

Иероглифы, вероятно, рассказывали историю о том, когда этаж стал единым! Но почему? Почему этажи сливаются? Эд из всех сил пытался придумать возможную причину, но ничего не вышло.

Была ли действительно необходимость в слиянии этажей? Может это помогало улучшить безопасность или что-то в этом роде? Эд не нашелся, что ответить. По крайней мере, с его нынешними знаниями.

«Теперь, когда я думаю об этом... в энциклопедии монстров, возможно, есть что-то», - Эд собирался прочитать ее раньше, но отложил это на задворки своего сознания, а после благополучно забыл о ней.

Он пренебрег этим, хотя энциклопедия вероятно в основном была о монстрах, их анатомии, навыках, слабостях и т.д. Она также должна была содержать некоторую информацию об их местах обитания. Можно ли считать подземелье местом обитания? Ну, не совсем.

Во всяком случае, внутри подземелий воссоздаются среды обитания. Тем не менее должны же быть какие-то уникальные монстры подземелья, верно? Если бы это было так, он мог бы узнать кое-что о подземельях.

«В то же время подземелья и монстры идут рука об руку», - если ему повезет, то там может быть часть в которой подробно описываются подземелья и то, как они функционируют.

- Я уверен, что прямо сейчас книга у Воргарага, я должен пойти попросить ее позже... - Было еще довольно поздно, так что поднимать шум было не лучшим решением.

С другой стороны, знание, что авантюристы уже были на этом этаже было очень важно. Эд не знал, где именно они появились на этом огромном пространстве поэтому было хорошей идеей предупредить остальных даже несмотря на темное время суток.

«Хорошо, тогда давай так и сделаем», - он разбудит Воргарага, сообщит ему об этом в качестве предложения, а затем попросит книгу. Он начнет предупреждать сейчас потому что у него очень мало времени по очевидным причинам.

Эд ничего не взял и просто вышел из дома. Дома каждого из них были расположены довольно близко так что ему не потребовалось много времени чтобы добраться до дома Воргарага.

Эд пару раз постучал в дверь. Затем он услышал несколько медленных шагов, которые вероятно исходили от сонного Воргарага. Дверь открылась и Воргараг раздраженно посмотрел на Эда.

- Я предполагаю, что это важно, - тем не менее орку все еще нужно было соблюдать определенную степень приличия при общении с другими.

- Враги уже здесь. Можно с уверенностью предположить, что у нас есть максимум день, - Эд сразу перешел к сути дела. Выражение лица Воргарага мгновенно изменилось на серьезное.

- И это все время, что у нас есть? - Seriously спросил он.

- Да... - Ответил Эд. Он терпеть не мог рассказывать плохие новости, но другого выхода не было.

- Тогда мы не можем ждать до утра... - Задумчиво пробормотал Воргараг, бросив взгляд внутрь своего дома, он смотрел на свое единственное утешение - кровать. Ему придется работать сверхурочно.

- У тебя остались книги, которые я тебе одолжил? - Спросил Эд у Воргарага, который казалось о чем-то размышлял.

- Ах, да. Я принес их сюда, они лежали на столе. Можешь посмотреть их, а я пойду разбужу Думу. - Ответил Воргараг, прежде чем помахать на прощание. Он направился к двери с некоторой поспешностью, предоставляя Эда самому себе.

«Давай посмотрим», - подумал Эд, направляясь в дом за энциклопедией. Если бы он мог быстро найти то, что искал в оглавлении тогда ему не пришлось бы откладывать это.

- Ургх... - Простонал Дрейк, падая на каменистый пол.

Переход через портал вызвал у него сильное головокружение и ошеломление. Но как опытному авантюристу, ему потребовалось не более 10 секунд чтобы прийти в себя от нереального ощущения.

После того как он встал, Дрейк с опаской огляделся. Сейчас он стоял на каких-то черных и потрескавшихся каменных плитках. Портал был позади него, и кроме того, что казалось остатками разрушенных стен, все было покрыто спокойной зеленой травой.

Обширное пространство травы в настоящее время освещалось тем, что как Дрейк мог предположить было искусственным лунным светом. Все это выглядело очень живописно и мирно.

- ... Это на самом деле подземелье, - Дрейк был в множестве различных подземелий, а также мест обитания. Подземелья обычно располагались в местах с обильным запасом маны. Горы, леса, пещеры - все эти места были обычным видом подземелья.

Подземелье как правило берет себе среду окружающего его места. В лучшем случае у него

были бы свои причудливые выверты, которые выделяют его из обычной дикой природы. Ну и конечно же наличие этажей и ненормальное количество монстров уже делает его несравнимым с дикой природой.

Проблема была в том, что... это была совершенно другая среда!

