

Сара осмотрела территорию вокруг ограды хижины.

- Обычные травы. Обычные травы. Слизь. Пряные травы. Слизь. Обычные травы. И.....

Грр-р.

- Мне не нужны волки...

Она увидела много трав возле барьера.

- Хмм. Я могу ненадолго выйти за барьер хижины и сразу зафиксировать свой, чтобы собрать их. Но... Слизней так много. Это даже может быть опасно. Мне стоит предупредить Нелли.

В тот день Саре не нужно было готовить еду, потому что Нелли сказала, что купит хлеб, и попросила Сару подождать ее. Она покупала хлеб оптом, когда приходила в город, так что Саре не приходилось печь его каждый день.



- А это сегодняшний сувенир!

Бамс!

Нелли громко поставила тяжелый рюкзак на пол. Внутри был камень.

- Камень?

- Нет-нет. Присмотрись, видишь? Вот лицо, а это тело. Это горгулья.

Горгулья? Тогда почему она выглядит как камень?

Сара склонила голову набок.

В это же время Нелли по неизвестной причине вытащила меч из ножен.

- Снаружи твердая как камень, но мясо внутри очень вкусное. Я до сих пор не охотилась за ним, потому что готовить ее сложно. Но теперь со мной Сара.

После того, как она это сказала...

Пам!

Нелли взмахнула мечом, а затем в мгновение ока разрубила горгулью пополам. Внутри оказалось свежее мясо.

- Хм... мы можем приготовить ростбиф, но это займет время. А пока, как насчет того, чтобы просто обжарить его с солью и перцем?

По сравнению с размерами горгульи, съедобная часть оказалась небольшой.

И всё же, это было лучше мяса на гриле.

- Обычно эти парни живут в каменистых местах, поэтому здесь, на Демонической горе, их действительно редко можно встретить.

- Хаа ... Понятно ...

Нелли всегда учила Сару, как ловить вкусных монстров с тех пор, как она пришла в этот мир, и это сводило ее с ума.

Что ж, благодаря этому она стала очень хорошо осведомлена о еде для гурманов.

За чашкой чая после еды Сара внезапно вспомнила.

- О, кстати Нелли, я хотела бы собрать немного трав возле хижины, но там много слизней. Я не знаю, что с ними делать.

Она рассказала Нелли о чем думала в этот полдень.

- Слизь, вот как. Все будет в порядке, если не наступишь на них. Хотя даже для такой фехтовальщицы как я они та еще головная боль.

- Они неприятны даже для таких как ты?

- Да уж. Но магам их очень легко победить. Обычно они становятся легкой добычей для начинающих волшебников.

Сара поняла.

Нелли принесла ей учебник по магии, но все, что она делала, было физическим укреплением и барьером, то, что обычно не было написано в книге.

- Огонь, ветер, вода, земля. Эти четыре стихии - магия для начинающих. Но даже с этим ты без проблем победишь слизней.

Слушая Нелли, Сара перелистывала страницы учебника магии.

- Хм... Думаю, я могу как-то представить себе небольшой огненный шар. Что касается ветра, я знаю как выглядит камаитачи, поэтому могу представить себе лезвие ветра. Земля.. может быть, я представлю себе столб, выступающий из земли или что-то в этом роде, так что все в порядке. Хм, а вот вода... Я не знаю, как выглядит лезвие воды.

Действительно ли это волшебство для новичков? Сара в этом сомневалась.* / Камаитачи - японское мифическое существо, которое режет людей лезвием ветра

- Хм. Я видела, как кто-то использовал это раньше. Похоже на ветер, но это вода.

- Это как лед?

- Нет, полностью вода. Вокруг убитого этим трупом я видела лужу. Если бы это был лед, то остался бы лёд, верно?

- Понимаю. А что касается огненного шара, ты его раньше видела?

Сара задавала все больше и больше вопросов.

- Да уж. Раньше я была с магом огня.

Нелли замахала руками, пытаясь показать окружность.

- Невозможно. Он слишком большой! Это скорее гигантский шар, чем просто шар.

- Но я никогда не видела другого огненного шара, кроме этого.

Нелли была очень сильной, поэтому она никогда не объединялась с новичками, а все маги, которых знала Нелли, были сильными.

- Большой огненный шар будет опасен, поэтому пока я сделаю маленький. Я не могу представить себе лезвие из воды, поэтому сделаю вместо него лезвие из льда. Для земли я сделаю что-то вроде шипов, выходящих из земли. И ветер будет подобен лопасти ветра камаитачи. Хорошо, я пока попробую так потренироваться.

