

После стартового сигнала Алекс и Жасмин начали одновременно отдавать приказы.

«Кробат, используй Теневой Шар, соблюдая дистанцию 40 метров от Стиликса».

«Стиликс, используй Песчаную Бурю».

Хотя большинство покемонов могут увернуться от атаки Кробата на расстоянии более 40 метров, Стиликс был исключением из-за его высокого роста и медленной скорости.

А Кробат, находившийся в 40 метрах от Стиликса, мог легко уклоняться от всех атак Стиликса. Таким образом, эта боевая дальность была оптимальной для Кробата.

Кробат финишировал первым и отправил фиолетово-черный шар в сторону Стиликса, который все еще готовил свой ход.

Стиликс не смог уклониться и был поражен Кробатом. Несмотря на то, что он был ранен, не было похоже, что это причинило большой вред. По оценке Алекса, было потеряно около 10-15% НР.

Когда Алекс увидел, что лучший прием Кробата причинил так мало вреда, он не мог не радоваться, что не использовал физическую атаку.

Если бы это было физическое движение, Алекс думает, что оно нанесло бы менее 5% урона. Внутренне он был очень рад, что Кробат может использовать [Теневой Шар], наряду с тем, что он находится на уровне эксперта.

«Кробат, продолжай использовать Теневой Шар».

Стиликс, подготовивший свой ход, засыпал все поле боя потоком песка.

Жасмин не тренировала [Песчаную Бурю], как Алекс, чтобы сделать ее максимально плотной. А еще Стиликс не использовал движение для создания пыли, так что Алекс по-прежнему мог все видеть на поле боя.

Хотя Песчаная Буря наносила небольшой урон, Алекса не беспокоил урон не экспертного ранга [Песчаной Бури].

«Стиликс, используй Скалорез 3 раза».

Алекс, услышавший это, не мог не подумать, что это был рискованный шаг.

Кробату и Стиликсу была дана команда только на 1 движение, поэтому одни и те же ходы были использованы в течение короткого периода времени.

Через несколько секунд Стиликс смог успешно использовать [Скалорез] 3 раза.

А поскольку [Теневой Шар] находится на уровне эксперта, он, естественно, был быстрее, чем не экспертный ход. Таким образом, Кробат смог использовать Теневой Шар 4 раза за тот же период времени, пока Стиликс использовал свой прием 3 раза.

Стиликс с 3х [Скалорез] теперь был во много раз быстрее, чем раньше, хотя все еще немного медленнее, чем Кробат.

Хотя Стиликс был немного медленнее, он все же мог поразить Кробата на поле боя.

Чтобы Кробат мог успешно использовать тактику «бей и беги», он должен быть намного быстрее противника, поскольку граница ограничивает область и будет мешать ему, если он не улетит достаточно быстро.

Алекс вспомнил свое детство, когда он играл в мяч. Даже если Стиликс немного медленнее, ему будет легко перехватить Кробата в этой ограниченной области.

Например, вы играете в мяч на площадке 10x10 метров. Даже если убегающий человек, немного быстрее, чем ловец, ловец все равно сможет легко поразить человека, поскольку у бегуна будет ограниченное количество мест для бега. Ловец должен быть намного медленнее, чем убегающий человек, чтобы он не смог его поразить.

Жасмин тоже это знает, но решила не сразу гнаться за Кробатом. Она дала следующую команду: «Стиликс, используй Отдых».

Алекс, который увидел, как Стиликс начал готовить [Отдых], сказал с победной улыбкой: «Кробат, лети впереди Стиликса и продолжай использовать Теневой Шар».

Жасмин была сбита с толку, когда услышала это.

Если Стиликс использует [Отдых] и [Лунатизм], Стиликс сможет использовать случайный ход. Таким образом, Кробату невыгодно находиться в непосредственной близости от Стиликса, поскольку он может быть поражен ударами Стиликса в ближнем бою.

Кробат начал использовать Теневой Шар и завис перед Стиликсом, ожидая следующего приказа Алекса.

