

Мерцающие факелы, жуткая паутина, грохочущие кости, грязный пол и осыпающиеся стены. Все вместе эти элементы создают жуткую атмосферу. Он вернулся. Но еще не время радоваться...

«Где я?» - Все потому, что Эд никак не мог сообразить, где он находится.

Он растянулся на полу, внимательно оглядывая новую комнату. Учитывая все его приключения на этом этаже подземелья, он мог смело утверждать, что знает дорогу. Но он не мог узнать комнату, в которой сейчас находился!

Поэтому он сел, чтобы оглядеться и получше разглядеть окружение. Это был сюрреалистический опыт. Почему? На самом деле причина была довольно проста.

«Почему комната разделена надвое?!» - Первое, что увидел Эд, было искореженным фиолетовым барьером. Грязный пол подземелья строился по кусочкам, медленно отодвигая искаженный пурпурный барьер.

«Она... она расширяется?» - На его глазах создавалась новая комната.

Длинная прямоугольная комната расширялась довольно-таки медленно. Скелеты на противоположной стороне, казалось не обращали на это особого внимания.

«Они слишком глупы чтобы обращать на это внимание, или это для них обычное явление?» - Однако он не мог припомнить, чтобы видел хотя бы что-то отдаленно похожее на это раньше.

«Как бы то ни было, у меня нет на это времени. Мне нужно вернуть мои книги». - Он всегда мог вернуться, чтобы попытаться ассимилировать это или попробовать что-то еще если бы захотел.

Чувствуя себя подавленным неуверенностью, Эд быстро встал и поспешно направился к единственному входу и выходу в комнате. Проходя мимо нескольких комнат и коридоров, он также не пытался использовать Передачу на других скелетах. Он так шел прежде чем наконец ощутил слабое чувство чего-то знакомого.

«Этот коридор кажется мне знакомым...» - Немного поразмыслив, Эд сумел понять, где находится. Если он ничего не путает, то это был коридор мимо которого он часто проходил собирая скелетов, что также означало, что он должен быть довольно близко к комнате босса.

Ему потребовалось не более 10 минут, чтобы наконец добраться до одного из сливающихся коридоров. Оттуда он просто должен был идти прямо.

«Теперь здесь полный бардак...» - Первое, что он заметил, выйдя из коридора было разбросанной повсюду сломанной мебелью. На стенах и полу уже не было видно никаких следов сражения.

Эд перестал оглядываться и направился прямо туда, где, как он помнил оставил свою сумку.

«Она должна быть... здесь!» - Эд нашел сумку на полу рядом с почти нетронутой мебелью. Он вздохнул с облегчением, увидев свои книги в сумке. К счастью для него, сумка и все ее содержимое выдержали нападение.

«Блин... этот Самуэль основательно здесь постарался...» - Он мог только представить, как жалко выглядели скелеты после столь яростного нападения. То, как была разрезана мебель явно означало, что у скелетов не было никаких шансов после его ухода.

«Полагаю, время их спрятать». - Он не стал проверять, наблюдает ли за ним подземелье поскольку это было бессмысленно.

Он сосредоточился на сумке и осторожно поместил ее в свою мысленную проекцию кладовой. Его глаза с трудом открылись от грохота упавших книг. На земле были разбросаны книги, которые раньше лежали в его сумке.

«Ну и черт с ним... Я бы отправил официальную жалобу, если бы это была видеоигра...» - Только сумка была отправлена в кладовую, в результате чего его вещи упали на землю. К счастью, там не было ничего хрупкого.

Затем Эд неохотно отправил все свои вещи одну за другой в кладовую. Он надеялся, что как только навык повысится, ему не придется выполнять такую скучную монотонную работу.

«Ну, у меня все равно было не так уж много вещей, так что я не могу жаловаться слишком много». - Он хотел бы иметь такой удобный магический инвентарь в своей предыдущей жизни, так что было бы несправедливо жаловаться на что-то подобное.

После того, как Эд убедился, что он забрал все в кладовую он начал думать о чем-нибудь еще, что он мог бы сделать. Через некоторое время ему в голову пришла странная идея.

«А могу ли я... перенести скелетов?» - Он сомневался, что это сработает, но попробовать стоило. Ему бы очень не понравилось, если бы он потратил столько усилий только для того, чтобы вернуть несколько книг. Он должен был провести здесь как можно больше времени.

«Но перед этим...» - Эд посмотрел на ворота босса перед собой, они все еще излучали жуткую ауру.

«Интересно, выжил ли лич...» - Хотя он не сказал бы, что привязался к личу, Эд солгал бы, если бы сказал, что ему все равно. Хотя он не стал бы плакать, если бы оказалось, что тот все-таки умер, но не то чтобы он мог, просто он чувствовал бы себя немного опечаленным.

