестру, приближающихся к ним сзади. Только когда рука вошла сбоку и схватила Саске за ухо в тисках, потянув его в сторону, прочь от Наруто, их стычка закончилась, а молодой Учиха поморщился от боли в ухе.

"Ой! Какого черта Саяка!" Саске закричал, когда его оттащили, чтобы уйти от нее, но вздрогнул, когда она сжала еще сильнее, заставляя его дважды подумать.

Наруто, с другой стороны, заметив несчастье парня Учихи, начал тыкать пальцем и смеяться над сценой перед ним. Только сразу после этого он обнаружил, что внезапно выгнулся, а его голову обхватила знакомая рука, после чего он оказался в ловушке и начал махать своим руками, понимая, кто это был. Он пытался выбраться из своего положения, но все было напрасно.

Весело покачивая головой, Кента посмотрел на Саяку, с легкостью держа Наруто: «Братья и сестры иногда могут доставлять столько неприятностей, не так ли, Саяка-чан», - сказал он, прежде чем взглянуть на белокурую голову в своих объятиях, «всегда действуя так по-детски...» - сказал он, прежде чем ударить по голове, заставив Наруто перестать биться.

Саяка хихикнула: «О да, Кента-Кун, они могут быть такими, но это мы ответственны за то, чтобы не дать им ребячиться», - сказала она, взглянув на Саске, «хотя иногда это может быть болезненно». - закончила она болезненно-сладким тоном, прежде чем притянуть к себе ухо Саске, когда она снова заговорила: «Онии-чан ~». - сказала она тоном, который заставил Саске слегка вздрогнуть.

«Д-да, Саяка» - ответил он, надеясь избежать того, что она замышляла в своей голове. Он предпочел бы, чтобы его задница не превратилась в подушечку для иглоков, как в первый раз, когда он услышал этот голос, за которым последовала буря игл Сенбона.

Улыбка Саяки в тот момент заставила бы даже шинигами напугаться, когда Саске сглотнул: «Я бы посоветовала не начинать драки в твой первый день, Нии-чан ~». Она сказала, склонив голову набок, и ее улыбка стала шире: «Или у тебя снова могут возникнуть проблемы с Каа-чан, и ты знаешь, что она делает, когда ты ее разочаровываешь». Она улыбнулась, давая ему небольшое предупреждение, которое только заставило Саске трястись от легкого страха, когда он почувствовал, как его кровь застыла от угрозы.

Кента ухмыльнулся, услышав это. Он причину, так как ему рассказали о том, что случилось с Саске после того, как он проснулся в больнице и сделал отчет о ночи. Идиот сразу же начал говорить, что «отомстит за клан» и убьет Итачи за то, что он сделал. Излишне говорить, что это совсем не понравилось Микото, которая решила выбить из Саске всю дурь. После этого он остался в постели еще на два.

И с тех пор, как они вернулись из больницы, Микото начала играть более активную роль в их повседневной жизни, а также возобновила свои тренировки и отменила закон о клане, который создал Фугаку, и позволила женщинам стать шиноби снова. Это означало что Саяка может начать тренироваться и Микото будет помогать ей, чтобы снова присоединиться к активным шиноби, когда ее дети начнут учиться в академии.

Микото была умелым шиноби, мастером своего собственного стиля Кендзюцу и знала сотни других стилей. Это в сочетании с ее Шаринганом сделало смертельную комбинацию. Поэтому Саяка никогда не была более счастливой, чем в тот момент, когда Микото начинала помогать ей тренироваться.

Хотя Саске открыто заявлял, что это не то, чего хотел бы их То-сан, Микото заявила, что это больше не имеет значения. Поскольку она является самым старым Учиха, она теперь была главой клана, как было сказано в законах клана. «Сильнейший Учиха должен быть главой клана, если преемник не был назначен предыдущим». А Фугаку никогда не делал этого с Саске, поэтому закон встал на сторону Микото, к большому раздражению Саске.

И за время от резни до сих пор, каждый раз, когда Саске пытался установить контроль над кланом, как последний мужчина, Учиха Микото чуть не отправляла его в больницу после каждой вспышки. Как и в последний раз он утверждал, что будет главой клана и убьет Итачи, на что Микото ответила отправив его в больницу на неделю и издала указ, согласно которому, пока она была главой клана, ни одному Учихе не разрешалось убивать другого, и она не уйдет в отставку, пока он не превзойдет ее.

Это был страх перед очередным ударом по заднице, который напугал Саске, или, вернее, заставил его надеть маску страха, в то время как внутри он был в ярости от того, что они делали с именем Учиха: «Когда-нибудь я убью эту суку за то, что сдерживала меня и не позволяет мне отомстить Итачи и думает что она главная».

Кента усмехнулся при виде трясущегося Саске. «Это очень интересный метод контроля, который у тебя есть, Саяка-чан», - сказал Кента, прежде чем садистски ухмыльнуться, «хотя немного мягко как по мне».

Саяка посмотрел на Кенту с ухмылкой: «А как же тогда ты справишься?» - спросила она, с любопытством взглянув на Кенту.

Кента ухмыльнулся и поднял кулак, «вот так», - сказал он, прежде чем приложить кулак пальцев к макушке своего Отото хорошенько потереть: «Крепко». Это заставило Наруто вскрикнуть из-за дискомфорта от жары и давления на его голову, когда его старший брат сказал ему: «Еще не усвоил урок, Отто?» - Кента игриво спросил «Никаких драк в классе, кроме спаррингов в тайдзюцу». - сказал он, закончив отчитывать своего младшего брата, прежде чем отпустить его, когда он упал на спину, потирая больную голову.