Дрейк никак не мог понять, почему. Он все равно не занимался исследованиями так что размышления об этом только утомили бы его разум. Но еще важнее было вернуться к Самуэлю и остальным.

Ему не очень хотелось испытывать телепортацию во второй и третий раз, но другого выхода не было.

Он погрузил свое тело обратно в черную пустоту и через секунду снова появился перед искателями приключений.

- Я думаю, мы должны просто взять с собой эксперта пространст... - Кристиан в настоящее время обсуждал, следует ли им пересмотреть идею входа в портал, когда тот внезапно задрожал!

Из него вышел никто иной, как Дрейк. Как и в прошлый раз, он упал на землю. Хотя на этот раз это было больше похоже на кувыркание.

- Дрейк! - Самуэль невольно вскрикнул в тревоге. Что он испытал за эти короткие десять минут чтобы выйти казалось бы раненым!? Подобные мысли пронеслись в головах многих других искателей приключений после того как они увидели, как Дрейк вышел из портала.

Кларис тут же бросилась ему на помощь, и остальные тоже мгновенно вышли из оцепенения.

- Эй, нет, подождите! Я в порядке! - Быстро заявил Дрейк, оправлявшийся от последствий путешествия. Он встал без каких-либо проблем, а у остальных на лицах были либо облегчение, либо замешательство.

- Что там произошло? - Спросил все еще несколько обеспокоенный Самуэль.

- В смысле что случилось??? Сколько всего может произойти за минуту? - С явным замешательством возразил Дрейк.

Остальные остановились обрабатывая то, что они только что слышали.

- Прошло по крайней мере целых 10 минут. - Сказал Дрейку Кристиан, который теперь был еще более смущен.

Они обсудили этот вопрос еще несколько раз даже выслушав мнение Дрейка прежде чем пришли к выводу, что это скорее всего побочный эффект от путешествия в пространстве. Некоторые из наиболее эрудированных авантюристов также выступили в защиту этой точки зрения.

- Ну, дело в том, что туда можно смело идти, - сказал Дрейк, прерывая дискуссию.

- Ладно, тогда пошли, - сказал Самуэль, все еще думая об опыте Дрейка, это было просто странно.

Чем больше Самуэль осмеливался заходить в это подземелье, тем больше ему становилось не по себе. Казалось, что многие знания и опыт, накопленные им за эти годы полностью устарели.

Странно, нереально. Именно такими словами можно было точно описать это чувство. Он также чувствовал страх, он боялся за свою жизнь, как и за жизни всех остальных.

Было ли все еще нормально продолжать исследовать это место? Это сомнение время от времени возникало у него в голове. Самуэль был вынужден подавлять это неприятное предчувствие каждый раз, когда оно возникало.

Все искатели приключений один за другим вошли в портал. Это был ОЧЕНЬ трудоемкий процесс. Поскольку портал был достаточно велик только для одного человека, в сочетании с задержкой во времени они должны были ждать 4 или 5 минут на одного человека.

В итоге они потратили 6 или 7 целых часов, просто пытаясь пройти через портал. Однако в течение этого времени Самуэль не сидел сложа руки. Он послал авантюристов В-ранга вместе с несколькими авантюристами С-ранга разведать ближайшее окружение.

Он также достал магическое устройство, используемое для измерения пространственной нестабильности, чтобы проверить текущий этаж.

- Стабильно... - Пробормотал он вслух.

Подземелья были отдельными пространствами. Это означало, что пространственные колебания были неизбежны. Предыдущие этажи были помечены как стабильные, но это только потому что нестабильность была в пределах допустимого порога. Это же... Это было сравнимо с миром за пределами подземелья!

- Оно близко к тому чтобы вырваться наружу.... - Снова пробормотал Самуэль, на этот раз с пониманием.

Услышав свои собственные слова, он наконец позволил себе запаниковать. Самуэль лишь ненадолго погрузился в логику прорывов подземелий, поскольку эта область была вне его

компетенции. Этот феномен изучали маги пространства или просто ученые и исследователи в целом.

Если бы он суммировал их выводы, это выглядело бы примерно так: подземелье стабилизирует свои этажи, намереваясь вырваться из своего замкнутого пространства.

Чтобы вырваться подземелье должно было бы буквально РАЗОРВАТЬ пространство, которое его связывает. Это может создать большую рябь в пространстве, которая может нанести сильный урон подземелью и всему, что в нем находится. Однако если подземелье стабильно, то эффект в значительной степени уменьшается.

Некоторые предполагают, что подземелье намерено интегрироваться с внешним миром, но эти бедствия быстро искореняются так что это остается просто предположениями. Как бы то ни было, стабильное подземелье представляло собой непредсказуемую опасность. И все непредсказуемое должно быть исключено из уравнения.

<http://tl.rulate.ru/book/46303/1316094>