«В конце концов, монстр подземелья не может выбрать сторону», - он не мог привязаться к

людям, но привязанность к другим монстрам только навредит ему в конце концов.

«Я должен перестать терять время». - Эд подошел к большим воротам, положил на них обе руки и толкнул их.

Комната была... не темной. С того момента, как Эд открыл дверь - все факелы ярко зажглись. Это могло означать только одно, подумал Эд.

Эд вошел в комнату и быстро огляделся по сторонам. После одного быстрого взгляда он убедился, что большая комната совершенно пуста.

«В самом деле. Здесь ничего нет». - Кое-где еще виднеются следы сражения, но нет никаких признаков жизни. Или не-жизни? Как бы то ни было, в комнате босса не было никакого босса.

«Я не уверен, что ожидал чего-то...» - Эд постоял так несколько секунд, прежде чем решил просто повернуться и уйти. Но прежде чем он успел это сделать, что-то привлекло его внимание...

«Хм? Что это?» - То, на что он смотрел, находилось довольно далеко в глубине большой комнаты, что делало его похожим на черное пятно. Но уже одно это делало его более заметным, так как комната была довольно хорошо освещена.

Эд с любопытством подошел поближе к черному пятну и по мере того, как он приближался черное пятно становилось все больше, а это означало, что само оно скорее всего было черным. Любопытство Эда достигло пика, и он подбежал к абстрактному черному пятну.

«Это что, портал?» - Это напомнило ему о порталах, из которых были вызваны кабаны, поскольку он казался неуместным и нереальным, как будто совершенно не вписывался в окружение.

[Портал]

Черный портал, вероятно, ведущий на следующий этаж.

Эд был шокирован кратким описанием, портал вел на следующий этаж! Значит ли это, что он может отправиться на равнины орков в виде скелета?!?

«Подожди, я даже не знаю, действительно ли следующий этаж - это равнины орков», - это было название, которое он придумал для этого этажа. Кроме того, Эд чувствовал, что шансы на это очень высоки. Например, подземелье, телепортирующее его через большее количество этажей было очень сомнительным пунктом.

«Но что же мне делать...» - Он почувствовал противоречие, должен ли он войти в него?

Он остановился чтобы поразмыслить над этим вопросом. Он не был уверен, есть ли там какая-то безопасная зона, которая могла бы убить его при входе. Он также должен был проверить хранение вещей, которые могли двигаться и думать.

Если он не мог хранить скелетов внутри своего ментального пространства, он всегда мог попытаться провести их через портал вместо этого. Тогда у него будет армия скелетов на следующих этажах.

«Но что, если они не будут слушаться меня, когда я буду в теле орка, разве это не означает, что я должен быть скелетом? Его план казалось разваливался довольно быстро.

«Аргх! Я подумаю об этом когда настанет время», - он все еще не был уверен, что это необходимо. Было бы лучше, если бы он воздержался от вынесения какого-либо решения до тех пор.

Эд не был уверен, был ли он таким в своей прошлой жизни, но с тех пор как он появился в подземелье у него появилась тенденция переоценивать вещи. Тем не менее, в его методе хвататься за каждую возможность не было ничего плохого. Можно было бы даже поспорить, что именно это привело его к нынешнему положению. И удача конечно же.

С основным планом действий в голове, Эд вышел из комнаты босса и направился обратно через сливающиеся коридоры. Он лишь на пару секунд оглянулся на свою вторую базу, прежде чем решительно войти в новую комнату.

«Скелеты», - Эд заметил несколько скелетов с мечами внутри комнаты, это была обычная группа из шести-семи скелетов, к которым он привык.

«Идите сюда», - по привычке передал он свои мысли всем семи скелетам.

[Уровень Передачи повысился]

Скелеты последовали его команде и затем подошли к Эду, ожидая дальнейших указаний.

Или может нет, он на самом деле не мог сказать наверняка, поскольку они были невыразительными, как обычно. Единственным скелетом, который когда-либо вызывал у него какое-то живое чувство был Кенни, который всегда был готов следовать приказам.

Эд положил руку на голову одного из скелетов и закрыл глаза. Он начал думать о своей кладовой внутри пространства разума. Затем он услышал, как на землю упала куча костей.

«Черт возьми! Только не говори мне, что это сработало как с сумкой!» - Эд быстро открыл глаза, испугавшись что убил скелета. Может быть хватать его за голову - не самая умная идея!

«А?» - Однако к его удивлению все было на месте. Тело скелета упало на пол как будто ниточки, контролирующие его тело были перерезаны по какой-то причине.

«И что же я тогда отправил?» - Невольно спросил себя Эд, заметив все еще нетронутое тело скелета.

<http://tl.rulate.ru/book/46303/1191247>