- Думаю, это хорошо. Точно так же, как у фехтовальщиков есть свой способ сражаться, у магов есть свой стиль.- Хм. Магическая энергия станет той силой, которую мы вообразили. В зависимости от того, сколько у нас магической энергии, мы можем свободно воображать ее, если не переусердствуем, верно?

Сара прочитала вслух текст в начале учебника магии.

Пытаясь представить, какую магию она хотела, Сара вспомнила сцену из фантастического фильма где небольшой огненный шар летел в сторону врага. Но что, если я промахнусь? Хм, может, добавлю возможность самонаведения?

Сара попыталась представить себе это в своей голове. Пламя, сжатие, высокая температура, самонаведение...

При этом, даже если противник убегает, шар будет преследовать его. Хорошо, давай продолжим!



Следующий день.

- Я буду практиковаться внутри хижины, так что не беспокойся обо мне.

После того, как Сара уредила Нелли, что ей будет нормально заниматься одной, та неохотно пошла на охоту.

- Да! Давай начнем с огненного шара, который я придумала вчера... Подожгите, сожмите его, сделайте высокую температуру и добавь способность наведения... Цель - слизь вон там ... Вперед!

Вжуух *Бабах!*

Огненный шар полетел к слизи и мгновенно уничтожил ее.

Грр-р??

- Кыш, кыш! Уходи! Или тебя подстрелят!

После того, как она победила слизь вокруг, Сара могла безопасно собирать травы. Наполовину выхожу из барьера хижины, сразу делаю барьер и закрепляю его сваями. Я это сделала!

*Бац!**Каинг*

- Замечательно. Даже если волки будут меня толкать, я буду в порядке... Обернуть стебель вокруг третьего листа снизу, сорвать его и оставить корни. Отлично!

Теперь она могла собирать травы за барьером.

Сара взволнованно ждала Нелли у входной двери, чтобы похвастаться этим.

Как всегда, Нелли вернулась, отправив атакующих волков в воздух кулаком.

Внезапно она остановилась перед хижинкой, подобрала что-то с земли и подняла к солнцу.

- Нелли?

- Подожди Сара. Не выходи.

После того, как Нелли тихо сказала это, она снова наклонилась и что-то подняла.

Затем она огляделась и убедительно кивнула.

После этого она вошла в барьер хижины.

- Сара, я дома.

- Добро пожаловать домой!

Сара крепко обняла Нелли за талию.

Нелли с радостью положила руку Саре на спину.

После этого она серьезно посмотрела на Сару и показала ей то, что она подобрала.

- Что это?

- Ах, если подумать, я никогда не учила тебя этому. Это волшебный камень. Помимо охоты на монстров, охотники также забирают магические камни изнутри монстров и продают их гильдии, чтобы заработать на жизнь.

После того, как Нелли сказала это, Сара кое-что вспомнила.

- Ах! Как камни из слизи, о которых ты мне говорила раньше?

- Ага, помнишь? Не только у слизи, но и у других монстров есть волшебные камни. У альпийских волков они тоже есть. Мы производим из камней волшебные инструменты, которые делают нашу жизнь удобной. Например, нагревают воду в ванной, поддерживают огонь на кухонной плите...

- Все используют магические камни?

- Ага.

Нелли передала волшебный камень Саре.

- Я не из тех кто, говорит об этом, потому что я охотник, но монстры - живые существа, поэтому мы не должны играть с их жизнями. Если мы убиваем их, мы должны съесть их мясо, если оно съедобно, использовать все, что мы можем использовать из их тел, и, конечно же, правильно использовать волшебные камни, которые мы взяли у них... Сара... - Да?

- Извини, что не сказала раньше. С этого момента, если ты убиваешь монстров, не забывай как следует подбирать магические камни, хорошо?

- Ага. Поняла!

Сара сначала выглядела немного грустной, но ответила правильно.

Она не хотела сражаться. Она не хотела убивать.

Однако в этом мире, если она хотела выйти наружу, ей нужно убивать монстров.

Независимо от того, использовала ли она магию на расстоянии или ударила их напрямую, это было одинаково. Убийство убивает.

Она должна была быть сильной, чтобы бездумно не причинить им вреда.

С этой решимостью Сара сжала кулак и посмотрела на красивый вид города Роза, место, которое стало ее целью.

В то время Сара еще не знала, что Демоническая года и город Роза были очень особенными местами.