Стиликс, который уже получил 7 [Теневых Шаров], имел раны по всему телу. Похоже, у него осталось не так много НР.

Стиликс закончил подготовку и немедленно использовал [Отдых].

Его тело уснуло на полу, и всего через 1 секунду все травмы на его теле почти исчезли.

Алекс, увидевший, насколько могущественна исцеляющая сила [Отдыха], ничуть не удивился.

Из практики, которую он делал с Иви, и книг, которые он читал, он знает, насколько силен прием [Отдых]. Но не без минусов.

[Отдых], который не находится на уровне Эксперта, заставит покемона спать очень долго. Если вам не повезет, противник сможет атаковать вас 10 раз, прежде чем вы проснетесь.

Алекс улыбнулся, когда он сказал.

«Кробат, используй Мглу».

Хотя [Мгла] не может удалить все улучшения, она может удалить большинство из них.

Жасмин, услышавшая это, помрачнела, но не знала, что теперь делать.

Перед боем у нее было ощущение, что она легко победит. Но теперь она заметила, как Алекс полностью вел ее за нос в этой драке.

Вся ее стратегия была полностью интерпретирована противником и опровергнута, не дав ей ни

единого шанса.

Жасмин на мгновение задумалась, но за это короткое время она ничего не смогла придумать, поэтому беспомощно сказала: «Стиликс, используй Лунатизм».

Кробат, начавший раньше, использовал [Мглу] и слегка ударил Стиликса, который сейчас спал на полу.

«Кробат, используй Теневой Шар, соблюдая дистанцию 40 метров».

Жасмин, услышав это, поняла, что находится в очень плохом положении. Она могла только надеяться, что Стиликс проснется незадолго до того, как потерпит поражение от Кробата, что было маловероятно.

Если бы она знала об этом заранее, то предпочла бы использовать [Острые Камни], имеющее большую площадь атаки.

Хотя Кробат смог бы уклониться от большинства атак из-за разрыва в 40 метров, было бы не невозможно попадать в Кробата достаточно часто, чтобы Стиликс смог победить.

Но этот метод очень зависит от удачи и будет успешным только в том случае, если Богиня Удачи даст ей благословение.

Жасмин не была готова использовать тактику, которая давала только 25% шансов на успех в бою, где, как она думала, она имела преимущество.

После того, как Стиликс проснулся, у него осталось всего около 20% здоровья. Несмотря на то, что Стиликс проснулся, он был слишком далеко и был слишком медленным, чтобы ударить Кробата.

У Жасмин не было другого выбора, кроме как снова использовать [Отдых] и надеяться, что Стиликс проснется раньше.

К сожалению, этого не произошло. Знаете, закон Мерфи...

...

Стиликс и Кробат дрались еще 40 секунд, прежде чем Стиликс потерял сознание.

Когда Алекс посмотрел на лежащего на полу без сознания Стиликса, он не мог не подумать: «Хм, проще, чем ожидалось».

«Но если бы Отдых был на уровне Эксперта, этот бой стал бы сложнее. Не то чтобы это было важно».

Кробат, у которого не было ран на теле, показал высокомерное выражение лица, когда посмотрел в сторону Сизора.

Алекс, увидев это, не мог не подумать: «Кробат, если бы я был тренером Стиликса, победить бы тебя было бы так же трудно, как вырвать конфету у ребенка. Ну, на самом деле это не имеет значения».

Хотя Алекс подумал, что он стал немного высокомерным, у него действительно было несколько хороших идей, как оптимально использовать набор движений и сильные стороны Стиликса.

Жасмин, увидев своего могучего Стиликса без сознания, не могла не подумать: «К-как это случилось? Я никогда так сильно не проигрывала покемону почти на том же уровне, не говоря уже о более низком уровне. Стиликс такой сильный, и все же он легко проиграл из-за моей некомпетентности».

После нескольких секунд горя она глубоко вздохнула и подумала: «Мне нужно стать лучшим тренером».

Когда у нее возникла эта мысль, она не могла не посмотреть в сторону Алекса.

<http://tl.rulate.ru/book/46296/2441131>