

Коноха была в руинах, здания разрушены или горели, трупы загромождены завалами. Люди никогда не знали, что их поразило, когда Девятихвостый появился из облака дыма и начал безжалостно опустошать деревню в ярости, наполненной жадной кровью.

Теперь же желтые шипованные светящиеся цепи опутывали его большое тело, когда он скрежетал и рычал на людей вдали от деревни на большой поляне в лесу, сковывающей могучего Биджу.

Вокруг поляны был возведен большой купол, структура которого была сделана из тех же цепей, которые сдерживали Кьюби, в то время как их энергия создавала стены между ними, чтобы удерживать всех снаружи, пока происходили события внутри.

Цепи исходили от одинокой женщины внутри купола; у нее была светлая кожа, фиолетовые глаза и длинные малиново-рыжие волосы до основания спины с длинными прядями, обрамляющими обе стороны ее лица черной заколкой, разделяющей ее волосы слева. На ней была белая блузка без рукавов с высоким воротником, зеленое длинное свободное платье с браслетом на левом запястье и стандартные сандалии шиноби.

Позади нее был мужчина со слегка загорелой кожей, ярко-голубыми глазами и колючими светлыми волосами с челкой, обрамляющей его лицо. Его одежда представляла собой синий спортивный костюм с длинными рукавами и двумя полосами на обоих рукавах, зеленый бронежилет с тремя карманами на каждой стороне груди, воротником, дополнительной набивкой на плечах (которая застегивается на стальные пуговицы), молния посередине, синий Хитай-ате на голове с выгравированным на нем символом Конохи. Он также носил длинное белое хаори с короткими рукавами, которое было украшено красными пламени подобными мотивами по краям с кандзи «Четвертый Хокаге», написанным вертикально вниз, закрытым спереди тонкой оранжевой веревкой поверх этого наряда.

Но оба не собирались оставаться в этом мире надолго, так как оба стояли перед алтарем, удерживающим один из когтей Кьюби, однако они оба были пронзены острым им, направляющимся к спящим формам на алтаре. Они были двумя спящими младенцами: один был обернут в оранжевый цвет, с растрепанными светлыми волосами с тремя отметинами в виде усов на щеках, другой с растрепанными темно-красными волосами, которые были лучше, чем у первых, завернутые в красное одеяло на оттенок темнее его волос.

Позади пары, сдерживающей коготь, виднелся полупрозрачный изможденный призрак с демоническим лицом. Он намного больше обычного человека, у него длинные лохматые белые волосы, из которых торчат два красных рога, рот, полный острых зазубренных зубов, очень длинный, почти змеиный язык и пурпурная кожа. Он одет в большую белую одежду, в левой руке он держит четки, а в правой руке держит танто, теперь смотрящий вниз на сцену.

Мужчина заговорил; «Кушина, у меня почти нет времени». он заговорил с женщиной, изо рта у него текла кровь от очевидной боли. «Пришло время для восьми триграммной печати, я добавлю нашу чакру, чтобы мы могли поговорить с Наруто позже, пожалуйста, попрощайтесь».

Кушина, посмотрела на спящих младенцев и улыбнулась как могла в своем состоянии. «Наруто ... Кента, не перебирайте едой, ешьте много, чтобы вырасти большим. Принимайте ванну каждый день и согревайтесь, а Кента не позволяет Наруто ложиться спать поздно ночью. Вам обоим понадобится поспать. Найдите друзей, вам не нужно их много, только несколько, которым вы действительно можете доверять. Я не из тех, кто разговаривает, но старайтесь изо всех сил в школе и ниндзюцу, у каждого свое сильные и слабые стороны, так что не расстраивайтесь, если у вас что-то не получается, помогайте друг другу, это то, для чего нужны братья. Уважайте своих учителей и старшеклассников в академии. О, и не забывайте три порока шиноби: будьте особенно осторожны, когда одалживаете или занимаете деньги. Обязательно экономьте деньги, которые вы зарабатываете на миссиях. Не употребляйте алкоголь до двадцати одного года. Питье вредно для здоровья, поэтому делайте это умеренно. А что касается женщин, я сама женщина, поэтому я мало что знаю об этом, но в этом мире есть только мужчины и женщины, так что ничего страшного, если вам интересна женщина, просто постарайтесь не быть с плохими, попробуйте найти таких, как мама. Говоря о пороках, берегись Джирайя-сенсея. Наруто, вы столкнетесь с множеством боли и страданий в своей жизни, поверите в себя и положитесь на своего брата, в конце концов, семья - это все, что у вас есть. Кента берегите вашего младшего брата и защищайте его, верьте друг в друга и верьте в ваши мечты, но больше всего я верю, что ваши мечты сбудутся». Она сказала, когда слезы начали выступать у нее на глазах: «Есть так много, много, много, много, много, еще много вещей, которыми я хочу поделиться с вами обоими. Я хотел бы остаться с вами обоими подольше; я люблю вас обоих так сильно. Прости, Минато, я слишком долго говорила" - закончила она, извиняясь перед мужчиной позади нее, и слезы текли по ее щекам, который лишь слегка улыбнулся и покачал головой.

