

- Гуахахахахаха! Это разочарование для вашего торжественного появления, принц-сама.

Тот, кто вдруг начал громко смеяться, был авантюристом, который пил в таверне внутри гильдии. Ну, он говорил довольно громко, не так ли?

- Оракул только что, ты ли тому причина?

Наконец-то вышел даже гильдмастер. Было бы неплохо вернуться в гостиницу, прежде чем мы столкнемся с какими-либо проблемами.

- Тогда я оставлю это тебе, а завтра вернусь в лабиринт, так что, пожалуйста, сделай мне одолжение.

- О, эй, подожди минутку!

Гильдмастер что-то кричит, но я его не слышу. Поскольку я больше не герцогиня, мне не нужно беспокоиться о том, что меня будут ругать за то, что я слишком невежлива, чтобы бежать на публике, так что давайте сделаем рывок.

Уже утро. Как и следовало ожидать от высококлассного трактира, гильдмастер вчера за обедом лично пришел в трактир, но, похоже, ему удалось ее прикрыть. Моя глубочайшая благодарность.

Его Высочество Третий принц, я думаю, это был Гилберт-сама, интересно, что случилось с тех пор. Я уверена, что они повесят его, когда он вернется в свою страну. Ну, это уже не мое дело.

Но вчерашний оракул... это был идеальный момент. Неужели за мной все время следят, ну я действительно не могу с этим ничего сделать.

Я думала о том, чтобы приударить за симпатичной девушкой и развить юри отношения, но не думаю, что это будет возможно. Это просто позор.

Ладно, давай позавтракаем и пойдем в лабиринт. Вчера я была слишком возбуждена и использовала только лучевую винтовку, так что сегодня я буду использовать световой луч в качестве своего основного оружия!

Сразу после оракула во дворце Королевства Гана.

- Что, черт возьми, происходит? Он был так порывист, что даже собрал придворных волшебников и усилил лошадей, а теперь еще и этот Гилберт... он собирается уничтожить страну! Поторопись и приведи герцога Фибера, без дальнейших церемоний, так как мы потеряли наши благословения, мы должны сделать все, что в наших силах, чтобы удержать мисс Алисию в стране, конечно, она вернется, если ее отец убедит ее сделать это.

- Ха.

Король сидел на своем троне, его лицо стало ярко-красным, когда посыльный ушел.

После оракула я попробовал и..., конечно же, я больше не мог использовать свою магию. Корона, которая обычно даже не беспокоит меня, вдруг, казалось, стала тяжелее.

- Как это могло случиться, Ваше величество? Неужели во всем виновата эта баронесса по имени Мари?

- Это правда, именно из-за глупого плана этой женщины Алисия покинула страну. Она должна была находиться в темнице в ожидании казни, а это непростительно, так что давайте перейдем к публичной казни. Нам нужно изменить сознание людей, иначе мы не сможем справиться с восстанием сейчас.

- Я сделаю все необходимые приготовления.

С этими словами королева тоже покинула тронный зал.

Сразу же после оракула королевская столица была в смятении, что неудивительно, учитывая, что Бог творения лично разоблачил и наказал их за то, что случилось с ее любимым ребенком, и было бы странным, если они не поднимут шума.

Было слишком много свидетелей, чтобы скрыть аннулирование наследного принца, поэтому история уже была передана гражданам, и их доверие к королевской семье упало до самого низкого уровня... Вот в чем дело.

- Это действительно плохо. Единственные, кто лишился своего благословения, - это князья и дворяне. Благословения простолюдинов все еще остаются, так что, если они взбунтуются, нас всех перебьют. Если это так, то у нас нет другого выбора, кроме как разоблачить не только баронессу, но и первого принца как преступника.

Король решил сделать даже своего сына орудием собственной защиты.

Лабиринт города Тараи

Я продолжала идти, размахивая фонариком, и была уже на 15-м этаже.

И... У меня были проблемы.

- Да... поначалу это было действительно весело, но потом мне наскучило. Видимо, я поняла, что исследование лабиринта - это не для меня... Я сейчас на 15-м этаже, так что мне следует вернуться или продолжить и использовать магический круг переноса... что же мне делать? Внутренняя часть лабиринта, похоже, отличается от внешнего пространства, и есть риск, что магия переноса не сработает. Поскольку мы не знаем, куда нас отправят, мы не можем просто использовать его, не задумываясь, так что же нам на самом деле делать?

Сидя с поднятым магическим барьером и вгрызаясь в фрукты, я размышляла.

Хммм, все еще опасно использовать магию переноса в лабиринте, так что давай не будем этого делать. Так что - либо двигайся дальше, либо возвращайся... но давайте двигаться дальше! Ну, как говорится, если ты собираешься упасть, то упадешь вперед! Я думаю, что я должна

полностью использовать лучевую винтовку, чтобы сократить время боя и сосредоточиться на перемещении как можно больше.

Глоть.

Я проглотила фрукт, закончила перерыв и применила свою магию обнаружения. Я решил продолжить операцию "поиск и уничтожение" и продолжать двигаться дальше.

Хотя магия обнаружения очень точна до такой степени, что это невозможно в нынешней магической цивилизации, она не может удобно найти лестницу, поэтому я могу только придумать жесткую стратегию, используя высокую маневренность в дополнение к физическому усилению, я надеюсь, что нет другого авантюриста, который первым атакует обнаруженного демона, так как я буду использовать лучевую винтовку, двигаясь на высокой скорости.

Возможно, это было результатом жестокого нападения, но я наконец добралась до комнаты босса на 20-м этаже.

- Итак, генерал орков, был боссом 10-го этажа? Поскольку это был мелкий враг, который обычно появлялся, конечно, босс здесь - тот, кого называют повелителем орков, верно? Это должна быть высококачественная еда. Надо будет взять его с собой и попросить администратора попробовать его. Погнали!

Я ворвалась в комнату и, как и ожидалось, увидела орка с короной на голове и пятерых орков генералов.

- Луч - Луч - Луч -Луч!

Лучи от винтовки были похожи на заграждение, а затем бой был окончен. На этот раз все заняло меньше пяти секунд.

- Хм... как я и думала, моя оригинальная магия, лучевая винтовка все-таки сильна.

Сохраним орков, предаваясь самоудовлетворению.

Кстати, в играх и романах, в этих лабиринтах и подземельях, если бы вы победили босса, вам выдают сундук с сокровищами... но в реальной жизни такого нет. Я не видела никаких сундуков с сокровищами в этом лабиринте, и это немного разочаровывает.

Я быстро освобождаю магический круг перехода и возвращаюсь на поверхность. Это займет дополнительное время, чтобы пойти в гильдию из-за дела, из-за которого я сбежала вчера, так что я направлюсь прямо в гостиницу принять ванну и поужинать. Гильдия будет в порядке завтра, я уверена... может быть.

Небо уже потемнело, пора хорошей девочке идти домой. Думая об ужине, который будет подан в гостинице, я вижу человека, стоящего перед гостиницей. На нем... униформа сотрудников гильдии? Вы ведь секретарь, не так ли? Это засада, не так ли? Я не знаю, что делать... Вот дерьмо, она заметила!

<http://tl.rulate.ru/book/46287/1124994>