Кента повернулся к остальным: «Теперь я предлагаю всем занять свои места, поскольку сенсеи нашего класса стоят у дверей». - сказала он, ухмыльнувшись, когда все другие студенты посмотрели на мужчин, стоящих в дверном проеме.

Оба были одеты в стандартную одежду чунина, состоящую из синих спортивных костюмов, зеленых бронежилетов и повязок Конохи. У первого были короткие черные волосы и легкий загар с довольно глубоким шрамом под глазами и на переносице. У другого были более длинные серебристые волосы и немного более бледная кожа, а на его лице была ухмылка, видя что происходит в классе.

Тот, у кого был шрам, первым заговорил: «Очень хорошо заметный Кента-сан, приятно видеть, что хотя бы один из учеников наблюдательный». Сказал он, когда они оба вошли в комнату, а студенты двинулись, чтобы занять свои места.

Кента кивнул в ответ, когда он пошел, чтобы пройти в дальний левый угол комнаты. За ним последовала Саяка, освободив Саске, который подошел к своему месту, ворча о раздражающих маленьких сестренках.

И Саяка, и Кента сидели в верхнем левом углу классной комнаты в заднем ряду. Кента

отметил, что это самое стратегически выгодное место. Это было самое высокое место в комнате и из него был прекрасный вид на двери, здесь не было окна рядом с ним, что означало, что он не был ослеплен солнцем в любое время дня, это также означало, что никто не мог подкрасться к нему сзади, в то время как он мог без труда наблюдать за всем классом.

Испуганный Чунин сказал первым: «Доброе утро, класс, я хотел бы поприветствовать всех в их первый день в качестве учителя академии. Меня зовут Ирука Умино, и это мой ассистент, учитель Мизуки. Мы будем вашими инструкторами следующие четыре года во всем, что связано с шиноби ". Теперь названный Ирука начал объяснять: «Сегодня мы рассмотрим фундаментальные основы того, что влечет за собой становление шиноби, а затем у нас будет турнир по тайдзюцу, чтобы оценить некоторые из ваших навыков, теперь давайте начнем» - сказал Ирука, доставая учебник из-за стола.

Когда Ирука начал говорить, Кента воспользовался этой возможностью, чтобы осмотреть комнату и понаблюдать за своими одноклассниками, он смог выделить изрядное количество кланов, судя по их одежде, чертам лица или по изображению символа клана на их одежде.

### Пропуск времени

Кента вздохнул, прошло десять минут после начала лекции, а он уже умирал со скуки. И он, и Саяка были на грани засыпания, пока слушали речь Ируки. Они выучили все, о чем говорил Ирука, еще в предыдущие годы. Поскольку у Кенты был доступ к библиотеке шиноби, он мог приносить тонны свитков на их тренировки, чтобы они могли читать. А когда Саяка получила доступ к библиотекам своего клана, она начала четырехнедельное чтение, читая каждый свиток, который у них был. Так что нет необходимости говорить, что они оба хорошо разбирались в основах, которые изучались.

Кента оглядел комнату и приподнял бровь, когда увидел другого студента в нескольких рядах от себя, который испытывал то же чувство, но не был таким сдержанным, поскольку он буквально заснул за своим столом от скуки.

У парня были черные волосы, собранные в остроконечный хвост, сетчатая рубашка и серый пиджак с короткими рукавами и зелеными отметинами. Кента узнал отметку на его спине, она принадлежала клану Нара и он вспомнил, что у всех мужчин Нары было больше двести баллов IQ, поэтому было разумным предположить, что он уже прочитал обо всем, что класс будет учить в следующие четыре года.

Во время своего обучения Кента уже прочитал обо всех кланах и знал каждую из их черт, поскольку он узнал, что в его классе и классе Наруто будет несколько наследников клана. Кента мог сказать, оглянувшись вокруг, что он был прав. Хотя из любопытства Кента искал какие-либо признаки клана Узумаки, к его ужасу, их не было.

Решив последовать примеру Нары, Кента опустил голову к столу, используя руки в качестве подушки, и устроился поудобнее, однако это длилось всего несколько минут, после чего он услышал свист воздуха, когда он инстинктивно пошевелил рукой и поймал ластик, брошенный

в него, его глаза были закрыты. Спустя мгновение послышался треск, за которым последовал стон, очевидно Нара испытал то же самое, только не поймал ластик, прежде чем он ударил его по голове.

Подняв голову, Кента вздохнул: «Ирука-сан, я думаю, вы потеряли один из ластиков для доски». - сказал он скучающим тоном, получив несколько смешков из класса.

Глаза Ируки дернулись. «Что ж, Кента-сан, раз уж вам и Шикамару-сану кажется, что моя лекция так наскучила, что вы решили спать», - сказал Ирука, прежде чем слегка улыбнуться, - «почему бы тебе не объяснить классу, что Шиноби владеет тремя навыками. Если один из вас не может, вы останетесь после занятий и перепишите материал из учебника ».

Недавно названный Шикамару вздохнул, потирая голову: «Какая тягость». Он жаловался, что на самом деле не хочет заниматься бессмысленной задачей. Кента, однако, почувствовал, как его собственная бровь дернулась от раздражения - черта, которую он перенял от Анко. В этот момент Кента изобразил садистскую ухмылку, которая заставила Саяку ухмыльнуться. Когда она увидела ее, то могла догадаться, что он собирался сделать.

<http://tl.rulate.ru/book/46386/1112424>