«Не волнуйся. Наруто, Кента, мой совет тебе обоим как твоему отцу ... такой же, как твоя болтливая мать только что сказал только еще кое-что, Наруто слушай своего старшего брата, а Кента заботься о своем младшем брате, мне очень жаль, что ни один из нас не сможет увидеть, как вы оба растете, но это все, что мы можем вам предложить». Сказал Минато, оглядывая Кушину и на спящих на алтаре, прежде чем удовлетворенно улыбнуться, когда он закрыл глаза и сказал: «Хакке Фуин ...», когда их охватил яркий свет.

## Разрыв сцены

Спустя несколько часов в самом высоком здании Конохи - башне Хокаге. Мужчина лет пятидесяти сидел, держа на руках старшего из младенцев, а молодой блондин лежал в кровати перед ними.

Мужчина был невысокого роста по сравнению с большинством, на его загорелой коже начинали появляться морщины, имелись две вертикальные линии, идущие вертикально под внешними углами каждого глаза, и несколько пятен под левым глазом. У него были темно-каштановые волосы с заостренным вверх шипом и растрепанная темно-коричневая борода. Это был Хирузен Сарутоби, Третий Хокаге из Конохагакуре, которого уважали все, кто его знал, и почитаемый за его два титула: «Профессор» и «Бог Шиноби».

Теперь Хирузен сидел и смотрел на младенца на своих руках, а маленький ребенок смотрел на него, его голубые глаза были невинными и беззаботными. Хирузен смог только слегка улыбнуться ребенку, когда он с легким вздохом обнял его.

«Всего лишь один день в этом мире, и ты и твой брат пережили столько всего, смерти обоих твоих родителей, твой младший брат стал Джинчуурики Кьюби», - прошептал Хирузен, глядя на ребенка. На его лице появилось хмурое выражение, «Гражданские лица бояться вас обоих из-за полного невежества, Данзо просит вашего брата принять участие в его планах, чего я никогда не допущу». - сказал Хирузен, когда маленький младенец обвил пальцами один из его пальцев, заставив его улыбнуться. «Ты боец, как и твои отец и мать». Хирузен сказал, прежде чем грустно вздохнуть, вспоминая своего бывшего преемника и ныне ушедшую жену: «Мне очень жаль, ни один ребенок или дети не должны расти без родителей, не говоря уже о обоих. Я не уверен, что ждет вас обоих в будущем, но знайте, я сделаю все, что в моих силах, чтобы вы оба жили счастливой жизнью и выросли так, как того хотели бы ваши родители, я не смогу смотреть в лицо Минато или Кушине в загробной жизни, если я этого не сделаю» - закончил Хирузен с легкой улыбкой, когда глаза малышей начали закрываться, когда Сандайме Хокаге встал.

Подойдя к раскладушке перед ними, он положил на нее маленького ребенка рядом со своим младшим братом-блондином, который уже спал. С улыбкой Хирузен поправил их одеяла перед тем, как посмотреть, как старший засыпает: «Но что бы ни случилось, я знаю, что с вами обоими все будет в порядке».

<http://tl.rulate.ru/book/46386/1102454>